

المهاجرون الليبيون

بالبلاط التونسية

(1957 - 1911)

د. إدريس أحمد أبو القاسم



المهاجرون الليبيون بالبالد التونسية

(1957 - 1911)

د. إدريس أحمد أبو القاسم

نشر وتوزيع مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله
تونس

بسم الله الرحمن الرحيم

وَقُلْ اَعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَرَسُولُهُ وَالْمُؤْمِنُونَ ۖ وَسَتُرَدُّونَ إِلَىٰ عَالِمِ الْغَيْبِ
وَالشَّهَادَةِ فَيُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنتُمْ تَعْمَلُونَ (105)

سورة التوبة

تم تحويل هذا الكتاب الى صيغة pdf من قبل جمعية غدامس للتراث و المخطوطات

لدعم الجمعية يمكن الإتصال على الأرقام التالية

00218911000338 أو 00218924666440 ايميل kasemyosha5@gmail.com

يمكن التبرع حتى بكروت الإنترنت



التوسطة

على الرغم من الأهمية التاريخية لموضوع الهجرة المتبادلة بين الشعين الليبي والتونسي، لم يحظ هذا الموضوع بالدرس من قبل الباحثين، ولم يتطرق أي باحث من قبل إلى دراسة هذا الجانب المهم من تاريخ القطرين الشقيقين.

وقد ظلت الهجرة الدعامة القويّة التي تشدّ الشعين إلى بعضهما بعضا، برغم تقلّب العلاقات السياسية في بعض الفترات، فالقراية، وصلة الرحم كانتا في كل الظروف تتجاوزان الخلافات السياسية، ونقاط الحدود.

لقد تركز اهتمامي على دراسة موضوع الهجرة لاقتناعي بما لها من أهمية في الترابط التاريخي بين الشعبين، وخلق نسج اجتماعي من شأنه تدعيم وتجيدير أوامر القرى، وربط جسور التقارب والتعاون المشترك. والكشف عن عمق الروابط التاريخية التي جمعت بين شعيرين شقيقين تقاسما المحن والضلالات ضدّ الاستعمار الأجنبي.

إنّ هذه الدراسة لا تدعي الشمول، ولا الكمال، باعتبار أن الكمال غاية تشد ولا تدرك، ولكنها محاولة بذلت فيها أقصى الجهد، وتجنّست من أجلها مشاق السفر إلى العديد من المناطق النائية التي كان بعضها في داخل الصحراء، وذلك لدراسة المسالك التي عبرها المهاجرون في أثناء هجرتهم إلى تونس والجزائر، ولدراسة المناطق التي استقروا بها مثل منطقة المناجم بالجانب التونسي (المتلوي، الرديف، المضيلة، أم العرائس)، وقد تكون هذه الدراسة منطلقا وحافزا للعديد من الدراسات والبحوث التي تناول جوانب أخرى من هذا الموضوع.

إن الصعوبة التي واجهتني في إعداد هذه الأطروحة تتمثّل في قلّة المصادر والمراجع، وحتى الوثائق التي لها صلة بالموضوع فهي متناثرة، ومشكّة في ملفّات، وسلسلات مختلفة، وللوصول إلى وثيقة واحدة لها علاقة بالموضوع يتطلّب الأمر المزيد من العناء والصبر.

ومن الصعوبات أيضا التي واجهتني في إعداد هذه الأطروحة، اللّغة الفرنسيّة، حيث كنت مضطّرا في كثير من الأحيان لترجمة العديد من الوثائق المكتوبة باللّغة الفرنسيّة، وقد اسست بمجرّدين، نظرا لعدم إلمامي باللّغة الفرنسيّة، وقد تطلب ذلك إضاعة الكثير من الوقت، إضافة إلى سقوط المترجمين في أعطاء في الترجمة أحيانا.

الافتتاح

الحمد لله الذي يؤمنون بأن الأرض دهرية
وأرض لكل دهرية.

مقدمة

إنّ التواصل بين الشعبين الليبي والتونسي لم ينقطع عبر مختلف عصور التاريخ، فالوحدة الجغرافية واللغة، والدين، وصلة الرحم، إضافة إلى عمق الصلات الحضارية والفكرية الموهلة في أعماق التاريخ، كلها عوامل ساعدت على تقارب الشعبين إلى بعضهما، وفي العديد من الفترات التاريخية شكّل القطران وحدة واحدة، تارة في شكلها الكلي، وتارة في شكل جزئي، بيد أن الهجرة المكثفة التي تمتّ خلال القرنين التاسع عشر والعشرين بين البلدين شكلت حدثاً بارزاً ومهماً في تاريخ المنطقة، ومثلما كانت ليبيا ملجأً وملاذاً للعديد من القبائل التونسية والمجاهدين التونسيين سنة 1881 على إثر انتصاب الاستعمار الفرنسي بالأراضي التونسية، كانت تونس سنة 1911 خلال الغزو الإيطالي لليبيا الملجأ والملاذ للآلاف من المهاجرين الليبيين.

إن دراسة الهجرة الليبية تزداد أهمية بعد سنة 1911، باعتبارها إحدى نتائج الأسلوب الوحشي الذي مارسته إيطاليا ضد المواطنين الليبيين، والذي يفقر إلى أبسط القيم الانسانية، ويتمثل في نفي وتهجير المواطنين، وهدم بيوتهم، وهتك الحرمات وهو ما أجبر السكان على اتخاذ قرار الهجرة هروباً بدينهم وكرامتهم.

ولدراسة أبعاد هذه الهجرة، ودور المهاجرين السياسي والاجتماعي والثقافي، كانت هذه الأطروحة، التي هي محاولة متواضعة لنفض الغبار عن هذا الموضوع الذي ظل بكراً برغم أهميته. وينقسم هذا العمل إلى ستة فصول، تناولت في الفصل الأول: خلفيات الهجرة، والتي تركزت على أن الهجرة لم تكن غاية في حد ذاتها لكنها كانت الوسيلة الوحيدة التي لجأ إليها المواطنون نتيجة الأوضاع السيئة التي أصبحت عليها البلاد من جراء الاستعمار الإيطالي، وقد قسمت أسباب الهجرة إلى العوامل الآتية: أ - العامل السياسي، ب - العامل الاقتصادي، ج - العامل الاجتماعي، ثم تطرقت في هذا الفصل إلى المناطق التي استقر بها المهاجرون بعد وصولهم إلى التراب التونسي، وكانت منطقة الجنوب أولى المناطق التي استقبلت أعداداً هائلة من المهاجرين الذين استقر أغلبهم في منطقة المناجم بقفصة.

وفي الفصل الثاني: تناولت الحياة الإدارية للمهاجرين، وقد استأثر الجانب الديموغرافي للجالية، وتوزيع المهاجرين على المشيخات باهتمام في هذا الفصل، وتطرقت في

ومن أجل إثراء مادة البحث كانت لي العديد من الجلسات التي جمعتني مع الكثير من المهاجرين، ومع الذين ارتبطوا بالمهاجرين عن طريق الجوار والمصاهرة، ومن السليبات المسجلة في هذا الجانب تحفظ البعض على إعطاء المعلومات، والبيانات، وخاصة أولئك الذين ما يزالون بالمهجر، اعتقاداً منهم أن طلي تلك المعلومات له علاقة بالإدارة الحكومية التي لهم معها مخلفات، ومركبات نقص، ورثوها عن حقب الاستعمار الغابرة.

ونودّ أن نوجه بالشكر والتقدير للأستاذ الدكتور عبد الحليل النجيمي، الذي تفضل علىّ بقبوله الإشراف على إعداد هذه الأطروحة، والذي كان لملاحظاته القيمة، وتوجيهاته السديدة الأثر الطيب في إنجاز هذا العمل.

كما أتوجه بالشكر إلى العاملين بالأرشيف الوطني التونسي، ومركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي على ما قدموه لي من التسهيلات التي مكنتني من الاطلاع على الوثائق والمصادر التي لها صلة بهذه الأطروحة، ولا يفوتني أن أشكر كلّ الذين أجريت معهم مقابلات شخصية، والذين ورد ذكرهم في هذه الأطروحة.

وأخصّ بالذكر: الأستاذ الباهي الأدهم، الوزير الأول السابق في الحكومة التونسية، والأستاذ الصادق المقدم رئيس مجلس النواب سابقاً في تونس، والدكتور أحمد بن ميلاد، الطبيب، والمؤرخ، والأديب الذي فتح لي صدره، وأمدني بمعلومات مهمة برغم تقدمه في السن، وظروفه الصحية.

كما أشكر الأستاذ أحمد زارم، الكاتب العام لجمعية الدفاع الطرابلسية البرقاوية في تونس - أمد الله في أنفاسه - والذي وجدت لديه المعلومات الوافية حول نشاط المهاجرين الليبيين السياسيين في تونس، ودورهم في مقاومة الاستعمار الفرنسي والإيطالي. وإلى إبنى خالده الذي راقتني في رحلاتي إلى المناطق الصحراوية النائية لجمع الرواية الشفوية، أخلص دعواتي له بالنجاح، والتوفيق في حياته.

هذا الفصل إلى بعض العائلات الليبية التي استطاع بعض أفرادها تبوأ بعض المراكز القيادية المهمة في البلاد التونسية.

وخصّص الفصل الثالث لاستعراض نشاط المهاجرين الثقافي والعلمي، وركزت فيه على دور المهاجرين في مجال الكتابة الصحفية، والعمل الاداعي، وفي مجال الفنون الشعبية ونشاط الطلبة الليبيين بجامع الزيتونة، ودور الفقهاء الليبيين في نشر تعليم القرآن الكريم.

وفي الفصل الرابع تناولت الدور السياسي للمهاجرين، من خلال التركيز على دور اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية التي كانت تمثل العمل الوطني السياسي للمهاجرين الليبيين بتونس، وكانت نشاطاتها تتركّز في تنظيم صفوف المهاجرين لمقاومة الاستعمار الإيطالي، والتصديّ للدعاية الفاشية التي كانت تستهدف المواطنين الليبيين.

وتناولت في الفصل الخامس، الحياة الاقتصادية والاجتماعية للمهاجرين، ففي الحياة الاقتصادية أوضحت ارتباط المهاجرين بالفلاحة، وعمل المناجم، والتجارة.

أما الجانب الاجتماعي فيتطرق إلى وحدة العادات والتقاليد بين المهاجرين الليبيين وسكان البلاد التونسية وعلاقات المصاهرة، ثمّ عادات المهاجرين التي تركت بصماتها داخل المجتمع التونسي.

وخصّص الفصل السادس لدراسة دور المهاجرين في مقاومة الاستعمار الفرنسي والإيطالي، من خلال مشاركتهم في معركة الزّلاّج بتاريخ 1911/11/7، وانتفاضة الجنوب التونسي سنة 1915 بقيادة خليفة بن عسكر.

ثمّ تطرقت إلى مساهمة المهاجرين في الدور النضالي للإتحاد العام التونسي للشغل، والانخراط في صفوف الحزب الحر الدستوري التونسي.

هذه مجمل الخطوط العريضة التي يتناولها هذا الكتاب والتي تتمحور حول معالجة الإشكاليات الآتية :

(1) هل كان للهجرة الليبية مساهمة في دعم أسس الترابط التاريخي الليبي التونسي؟

(2) هل كان للمهاجرين الليبيين دور في حركة المقاومة الشعبية ضد الاستعمار الفرنسي بتونس وما هو دورهم في تغذية روح المقاومة الوطنية داخل ليبيا ضد الاستعمار الإيطالي؟

(3) هل كان للمهاجرين الليبيين إشعاع ثقافي وسياسي واجتماعي بالبلاد التونسية أم أنهم عاشوا في خانة المهمنين؟

إشكالية المصادر

الوثائق :

من الملاحظات التي تجدر الإشارة إليها، ورود كلمة، (الطرابلسيون) و(طرابلس) عوضا عن (الليبيون) و (ليبيا) في جل الوثائق وفي الدراسة حاولت وضع الكلمة في موقعها الصحيح، والمتعارف عليه، وهي ان طرابلس كانت تعني كل ليبيا، والطرابلسيون هم الليبيون، وليس سكان مدينة طرابلس حسب المفهوم المتداول في الوقت الحاضر.

الأرشيف الوطني التونسي :

تمثل وثائق الأرشيف الوطني التونسي المادّة الأساسيّة لهذه الأطروحة، حيث كان البحث منصبا في الأرشيف على السلسلات الآتية : (A.E.D) وفي السلسلة A. خصّص الصندوق 280 لليبيين (TRIPOLITAINS)، ومما لاحظته على الوثائق المحفوظة بهذا الصندوق أنّها لم تصنّف بطريقة علمية، بل أنّها موزّعة على مجموعة من الملفّات بطريقة غير نظاميّة.

وتصنّف معظم الوثائق على معالجة الجانب الاداري، ولا ترقى إلى تناول الحياة السياسيّة والاجتماعيّة للمهاجرين، وتمثّل الوثائق المتعلّقة بطلبات تأشيرات الدخول إلى الأراضي التونسيّة نسبة 50٪ من الوثائق.

وقد يتبادر للباحث منذ الوهلة الأولى ومن خلال الفهارس المتوفّرة بالأرشيف الوطني التونسي أن ما يتعلق بالمهاجرين الليبيين محصور في الصندوق 280 بالسلسلة (A)، بيد أنّي لاحظت من خلال البحث المتواصل أن الكثير من الوثائق موجودة، ومشتتة في صناديق وسلسلات أخرى وعلى سبيل المثال توجد بعض الوثائق بالصندوق رقم (6) الخاص بمشيخة المدينة وتحصّن هذه الوثائق (الغدامسيّة) و (الفرازيّة) ومشيخة (الطرابلسيّة) بمدينة تونس، كما توجد الكثير من الملفّات لبعض الليبيين، وفي مقدّمهم الشيخ سليمان الباروني، بالسلسلة الخاصّة (بالمشيوهين)، وفي هذه الملفّات تقارير للبوليس الفرنسي حول تتبّع تلك الشخصيات.

الرواية الشفوية — الذاكرة الشعبية

تكسي الرواية الشفوية أهمية بالغة في إثراء مادة البحث نظراً لما تشتمل عليه من معطيات قد يتعذر الحصول عليها من الوثيقة، وقد لاحظت من خلال الجلسات التي عقدتها مع بعض الشيوخ المتقدمين في السن في كل من تونس وليبيا إلام هؤلاء بمعلومات جد مهمة، باعتبار أن الفترة التاريخية التي تناووها هذه الأطروحة ليست بالبعيدة، إذ أن معظمهم عاش تلك الفترة، ومما يزيد في أهمية المعلومات التي حصلت عليها هي أنها صادرة عن رواة هم من نفس المهاجرين، أو من الذين لهم علاقة المصاهرة أو الجوار بالمهاجرين الليبيين.

وقد اخترت جزءاً من نص هذه المقالات ليتضمنها الملحق الخاص بالوثائق، وقد راعيت في اختيارها التنوع بين الرواة من حيث التجربة والمهنة، حيث تم اختيار الفلاح والسياسي، والفقيه، والزيوتي القديم، وذلك للتأكيد على المعلومات المستقاة من الرواة، وهو ما يجعل الاستفادة من هذه المعلومات أمراً مناسباً لتطعيم البحث وإثرائه، وإتاحة الفرصة أمام الباحثين للاستفادة من هذه المادة الوثائقية.

الرموز المستعملة في الأطروحة

أ.و.ت.	— الأرشيف الوطني التونسي
م.ت.ق.ت.	— مركز التوثيق القومي التونسي
م.ت.ج.	— مركز التوثيق الجامعي — تونس
م.ج.ل.	— مركز جهاد الليبيين ضدّ الغزو الإيطالي/طرابلس
س	— سلسلة
خ	— حزنسة
ص	— صندوق
م	— ملف
و	— وثيقة
ج	— جزء
ط	— طبعة
ر.ش.	— الرواية الشفوية
ع	— عدد

وحول وثائق الزيتونة بحث في السلسلة (د) ص 35 و 36 وتصب وثائق هذه السلسلة على تناول موضوعات عامة، كمعالجة الوضع التعليمي بالزيتونة، والأضرابات، والملاحظ على القوائم التي تتناول أسماء الطلبة بالزيتونة أنها لا تشير إلى جنسية الطالب، وهو ما يجعل تحديد عدد الطلبة الليبيين بمجامع الزيتونة وقروعه من الصعوبة بمكان. ومن خلال مراجعة بعض الاساتذة الزيتونيين القدماء، أفادوني بأن أرشيف الزيتونة مشتمل، مبعثر في عدة أماكن منها الأرشيف الوطني، ومبنى إدارة التجهيز بمقرين، والكلية الزيتونية، وفي أماكن أخرى، وهو ما يجعل البحث عسيراً أمام الباحث في هذا الجانب.

أرشيف المركز الجامعي :

يحتوي أرشيف المركز الجامعي على وثائق كثيرة، إلا أن جلها يتركز على متابعة أخبار الحرب الإيطالية الجارية في طرابلس، باعتبار أن فرنسا كانت تراقب الموقف الجاري في الأراضي الليبية عن قرب.

أما ما يتعلق بالمهاجرين الليبيين فإنه ينحصر في السلسلة (32) وهي عبارة عن متابعة الاجراءات الحدودية للقوافل الواردة من ليبيا، والمهاجرين القادمين من طرابلس.

كما يتضمن أرشيف المركز الجامعي أحداث انتفاضة الجنوب التونسي سنة 1915، ومن الصعوبات التي واجهني في هذا الأرشيف أن كل التقارير مكتوبة باللغة الفرنسية.

مركز جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي :

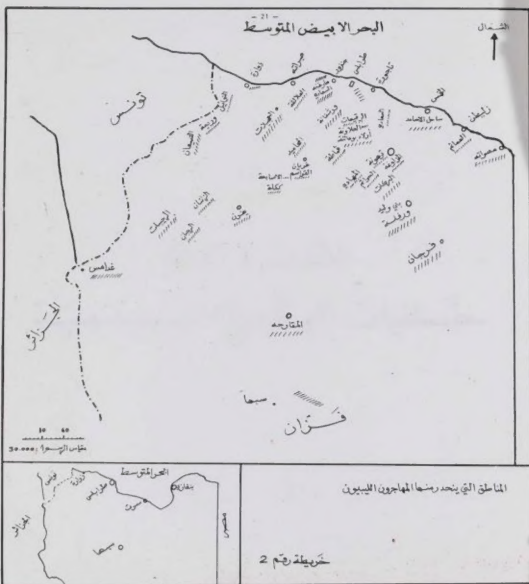
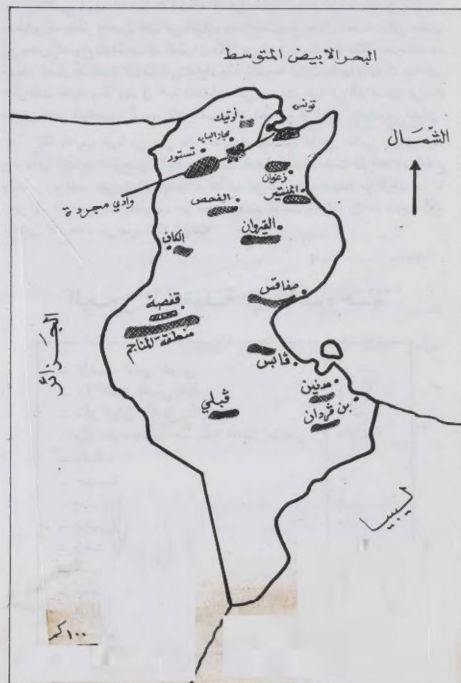
نظراً لكثرة المنشورات التي أصدرها مركز الجهاد، فقد ركزت في أثناء البحث للاطلاع على المنشورات التي لها صلة بالموضوع، والملاحظ أن مركز الجهاد لا يزال يفتقر إلى الدراسات التي تتناول جهاد الليبيين بالخارج، إذ أن جل الدراسات التي أصدرها المركز حتى الوقت الحاضر تتركز على جهاد الليبيين بالداخل، وقد يعزى السبب لعدم توفر الدراسات في هذا الجانب.

أما الوثائق المتعلقة بالمهاجرين الليبيين فإنها محدودة جداً، وما هو موجود منها هو عبارة عن نسخ مصورة وليست الأصل، وهو ما يجعل أمر تصويرها لا يؤدي الغرض المطلوب.

مركز التوثيق القومي التونسي

يضم مركز التوثيق القومي جملة من المراجع المهمة المتعلقة بتاريخ ليبيا، أما من حيث الوثائق المتوفرة بالمركز فإنها عبارة عن قصاصات من الصحف، والمجلات، وفي هذا الجانب تم الأضلاع على مسيرة الاتحاد العام التونسي للشغل، والحزب الحر الدستوري.

مناطق استقرار المهاجرين الليبيين بالبلاد التونسية



الفصل الأول

عقبات الهجرة النبوية

الفصل الأول

خلفيات الهجرة النبوية

الفصل الأول

خلفيات الهجرة الليبية

لم تكن الهجرة غاية في حد ذاتها، لكنها كانت الوسيلة الوحيدة التي لجأ إليها المواطنون نتيجة الأوضاع السيئة التي أصبحت عليها البلاد، وظروف القهر التي سلكها المستعمر الإيطالي في المدن والأرياف الليبية، والتي أصبحت في ضوئها الحياة، والتعايش مع قوات الاحتلال الإيطالي ضربا من المستحيل، وهو ما حدا بالعديد من الأسر والعائلات إلى الهجرة.

إن الهجرة ظاهرة اجتماعية عرفها البشرية منذ ظهور الإنسان الأول في عصور ما قبل التاريخ إذ كانت الهجرة ملازمة للإنسان لأمثلها ظروف بيئية وجغرافية، فكانت الجماعات البشرية تهجر بيئتها وتنقل إلى أماكن أخرى، كلما ضاقت بها سبل العيش بحثا عن المكان الذي تتوفر فيه المياه وظروف الحياة المناسبة، فكان الماء — الذي هو سر الحياة — الدعامية الأساسية لظهور واستقرار التجمعات البشرية، ويعد وادي النيل في مصر، ونهر دجلة والفرات في العراق من الأمثلة البارزة على ظهور الحضارات القديمة على ضفاف تلك الأنهار، والتي شددت إليها القبائل والتجمعات البشرية في المناطق المجاورة، والتي كانت تلجأ إلى الهجرة إلى تلك المناطق لأسباب اقتصادية محضة.

إن الهجرة ظاهرة اجتماعية لها ارتباط مباشر بعلم السكان (الديموغرافية) وتعرف في اللغة اللاتينية بـ MIGRARE أي انتقال الإنسان من مكان إقامته إلى بيئة اجتماعية أخرى ويعرف (داغيد سيل) الهجرة بأنها «حركة انتقال الأشخاص عبر مسافة طويلة إلى غير موطنهم الذي نشأوا فيه»⁽¹⁾ وتقسم الهجرة إلى قسمين :

أ — الهجرة الداخلية، وهي الهجرة التي تتم داخل القطر الواحد، مثل الهجرة من الريف إلى المدينة، وهنا تبرز حقيقة مهمة وهي التغيرات التي تفرزها الظروف البيئية الجديدة في حياة المهاجر، فحياة البيئة الريفية تختلف عن حياة المدينة، وهو ما يلزم المهاجر إلى الاندماج والتكيف مع ظروف البيئة الجديدة.

(1) DAVID, SILIS MIGRATION, The International Encyclopædia Of The Social Sciences
Vol. 9 New York, London Macmillan (01981) P. 285

ب — الهجرة الخارجية، وهي انتقال الأفراد من قطر إلى آخر، وهو ما يعرف في مصطلح القاموس السياسي بالهجرة الدولية، وتتم الهجرة في شكل مجموعات وأفراد حسب عوامل وظروف الهجرة.

والهجرة العادية أو الاختيارية عادة ما تتم وفق اختيارات المهاجر، وتدخل فيها حسابات المهاجر بالنسبة لاختيار الزمان والمكان المناسبين.

أما الهجرة القسرية أو الإلزامية، فإنها تتم نتيجة ضغوط وعوامل عسكرية واجتماعية وسياسية، كتلك التي حدثت في ليبيا على إثر دخول القوات الإيطالية إلى ليبيا في 3 أكتوبر سنة 1911 والتي بموجبها تم تهجير ونفي الآلاف من المواطنين الليبيين إلى خارج بلادهم (وفي يوم 26 من أكتوبر 1911 تمت أول عملية نفي تضم 595 مواطناً إلى الجزر الإيطالية)⁽²⁾ أي أنه بعد مضي ثلاثة وعشرين يوماً فقط من بداية الغزو الإيطالي لليبيا بدأت عملية التهجير الجماعي إلى خارج الحدود الليبية.

ولم تقف إيطاليا عند هذا الحد بل استمرت في سياسة القمع والإرهاب سالكة في ذلك شتى الأساليب التي بعثت في نفس المواطن الليبي الحقد والكراهية والسخط على هذه السياسة التي أرست دعائمها الحكومة الإيطالية فوق الأرض الليبية وقد خرجت فصائل المقاومة تقارع القوات الإيطالية بلا هوادة، وقد سقط الآلاف من المقاتلين الليبيين في معارك الجهاد التي بدأت منذ أكتوبر 1911، وقد تكبدت إيطاليا خسائر كبيرة في بعض هذه المعارك، مما أجبرها على اتباع سياسة العقاب الجماعي وذلك بمصادرة أملاك وأراضي المواطنين وفتح المعتقلات في العديد من المناطق، وتهجير السكان.

وكانت الهجرة الخيار الوحيد أمام العديد من الأهالي الذين فقدوا أرزاقهم بعد أن سدت في وجوههم كل فرص الحياة، وفرص المقاومة ضد المستعمر.

والهجرة في حد ذاتها كانت شاقة وعسيرة إذ تكتنفها العديد من المخاطر، ويصف أحد المهاجرين مدى المعاناة التي يعيشها المهاجر⁽³⁾ (لم تكن الهجرة ميسورة وسهلة بل كانت مغامرة تخمها الكثير من المخاطر في مقدمتها التغلب على مشاق السفر قبل معاناة الجوع والعطش والدخول في معارك مع جنود الدويزيات).

ويمكن إجمال العوامل السلبية للهجرة، وفق العناصر التي تم تصنيفها على الوجه الآتي :

(2) المُنْتَوَنُ اللَّيْبِيُّ إِلَى سِجُونِ الْجُزْرِ الْإِيطَالِيَّةِ منشورات مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي — الجماهيرية العربية الليبية 1989

(3) بوشاعة سعد محمد «الحاجد عبد الرزاق العوامي ودوره في حركة الجهاد» في مجلة البحوث التاريخية السنة الحادية عشرة العدد الثاني منشورات مركز الجهاد — طرابلس يوليو 1989 ص 22.

- 1 — العامل السياسي.
- 2 — العامل الاقتصادي.
- 3 — العامل الاجتماعي.

1. — العامل السياسي

كان لضعف الدولة العثمانية، وسياسة التتريك التي إتبعها جماعة تركيا الفتاة، والتي اعتمدت أساساً على تعميق المشاعر القومية السياسية آثارها المباشرة على الولايات العثمانية.

وكانت ليبيا آخر الولايات التي فقدتها الدولة العثمانية بعد أن أفل نجمها، وقد يكون ذلك سبباً في أن ليبيا التي عاشت لسنوات طويلة ضعف الدولة العثمانية والذي شغل الحواجب الاقتصادية والسياسية والمعرفية، قد أفقدها القدرة عن اللحاق بركب الولايات الأخرى التي أعادت بناء نفسها من جديد، وقد شجع ذلك إيطاليا التي كانت تتابع الأوضاع والظروف التي تمر بها ليبيا عن كثب، وكانت لديها كل المعلومات عن القوات المسلحة العثمانية بليبيا، والتي لم تكن في وضع يمكنها من التصدي لرد أي عدوان أجنبي .. جاء في مذكرات (جوليتي)⁽⁴⁾ (أن الحاميات التركية في طرابلس ودرنة وبنغازي وطبرق ومصراتة، قليلة بشكل لا يسمح لها باعتراض عمليات نزول جنودنا على الشاطئ). أن الجنود النظاميين من النقط الرئيسية في طرابلس وبرقة لا تزيد على ثلاثة أو أربعة آلاف⁽⁵⁾.

إن ضعف الدولة العثمانية قد يكون في مقدمة الأسباب التي شجعت إيطاليا على تحقيق غزوها لليبيا، ألا أن هناك جملة من الأسباب الأخرى التي كانت محركاً للغزو الإيطالي منها العامل الاقتصادي والعامل التجاري، والعامل الاستيطاني، وأهمها الظروف الدولية التي كان يعيشها العالم (ولقد انطلق الغزو الإيطالي لولاية طرابلس في ظل بيئة دولية تقبل فكرة الغزو)⁽⁶⁾.

كانت الأمور مهيجة أمام إيطاليا لغزو ليبيا، سواء فيما يتعلق بالدولة العثمانية المنهكة القوى، أو الظروف العالمية التي ساد فيها صوت الأفقواء في وقت غابت فيه الشرعية الدولية، والقانون الدولي الذي يردع المعتدين. فإن موقف الشعب الليبي كان موقف التصدي للغزو رغم إمكاناته الضعيفة وأسلحته المتواضعة، ونتيجة الموقف الذي اتخذته الأهالي ضد القوات

(4) جوليتي هو أحد الشخصيات السياسية الإيطالية، تولى رئاسة الحكومة الإيطالية لعدّة مرّات، ولقد اعصر الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911.

(5) بروشون . ن . أ تاريخ ليبيا من نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969، ترجمة الدكتور عماد حاتم منشورات مركز الجهاد — طرابلس 1988 ص — 105.

(6) البوري عبد المنصف حافظ، الغزو الإيطالي لليبيا دراسة في العلاقات الدولية الدار العربية للكتاب 1983 — ص 362.

الإيطالية وهو انتهاج أسلوب المقاومة الشعبية، رأت الدولة العثمانية تهدة الحواضر، وإطفاء نار الحرب، حيث أرسل (أمر سلفاني) بتاريخ 16 أكتوبر 1912 جاء فيه (أرسل أمري العظم لأهالي وأعضاء مجلس الشيوخ وشيوخا ووجهاء طرابلس الغرب وبنغازي :

تحاول الحكومة إنهاء الحرب التي سيستتج الضرر لكم ولعائلاتكم وللدولة، ومن جهة أخرى أن الحكومة لا تملك الأمكانيات لترسل لكم الإمدادات التي تحتاجونها للدفاع عن البلاد⁽⁷⁾.

كان ذلك شبه اعلام وحي عن تحلي الدولة العثمانية عن الشعب الليبي، وهو الأمر الذي دعا بعض القيادات والزعامات الليبية إلى تحمل مسؤولياتها في الدفاع عن الوطن، وإن كانت هذه القيادات غير منضمة، وغير مؤطرة بشكل يمكنها من العمل في شكل جماعي، فقد استطاع الشيخ سليمان الباروني⁽⁸⁾ تكوين حبة مقاومة قوية بمنطقة الجبل الغربي⁽⁹⁾ ببيتا شكل أحمد الشريف السنوسي⁽¹⁰⁾ قوة مقاومة في المناطق الشرقية من ليبيا وقد أرسلت الدولة العثمانية أنور باشا وزير الحربية إلى أحمد الشريف السنوسي⁽¹¹⁾ بـ"سلسلة" فرمانا بتعيينه ناشا للسلطان، وكان ذلك يعني (أن الدولة العثمانية قد نقضت بدها تماما من أمر ليبيا)⁽¹²⁾.

لقد كان لانسحاب الدولة العثمانية، وتحلها عن ليبيا آثاره في نفوس المواطنين الليبيين، ولم يجد الليبيون العذر للدولة العثمانية بتنازها عن ليبيا وتوقيع معاهدة الصلح مع إيطاليا سنة 1912، والتي بموجبها أصبحت إيطاليا صاحبة السيادة في ليبيا⁽¹²⁾ وأصبح الليبيون بأسلحتهم المتواضعة وحدهم في مواجهة دولة تملك الطائرات والأسلحة المتطورة التي لم بألفها الليبيون آنذاك.

ومن السياسة التي اتعنتها إيطاليا في ليبيا، محاولة إيهام الأهالي عن طريق الدعاية والشرشات بأنهم ما دعاءت إلى ليبيا ألا لغرض خدمة البلاد ورفاهية المواطن، وكان القصد من وراء ذلك إخماد هيب نار المقاومة المشتعلة في كل شبر من الأراضي الليبية، جاء في رسالة محمد بن حسن المشاي أحد زعماء المهاجرين الليبيين بتونس (أخذ الإيطاليون بنشرون الشرشات ويعلنون بأنهم ما دعاءوا إلى تلك البلاد ألا لترفيقها ونشر المدينة فيها مع المحافظة على

(7) تاريخ القوات المسلحة التركية - الدور العثماني - الحرب العثمانية الإيطالية ترجمة عبد الأسطى ود. علي اعزازي - منشورات مركز - طرابلس 1988 م 565.

(8) الشيخ سليمان الباروني كان أحد أعضاء (مجلس المعونات) بالناشابة.

(9) مرويتش د. أ. نفس المصدر ص 129.

(10) أحمد الشريف السنوسي هو أحد قادة الجهاد في ليبيا، ويحدر من العائلة السنوسية، وهو حفيد محمد بن علي السنوسي مؤسس الدعوة السنوسية ولد بالمعرب سنة 1871، وقد نولي مهام الدعوة بعد وفاة عنه المهدي وكان للسنوسية مواقف صليانية ضد الفرنسيين في البحر المتوسط ومالي وحوض الجزائر.

(11) عارف خليل مذكورات عبد الرحمن عزام - المكتب المصري الحديث ص 31.

(12) أ.ب.ت.س.أ. صندوق 280، ملف 1

التقاليد الأهلية والتعاليم الدينية فهدأت الحالة مدة وجيزة رجعت الطمأنينة للنفوس بعد الخوف الذي ملأ جوانحها، وصغت للراحة، ولكن عندما دخل جيشهم في داخل البلاد قبلت للأهالي ظهر العجب، وأخذوا يسومونهم سوء العذاب، ولا يبالون بقتل الأبرياء من الشيوخ والأطفال والنساء⁽¹³⁾.

وفي هذا الحضم الذي كانت فيه الساحة الليبية تشتعل نارا بين المقاومة الشعبية والقوات الإيطالية الغازية، كانت الدول العربية غائبة، وغير قادرة عن مساندة الشعب الليبي بسبب وقوعها تحت الاستعمار الأجنبي، فالدول العربية المجاورة لليبيا وهي تونس والجزائر ومصر والسودان كانت تخضع للسيطرة الفرنسية والانجليزية، وبالتالي لم تسمح ظروفها بالمشاركة في الحرب المناصرة لليبيين، إلا أن شعوبها كانت حاضرة بقلوبها مع المقاومة في ليبيا، وتقدم الكثير من المتطوعين لمساندة المقاومة في ليبيا بالإضافة إلى تقديم المعونات المادية⁽¹⁴⁾.

تلك كانت الظرفية التاريخية على المستوى العربي، أما على المستوى العالمي فإن البيئة الدولية كانت خالية من المؤسسات الدولية التي تحافظ على الشرعية الدولية وكان التناقض على أشده بين الأقوياء لتحقيق ما يمكن تحقيقه من مستعمرات في مناطق مختلفة من العالم في غياب القانون الدولي.

وإزاء تلك الوضعية التي كان يعيشها العالم، أصبح الجانب السياسي له أبعاد كبيرة، فالمقاومة وحدها قد لا تفي بالعرض إذا لم تكن هناك قوة سياسية تدعمها لذلك قرّر الزعماء الليبيون الاعلان عن مولد الجمهورية الطرابلسية⁽¹⁵⁾ في 16 نوفمبر 1918⁽¹⁶⁾ ومن الأهداف التي جاءت في بيان إعلان الجمهورية : (تفخر الأمة الطرابلسية بتتويج استقلالها بإعلان الحكم الجمهوري وانتخاب نواب عنها من كافة أقاليمها تخليسي الحكومة والشورى ولا هدف لها إلا ضمان وحدتها وحريةها داخل حدودها الأنشائية المعروفة كما أنها لا تقصد إلا أن تعيش عيشة هنية مسألة لجميع الأمم التي لا تحاول غصب حقوقها)⁽¹⁷⁾.

إن قيام الجمهورية الطرابلسية لم يدم طويلا، إذ لم يكتب لها النجاح بسبب الخلاف بين الزعماء السياسيين، والموقف الإيطالي المتصلّب، وكان ذلك احباطا لنفوس المواطنين الليبيين، لا سيما وأن إيطاليا صعدت بعد الحرب العالمية الأولى من ممارستها القمعية ضد الأهالي، ومنذ سنة 1922 بدأت تسلب الأراضي والعقارات من الأهالي بالقوة، وكان من نتائج

(13) أ.ب.ت.س.أ. صندوق 280، ملف 1

(14) عارف جميل نفس المصدر ص 35.

(15) إعلان الجمهورية الطرابلسية الذي تم في 1918/11/16 يعتبر أول إعلان جمهورية في الوطن العربي، وكانت رئاسة الجمهورية تتكون من سليمان الباروني، أحمد المريس، ومضان الشيتوي، عبد النبي بالخير.

(16) المرزوقي محمد عبد النبي بالخير داهية السياسة وفارس الجهاد الدار العربية للكتاب 1978 م 103.

(17) عارف جميل نفس المصدر ص 215.

ذلك، اغرام الأمن الذي انعكس على حياة المواطن اليومية، إضافة إلى ما سلطته السلطات العسكرية الإيطالية على أهل البلد من صوف القهر، والظلم، والقتل والاستيلاء على مقاليد السلطة بالبلاد، يشير أحد المهاجرين الليبيين⁽¹⁸⁾ بالبلاد التونسية في رسالة بعث بها إلى (أحمد باشا باي) يشرح فيها الظروف القاسية التي عاشها المواطن في ليبيا من جراء سياسة الاستعمار الإيطالي : (... حيث أتت أحد مهاجري طرابلس الغرب ومنكوبها الذين ضاع دما هدرًا وحالنا وما يكتسب فتركنا كل ما لدينا وهو ملك لنا فصار ملك غيبتنا وفيه ينتعون ونحن فصلنا الهجرة على البقاء)⁽¹⁹⁾.

ومع احتدام هذا الصراع، أصبحت الأبواب موصدة أمام الشعب الليبي في الدفاع عن قضيتيه وإيصال صوته إلى شعوب العالم وذلك نتيجة الهيمنة الإيطالية، وسيطرتها على كافة مقاليد الأمور بالبلاد، والتي أصبحت في ضوئها إيصال صوت الشعب الليبي إلى الخارج لكشف الاعتداءات والممارسات الإيطالية داخل ليبيا أمرًا في غاية الصعوبة، ومن هنا كانت الهجرة إحدى الوسائل المهمة في خدمة القضية الليبية سياسيا وإعلاميًا بالخارج.

لقد شملت هجرة الليبيين إلى مصر وسوريا وتونس وتركيا العديد من العصور الإعلامية من صحفيين وكتاب⁽²⁰⁾ بالإضافة إلى بعض القيادات السياسية مثل بشير السعدوي وسليمان الباروني وأحمد المريضي، وكانت هذه العناصر مؤهلة للقيام بنشاط سياسي مفيد لخدم القضية الليبية، وكان بشير السعدوي⁽²¹⁾ من العناصر المتحركة سياسيا، حيث أهاب في منشور وزعه على كافة الأقطار التي يتواجد بها مهاجرون ليبيون إلى تحمل مسؤولياتهم في الدفاع عن قضية بلادهم⁽²²⁾ (ودعى عن البيان أن الخدال اليوم أصبح لا يقوم بالسيف وحده بل لا بد له من أقلام تعززه وأراء تؤيده، ولذلك فإنّ اللجة التنفيذية منذ تألفت أخذت على عاتقها الدفاع عن حقوق الأمة الطرابلسية البواقية).

(18) أحمد راسم كمار بك ابن الحاج على بك الطرابلسي الغرياني، هو أحد وجهاء منطقة الجبل العربي (غريان) وقد هاجر إلى تونس، واستقر بمنطقة (حاجب الغبون) بعد أن سنت منه السلطات الإيطالية أملاكه، وجرّده من كل شيء (عدد المزارع المصادرة منه 5 مزارع).

(19) أ.ب.ت.س. 1، صندوق 280، ملف 1.

(20) بن موسى نيسير كفاح الليبيين السياسي في بلاد الشام 1935 - 1950 منشورات مركز الجهاد - ط. أول 1983 - ص 28.

(21) بشير السعدوي، أحد المهاجرين الليبيين بدمشق، تولى رئاسة اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البواقية بالشام، ومن مؤسسيها الأوائل، كما أنّه ساهم في إنشاء الفروع للجمعية المذكورة بأقطار عربية أخرى ومن بينها الفرع الذي أسس في تونس، وتولى السعدوي رئاسة حزب المؤتمر الذي هو عبارة عن ائتلاف مجموعة من الأحزاب في ليبيا.

(22) صحيفة الصوّات التونسية عدد 596 بتاريخ 18 أكتوبر 1929.

ومن نشاط المهاجرين السياسيين بالخارج المشاركة في المؤتمر الاسلامي الذي عقد بمدينة القدس في شهر ديسمبر 1931⁽²³⁾ وكان بشير السعدوي قد ترأس وفد المهاجرين الليبيين الذي قدم تقريرا لاطلاع الدول والشعوب الاسلامية على الجرائم التي ترتكبها إيطاليا ضد الشعب الليبي المسلم.

2 - العامل الاقتصادي

كان من نتائج السياسة الإيطالية على الحياة الاقتصادية في ليبيا، تدهور الوضع الاقتصادي بصفة عامة، حيث تقلصت التجارة، وتأثرت الزراعة من خلال طرد الليبيين من الأراضي الخصبة وتحويلهم إلى خاوة العمال العاديين⁽²⁴⁾ وقد ألمت سياسة الاستعمار الإيطالي الغاشي إلى احيار طاقات هائلة من العمال الذين كانوا يعملون في الفلاحة إلى التوجه إلى ممارسة حرف أخرى تخدم أهداف سياسة المستعمر، كأعمال البناء، وشق الطرق، وإخدمة العسكرية⁽²⁵⁾ وكان الأحر في هذه المهن زعيما جدا لا يفي حتى بتغطية نفقات المواطنين ضرورية.

وقد انعكس كلّ ذلك على الحياة اليومية للمواطن، إذ انعدم توفر الحاجات الضرورية للمواطن، والتي كانت الزراعة تشكل أهم مصادرها، فقوت أهل البلد يعتمد على القمح والشعير، وفي إهمال الزراعة يعني خلق مشكلة مصيبة للمواطن وهو الغذاء اليومي الذي سيحير حتى للبحث عن مناطق بديلة يتاح فيها للمواطن توفير لقمة العيش، وبالتالي كانت الهجرة الخيار الوحيد أمام المواطن وهي السياسة التي يتخطفها المستعمر، ويعمل من أجل تحقيقها.

وكانت السلطات الإيطالية قد عمدت إلى إبعاد المواطنين عن مزارعهم الأثر الذي أدى إلى تكوين جمعيات للأكوخ حول المدن، ومن أهمها مجمع (التوكول)⁽²⁶⁾ بباب تاجوار من ضواحي طرابلس، وتصور تلك التجمعات للأكوخ الفقر المدقع الذي أصبح عليه الأهالي.

لقد سمت سياسة التفتير والتجوع التي انتهجتها إيطاليا كافة شرائح المجتمع الليبي، إذ لم يسلم منها الأغنياء، وأصحاب الوظائف الكبيرة على حدّ سواء، جاء في المذكرة التي بعث

(23) بن موسى نيسير نفس المصدر ص 51.

(24) بروشيان د.أ نفس المصدر ص 218.

(25) الاستعمار الإيطالي في ليبيا سنة 1911 - 1970 (أعمال الندوة العلمية التي عقدها مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي بمناسبة عيد الثّار في السابع من أكتوبر سنة 1983) غير الدكتور إدريس صالح الخيري ص 113.

(26) نفس المصدر ص 103.

بها محمد فكيني (27) إلى أحمد باشا باي سنة 1931 (...). بينت ما وقع في من الحزب الطالباني وزيطوا أموال المقدرة بثلاثة ملايين وأملأكي بمركز مدينة طرابلس وخارجها (28).

إن سياسة إيطاليا في استلاب الأرض من أصحابها الأصليين، كانت قد مرت بعدة مراحل زمنية، كان الهدف من ورائها تحويل الأراضي الخصبة إلى مزارع تكون على دمة المزارعين الإيطاليين القادمين من إيطاليا.

كانت المرحلة الأولى التي سبقت 1922 ترتكز أساسا على سياسة التفتير والتجوير لاجبار الأهالي على ترك أراضيهم، وإحاقهم بأعمال تخدم الوجود الإيطالي.

أما المرحلة الثانية التي بدأت منذ سنة 1922 فهي سياسة اغتصاب الأراضي بالقوة من أصحابها، وخاصة الأراضي الزراعية الخصبة.

وفي سنة 1928 بدأت السياسة الجديدة للاستعمار الاستيطاني الإيطالي، والتي تهدف أساسا إلى منح عدد كبير من المهاجرين الإيطاليين مزارع مجهزة بكافة المرافق، وقد تم توزيع تلك المزارع التي أصبحت في حكم المزارع التي تملكها حكومة إيطاليا على الفلاحين الإيطاليين القادمين من إيطاليا، وذلك بموجب عقود تضمن للفلاح الإيطالي، كافة الحقوق والضمانات التي نص عليها المرسوم الملكي رقم 1955 بتاريخ 1928/6/7 (29).

ونتيجة لسياسة تهجير المواطنين عن مقار اقامتهم الأصلية والترحيل بهم في المعتقلات التي أقامتها القوات الإيطالية، فقد احق ذلك ضرا فادحا بالثروة الحيوانية التي أصابها الابهال، فلا راعيا يرعاها، ولا أنيسا يوفر لها مواطن الكلاء، وقد بلغ عدد الحيوانات بمنطقة الجبل الأخضر وحدها التي كانت على دمة المهاجرين 600.000 رأس من الضأن والماعز وانبقر (30).

إن العامل الاقتصادي الذي يعد من أبرز العوامل التي أثرت في حركة الهجرة الليبية، كان يقع تحت ضغط، وتأثير عاملين هامين :

(27) الحاج محمد بن حليفة كديكي يحضر من بلدة الرحيبان بمنطقة الجبل الغربي بليبيا شارك في الجهاد الليبي منذ سنة 1911 إلى 1923، تحول إلى قرآن على إثر الزحف الإيطالي المكثف، وفي سنة 1929 هاجر إلى الجزائر ضمن آلاف المهاجرين عن طريق الصحراء الكبرى، ثم انتقل إلى الخروب التونسية، حيث مكث فترة بالملقوي، انتقل بعدها إلى قابس، وبقي هناك إلى أن انتقل إلى حوارية سنة 1950، ومن أمانته الدكتور عبي الله فكيني الذي تولى رئاسة مجلس الوزراء في ليبيا سنة 1963.

(28) أ. ب. ت. س. 1. صندوق 280. ملف 1.

(29) الشريكي محمد مصطفى ثقات عن الأوضاع الاقتصادية في ليبيا أثناء العهد العثماني الثاني - الدار المبررة للكتاب، 1976 - ص 70.

(30) ساتاريلي وآخرون عمر اختار وإعادة الإصلاص الفاشي لليبيا - ترجمة عبد الرحمن المعجل - منشورات مركز الجهاد - طرابلس 1988 - ص 152.

أولا : السياسة الاقتصادية المسلطة من قبل الحكومة الإيطالية، والتي تم تطبيقها فوق الأرض الليبية، رغم إرادة الشعب الليبي.

ثانيا : الظروف الطبيعية، وانخفاض المطر في بعض السنوات، والتي كان لها انعكاس مأساوي على حياة أغلب السكان.

إن الظروف المناخية والطبيعية دورها في إجبار العديد من الأهالي إلى الهجرة، ولا سيما أولئك الذين يعيشون في مناطق تعتمد فيها المياه الخوفية مثل منطقة الحفارة والجبل الغربي.

لقد كانت سنة 1947 قاسية على المواطن في ليبيا (31) إذ عَمَّ الجفاف، واجبدت الأرض، واقترب ذلك بارتفاع شديد في درجات الحرارة ثم تألفها البلاد من قلة، والمعروف مناجحاً أن أغلب المناطق في ليبيا تعتمد في مجملها اعتماداً كلياً على مياه الأمطار سواء بالنسبة لزراعة الحبوب أو تربية الحيوانات.

ولم يكن تأثير مشكلة الجفاف على الليبيين وحدهم، بل كانت آثار ذلك قد مدت المزارعين الإيطاليين في ليبيا الذين كانوا يملكون أحصص الأراضي الزراعية، وقد تدنى مردود محاصيل الحبوب إلى النصف في سنة 1947 نتيجة الجفاف (32) وهلاك الثروة الحيوانية.

كما كانت الحرب العالمية الثانية قد حلفت ورعاها أوضاعاً سيئة في ليبيا إذ تقلصت السوق المحلية، كما أن التجارة مع إيطاليا التي كانت تمثل السوق الوحيد لليبيا أصبحت في حكم العدم بالإضافة إلى ما حشنته الحرب من أضرار على المناطق الزراعية وهلاك العديد من المزارع، كما أن زراعة الأعنام شملت العديد من المناطق في ليبيا، الأمر الذي أصبح يشكل خطراً على حياة المواطن، وعلى الثروة الحيوانية.

ومن آثار الأوضاع الاقتصادية الحادة التي أرست دعائمها سياسة إيطاليا القمعية في ليبيا، والتي اقترنت في بعض الفترات بسنوات الجفاف والجذب، مما أجبر بعض العائلات في سبيل توفير لقمة العيش لأنسابها إلى الانجلاء إلى عملية (الزهر) أو البيع لجزء من أراضيها بأخس الأثمان لمواجهة الظروف المعاشية الصعبة والتي جعلت الأهالي يعجزون عن توفير قوتهم اليومي.

وفي منطقة الجبل الغربي حيث الزراعة (بعليّة) واعتمادها الكلي على مياه الأمطار، قامت إحدى العائلات التي قُوتت بالحجارة إلى تونس، ببيع (ربع هكتار) مشجرة بأشجار التين

(31) رواية الحاج بلقاسم محمد الواعر أحد المهاجرين الليبيين الذين هاجروا من منطقة الجبل الغربي سنة 1947 وبصف الحافة التي أصبحت عليها البلاد نتيجة انخفاض المطر بأنها أسوأ السنوات التي عاشتها ليبيا.

(32) سيجري كنوديو الشاطي الرابع الاستيطان الزراعي في ليبيا ترجمة د. عبد القادر الخفيفي، مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي سنة 1987 - ص 239.

والزيتون⁽³³⁾ ضمن قدره (رأس من الضأن و3 مرطات من الشعير)⁽³⁴⁾ تلك عينة لعمليات الرض وبيع التي أصبحت مألوفة في ذلك الوقت، نتيجة أن العائلات لم يعد أمامها مورد رزق سوى الانتحاء إلى بيع جزء من أراضيها لبعض (الانتهازين) الذين هادونا سياسة الاستعمار الإيطالي، والذين حاولوا توسيع أملاكهم على حساب الفقراء والمعوّزين، ولقد خلق هذا الوضع إشكالية بعد عودة المهاجرين من تونس، منذ سنة 1957 تاريخ بداية العودة المكثفة للمهاجرين إلى ليبيا، حيث طرحت العديد من القضايا أمام المحاكم⁽³⁵⁾ للنظر في تلك الأراضي التي تم بيعها بطرق غير شرعية باعتبار أن حل الأراضي القبلية تخضع ملكية مجموعة من (الورة)، وكان من حق هؤلاء الورة الذين لم يخضروا عملية البيع أن (يشفعوا) في استرداد أرضهم بعد إعادة القيمة التعويضية للمستشري السابق للأرض.

كانت قضايا استرداد الأرض وموضوع (الأثر) من أدق القضايا التي تنظر فيها المحاكم باعتبارها تأخذ فترة طويلة من الوقت في التحيص والتدقيق، نظرا لعدم تسجيل الأراضي بدائرة التسجيل العقاري التي تضمن الملكية المكننة، إضافة إلى ذلك فإن الفريقين المتنازعين في موضوع (الأثر) غالبا ما يكون الأمر بينهما مفرط الحساسية، فكثيرا ما تنتشب عملية الاختداء داخل قاعة المحاكم لتصل في بعض الأحيان إلى جريمة القتل⁽³⁶⁾ وهو ما حدث لبعض المهاجرين في غريان، والزواية، وثرهونة.

3 - العامل الاجتماعي

منذ اندلاع الحرب في مطلع شهر أكتوبر سنة 1911، كان للأسلوب الوحشي البربري الذي تبنته السلطات العسكرية الإيطالية آثاره الاجتماعية السيئة على المواطنين، والذي يهدف إلى تطبيق سياسة الهجرة القسرية التي ترمي إليها السلطات الإيطالية بتجريد ما يمكن تهجيرهم من المواطنين الليبيين خارج وطنهم، فهدم بيوت المواطنين ومصادرة أوقافهم⁽³⁷⁾ واستباحة الحرمات وتشنيت العائلات هي سياسات رمت من وزرائها السلطات الإيطالية لأجبار الأهالي، وإرغامهم على الهجرة خارج ليبيا حتى تتمكن السلطات الإيطالية من الانفراد بحكم البلاد والحيمنة على كافة مقدراتها.

- (33) ورد ذلك في المقابلة التي أجريتها مع الحاج علي أوجيدة البالغ من العمر (95 سنة) بمنطقة الاسامعة — الجبل الغربي — بتاريخ 1988/8/21، وأفاد بأن 80 ٪ من أفراد قبيلته قد هاجرت إلى تونس، جزء هاجر سنة 1913، وجزء الآخر هاجر سنة 1947، وقد فضل هو البقاء في ليبيا رغم الظروف القاسية، وذلك لرعاية أرضه، وما تبقى له من حيوانات التي ضاع أغلبها بسبب العطش وجذب الأرض.
- (34) (المرطنة) من الخبوب تقدر بمقدار (15) كيلوغرام وفقا لما هو متعارف عليه في ليبيا.
- (35) وشأن أوشيف محكمة غريان الشرعية.
- (36) نفس المصدر.
- (37) أ.وت. من.أ. صندوق 280. ملف 1.

وتبين الوثيقة التالية مدى الجور الذي لحق بالمواطنين الليبيين، من جراء سياسة إيطالي وهي رسالة موجهة إلى أحمد باشا باي تونس بتاريخ 1936/7/21 من قبل المواطن الليبي عمر بن الخاج خليفة بن الخاج عمر بن مؤمن الطرابلسي⁽³⁸⁾، وقد جاء فيها : (...أنه رحل من أهالي طرابلس وقد طوحت من الطوايح إلى أن استقر بمملكتكم السعيدة منذ عشرة أعوام وهو كبير السن إذ قد زادت سنه عن الخمسة والسبعين عاما ولا عائل له ولا أهل وليس في مقدوره تعاظمي الأشغال الدينية فبقى على حال العجز، الله أعلم بحقيقتها وشدة هذا آتي إلى بابكم الكريم مسترحا طالبا المعونة إما بتيسير نصيب له وإما تسهيل توجيهه إلى بلاد مصر حيث يوجد هناك بعض أقاربه ومعارفه من الطرابلسيين⁽³⁹⁾).

ويوضح تقرير أعدّه (جوتيرج) وهو صحفي ألماني، ومراسل نصفيّة ألمانيّة تسمّى (غبر برلين) مدى الأسلوب الوحشي الذي مارسته القوات الإيطالية مع المواطنين الليبيين، وقد أتيت هذه القصّة ذات الصّحفي أن بعض أحداث المعارك التي عاشتها طرابلس خلال شهري أكتوبر ونوفمبر 1911، وقد أعدّ تقريرا أوضح فيه ما شاهده، وما عاشه على أرض الواقع، يقول التقرير : (كانت زمرة من الجنود تسوق أمامها رجالا، ونساء وأطفالا عربا وكان هؤلاء يدقون بالأقدام وأعقاب البنادق — خلال لصورة الحرب، غير أنه ليس ما لا يعتفر ولا حطلة الموت تناقص مع التعاليم المقدّسة للصليبيّة للجنديّة. وتخلّفت فتاة عمرها بين 17 و 18 سنة عن الجمع فأدركنا أنها مريضة وأنها تشكو من قدمها المتورّمة الكعب، وعندما استلقت إحدى الباكيات تشكو من فرط الألم واليأس أرضا أمسكت بها جديتان من قدمها والفتيا بتلك الباكية فوق الرمال بعد جرها، واتفقت ملاصقتها على رأسها، كانت الفتاة المسكينة عارية لتحلب المسرّة للجنود الضاحكين)⁽⁴⁰⁾ لم تخل الجنود والضباط الإيطاليون من انتهاك أعراض المواطنين بالقوّة، وقد استخدموا في ذلك السلاح لأجبار بعض الزوجات، والفتيات الميثيات لموافقتهم بالقوّة، نلّكتر على سبيل المثال الرائد (مادينا) MADIA، الرقيب كوميرساتو COMIRSATO، القريب الليبي ALLISI⁽⁴¹⁾.

لقد تعدّدت أعمال الإيطاليين وسلوكياتهم التي تنال بصورة مباشرة من شرف الأسرة الليبيّة، ففي بلدني كاباو ونالوت قامت القوات الإيطالية بتسجيل 40 فتاة من (كاباو) و30

- (38) هو أحد المهاجرين الليبيين، يبحر من أولاد الشيخ عبد السلام الأشر (ساحل الاحامد) برليطن، ونظرا لعدم وجود من يعوله في تونس من أقاربه ولكبر سنّه، فقد استقرّ به المقام في تونس عند الشيخ محمد الشريف (مزمري بلّاح).
- (39) أ.وت. من.أ. صندوق 280. ملف 1.
- (40) الشريف سالم إبراهيم «مشاهدات صحفي ألماني بطرابلس»، في مجلّة البحوث التاريخيّة، ص.1، ع.1، طرابلس 1986.
- (41) عزام عبد الرّحمن «كفاح الشعب الليبي في سبيل الحرية» في مجلّة الزّئاق واعطوطات ترجمة د. عماد الدين غنام، منشورات مركز الجهاد، طرابلس النّسخة الأولى، العدد الأوّل 1986 ص.50.

تقول القصيدة (47) :

ما لي مرض غير دار العقيلة وحسن القبيلة وبعد الجبا من ابلاد الوصيلة، ثم يضيف شاعر آخر في نفس الوزن وفي نفس القصيدة.

ما لي مرض غير فقد الرجال وفنت المال وحسنت نساينا والعيال

ان المعتقلات الفاشستية بليبيا كانت عاملا آخر من العوامل التي أجبرت المواطن الليبي على الهجرة هروبا من الشبح الخيف الذي صنعته المعتقلات الفاشستية فوق الأرض الليبية، والذي بات يبدد كل أفراد الشعب الليبي.

وفي تقرير أمّده غراتسياني (48) نفسه سنة 1931 حول المواطنين الليبيين الذين زج بهم في المعتقلات الفاشستية (49) حيث كانت الحملة كالآتي :

— الأسيار	3.123
— سلق	20.123
— سيدي أحمد المقرون	13.050
— العقيلة	10900
— إجدابيا	10.000

والملاحظ على تقرير غراتسياني أنه غرض النظر عن ذكر بعض المعتقلات الأخرى الصغيرة، وهو ما يجعل الحصيلة العامة لعدد من أدخلوا المعتقلات في غير حجمه الصحيح بيد أن الدكتور (جورجو روشا) GIORGIO ROCHAT (50) يرجع أن عدد المعتقلين يصل إلى 100.000 معتقل (51).

(47) القصيدة منشورة بالملحق رقم (9) من كتاب المعتقلات الفاشستية بليبيا، تأليف يوسف البرقي.

(48) غراتسياني من مواليد 1882، في نفسه تأصلت روح الاستعمار، ومنذ شبابه كان معرّفا بالاستعمار حيث عاش في أثينا من سنة 1907، وفي مقفولتها سنة 1919 وفي سبتمبر سنة 1921، التحق بقرطاج، وقد بدأ منذ ذلك التاريخ في ممارسة هوايته في القمع والإرهاب، وقد اكتسب خبرة في هذا العمل ممّا حدا بالسلطات الإيطالية لاختياره على رأس قيادة العمليات العسكرية في المنطقة الشرقية من ليبيا للقضاء على حركة الجهاد التي استمرت حتى أواخر 1931.

(49) سانتانيلي ابزو وآخرون نفس المصدر ص 155.

(50) جورج روشا GIORGIO ROCHAT أستاذ التاريخ المعاصر في جامعة تورينو، من اهتماماته الكتابة حول التاريخ الإيطالي العسكري والاستعماري، من أهم مؤلفاته :

- عسكريون ومدنيون في إعداد الحملة على أثيوبيا
- الاستعمار الإيطالي
- مصانعة الروح العسكرية اليوم في إيطاليا.
- شارك في إعداد كتاب عمر الخطار وإعادة الاحتلال الفاشي لليبيا.

(51) سانتانيلي ابزو وآخرون نفس المصدر ص 155.

فتاة من نالوت) لغرض ترحيلهن مع القوات الإيطالية، ولإستخدامهن في أغراض غير إنسانية (42). وقد أثارت هذه الحادثة نائرة المجاهدين بمنطقة الجبل بقيادة خليفة بن عسكر، حيث دخلوا في معارك شرسة مع القوات الإيطالية.

وكان أحد الضباط الإيطاليين المسؤولين على القوات الإيطالية بمنطقة نالوت قد طلب (زواجه) من فتاة مسلمة، وطلب ذلك رسمياً من عميد بلدية نالوت (عمرو بن عسكر) (43) وقام مقام نالوت بأتمام إجراءات زواجه من تلك الفتاة. وقد كان رد المسلمين تلك المنطقة عنيفا واعتبروا ذلك تحديا وتعديا على دينهم وشرعهم، ويصف محمد حسن المشاي أحد زعماء المهاجرين الليبيين بتونس أعمال الإيطاليين ضد الشعب الليبي بأنها أعمال لا تعرف للإنسانية قدرا من خلال قتل النفوس البرية وإرتكاب أغص الأعمال التي تحمر لها وجوه الانسانية (44).

ولم تسلم كافة المناطق في ليبيا التي وطأها أقدام الجنود الإيطاليين من توجيه الاهانة للأهالي، ومن كرامة المواطنين، وقد تعددت الأوجه والأساليب، فمن الاعتداء المباشر على الكرامة، أو الكلام الذي، إلى التصرفات اللاأخلاقية، والتي كانت توجه لأفراد الأسر والعائلات الليبية، وهي أسباب كان الناس يحين أمامها إما بقبول الأمر الواقع، والرضا بسياسة الخنوع والذل، أو فتح المواجهة مع الأعداء، وهذا كان أمرا مكلفا، وفي غير إمكان حل العائلات التي كانت عزلاء عن السلاح، وفي حالة اقتصادية واجتماعية سيئة، وفي ضوء هذه الأسباب كانت العائلات مجبرة على اختيار طريق الهجرة هروبا بالنفس، وحماية للدين والشرف (45).

لقد خلقت المعتقلات جواً عنيفا ولد الرعب في نفسية المواطن الليبي، باعتبار أن المعتقلات أصبحت السجن الذي ينظر كل أسرة، وقد كان لذلك انعكاسه على نفسية أحد الشعراء الشعبيين الذي سجل ذلك في ملحمة شعرية، وقد عرفت هذه القصيدة بعنوان (ما لي مرض غير دار العقيلة) (46).

(42) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر الثورة والاستسلام دار المسيرة — بيروت 1978، ص 31.

(43) عمرو بن عسكر هو الشقيق الأكبر لخليفة بن عسكر، قائد انتفاضة الجنوب التونسي سنة 1915 ضد فرنسا وإيطاليا وقد عاش عمرو بالجنوب التونسي رفقة شقيقه خليفة بن عسكر.

(44) أ. ب. س. أ. صديق 280. ملف 1.

(45) ورد ذلك في المقابلة التي أجريتها مع الحاج احميد عبد الله، (73 سنة)، وهو أحد المهاجرين الليبيين (تبرقاني)، عاد إلى ليبيا سنة 1958، يحمل الآن فلاحا بمنطقة الزهراء غرب طرابلس. أجريت معه المقابلة يوم 1988/3/26.

(46) كانت العقيلة التي تقع على الشريط الساحلي إحدى المناطق التي أقام بها معتقل عُرف بمعتقل العقيلة، وقد زج به 10.900 من المواطنين الليبيين.

ومن الطرق التي اختارها إيطاليو الاضطهاد الشعب الليبي إعلان التجنيد الإجباري لليبيين لخدمة مصالحها فعد أن وضعت إيطاليا يدها على ليبيا، أرادت أن ترحّج بالشباب الليبي في معارك خارج حدود ليبيا لتحقيق عدّة أهداف منها :

1 — توسيع رقعة إيطاليا الفاشستية بضم أراضي جديدة في أفريقيا.

2 — الزج بالشباب الليبي القادر على حمل السلاح في معارك خارج حدود بلاده، ويعتبر ذلك حكما بالأعدام على أولئك الشباب.

وقد استنفذت إيطاليا إيجاب الآلاف من المواطنين الليبيين لتجنيدهم، وإرسالهم إلى المشاركة في حربها بالحبشة⁽⁵²⁾ وقد نجح البعض في الفرار من التجنيد، واختاروا طريق الهجرة كالحسن وسيلة للنجاة من ذلك الطوف المميت، ولقد أكلت حرب الحبشة الآلاف من الليبيين، وقطعت الكثير من الأشر رجالاتها الذين زج بهم في تلك الحرب⁽⁵³⁾.

بالإضافة إلى سياسة التجنيد التي فرضتها إيطاليا، عمدت إلى تشتيت العائلات، وتجنيدهم من ديارهم وأراضيهم، والزج بهم في العديد من المعتقلات التي أقامت في العديد من الأراضي الليبية، وقد خلفت هذه الظروف وضعا مأساويًا لكل الذين أدخلوا المعتقلات من النساء، والأطفال أو الشيوخ حيث كان معدّل الوفيات داخل المعتقلات 17 شخصا يومياً⁽⁵⁴⁾ نتيجة الجوع، وتفشي الأمراض داخل المعتقلات.

لقد خنفت الهجرة آثارا إحتجاجية بالغة الخطورة على حياة المجتمع الليبي الذي كان يشكل نسيجها اجتماعيًا واحدًا، فالعائلة الليبية عرفت بالحفاظ على محيطها الاجتماعي، والتشبث بأرضها، وتوطينها الأصل، ولا تغادر موطنها إلا بسبب ظروف قاهرة، ومؤقّعة مثل أيام الخفاف والحب، حيث تهاجر إلى منطقة أخرى قريبة، لكنّها سرعان ما تعود إلى موطنها محرّجين الظروف البيئية. بيد أنّ الهجرة التي تشّتت في ظروف الاحتلال الإيطالي كانت معادية تمامًا إذ خلقت شرخا عميقا في جسد المجتمع الليبي من ذلك أنّ الكثير من العائلات تفرقت حيث بقي بعضها في ليبيا والباقي هاجر إلى تونس أو مصر وسوريا وتشاد وتركيا ويعود سبب انقسام العائلات إلى وجود بعض أفراد تلك العائلات الذين يعانون من بعض الأمراض التي لا تمكّنهم من تحمّل مشاق السفر الطويل، وهناك بعض العائلات كانت مضطّرة لتترك بعض أفرادها في ليبيا لرعاية مصالحها⁽⁵⁵⁾ وفي الحملة كانت الهجرة عامل تشّتت وتفرق في

(52) موسوعة رواية الجهاد جمع خليفة محمد الديبي ع 3 منشورات مركز الجهاد 1985 ص 85 و 261.
(53) ورد هذا المعنى في رواية محمد أبو غنم، ولاه منطقة الضميمة — الحل العري، كان ضمن المهاجرين في تونس، وقد عاد إلى ليبيا سنة 1957، كان والده الفقي محمد أبو غنم ضمن الليبيين الذين أرسلتهم إيطاليا إلى حرب الحبشة، وقد غا بأعوجبة من الموت.

(54) الرضوي يوسف سالم المحفلات الفاشستية لليبيا دراسة تاريخية منشورات مركز الجهاد. طرابلس، 1985. ص 120.

(55) ورد هذا المعنى في رواية محمد أحمد سانو العادسي، في المقابلة التي أجريتها معه بتاريخ 19/1/1990.

كبيان المجتمع الليبي ولا تزال آثار ذلك حتى يومنا هذا، فالكثير من العائلات لا تعرف شيئا عن مهاجرين، وقد وصل البعض إلى درجة اليأس والقفوط نظرا لطول المدة، وعدم وجود اتصال أو معرفة بتصيرهم، وقد أصبح أمرهم في عالم المجهول، أمّا البعض الآخر من المهاجرين الذين ظلّوا على اتصال بأهلهم في ليبيا، والذين فضلوا العيش في ديار الهجرة، فإنّهم استمروا في المحافظة على الترابط والتواصل بذويهم في ليبيا، ويشاركون بعضهم في السراء والضراء مثل مناسبات الزواج، وحالات الوفاة⁽⁵⁶⁾ انطلاقا من مناطق استقرارهم بالبلاد التونسية.

مناطق استقرار المهاجرين

لم يقتصر استقرار المهاجرين على منطقة بعينها داخل البلاد التونسية، بل كان تفرّقهم في شتّى المناطق بدءا من الجنوب حتّى الشمال نعا لحجم المواسم الفلاحية، وكان المهاجرون في بداية الهجرة شبه رحل، يتنقلون من مكان إلى آخر بحثا عن المكان المناسب للاستقرار والعيش، وكانت منطقة الجنوب أكثر المناطق في تونس ارتباطا بالمهاجرين الليبيين.

استقرار المهاجرين بمنطقة الجنوب :

منطقة الجنوب التونسي هي أهمّ المناطق التي ارتبطت بكل مراحل الهجرة الليبية، إذ أنها كانت منطقة العبور لكافة المهاجرين الليبيين الذين هاجروا إلى تونس، وإن لم يشهد الجنوب التونسي خلال القرن التاسع عشر استقرارا للمهاجرين هناك نتيجة الظروف المناخية الصعبة وندرّة المياه وعدم توفر فرص الشغل، لذلك لم يستقر هناك سوى اعداد بسيطة ففضلت البقاء في منطقتي جرجيس وجربة للعمل في خدمة الزوايا وأعمال الحراسة⁽⁵⁷⁾ بينما الأغلبية واصلت سيرها نحو الشمال لتستقرّ على ضفاف (مجرّدة) حيث الأراضي الزراعية الخصبة، ألا أنّ الصورة كانت مغايرة بعد سنة 1911، إذ أنّ الجنوب التونسي شهد خلال بداية هذا القرن حركة اقتصادية مهمّة تمكّلت في الشركات المنجمية في كل من أم العرائش، المتولي، الرديف، المضلية، وقد ربطت شركة صفاقس — قفصة المنجمية عيّناء صفاقس بواسطة السكة الحديدية⁽⁵⁸⁾ وقد بعث ذلك حركة في هذه المنطقة، وأتاح فرص الشغل

(56) يؤكّد عبد السلام مصباح العريفي أحد المهاجرين الليبيين بحمام بت الحديدية (حوس) بأنّه لا يتخلّف إطلاقا عن حضور المناسبات التي يقبها أقاربه في طرابلس سواء كانت مناسبات فرح أو وفاة وهكذا شأن الكثير من المهاجرين الذين هم ارتباط وثيق بذويهم في ليبيا.

(57) LUCETTE, VALANSI : FELLAHS TUNISIENS : L'Economie RURALE ET LA VIE DES COMPAGNES 18 et 19. P. 24.

(58) بحيرة سعيد الاضرابات العمالية بتونس من خلال الصحافة 52- 55 شهادة الكفاية في البحث 1983 — كلية العلوم الانسانية والاقتصادية — تونس.

للمهاجرين الليبيين والجزائريين وسكان المنطقة الذين تحوّل بعضهم من مهنة الفلاحة إلى العمل بالمناجم، وفي المدن المنجمية بالجنوب فإن الأرياف التي كانت تحيط بها تغمرها بسيل لا ينقطع من مزارعين أصبحوا مأجورين حديثاً⁽⁵⁹⁾.

ظروف العمل بالمناجم :

وإذا كانت المناجم قد ادخلت حركية اقتصادية في تلك المناطق الصحراوية، فهل يعني هذا أنها قد استوعبت كل الأيدي العاملة؟ وهل أزاحت البؤس والحياة الضنكة عن كل من انحرف في العمل بالمناجم؟.

إن هذه الشركات كانت تدار من قبل شركات خلفها الاستعمار، فهي أساساً مبنية على الجانب الاحتكاري، وخلق الهوة الشاسعة بين الأوروبي العامل بالمناجم وبين نظيره العامل المسلم، ولقد لاحظ محمد علي الحامي سنة 1924 في أثناء زيارته للمناطق المنجمية بالجنوب الوضعية المزرية التي يعيشها عمال المناجم، وما جاء في خطابه في عمال المناجم (اعتبروا أيها الاخوان بأنفسكم وقولوا لي، ما هي حياتكم التي تقضونها في هذا المنجم تحت أخطار السقوط والموت حرقاً بالمواد اللابئة، أو ربّما تحت الأدماس ثم ما هي حياة السالم منكم غير معاش ابتر، واجر أقصر)⁽⁶⁰⁾.

ثم يضيف في خطابه قائلاً : (إني أراكم أمامي الآن في يوم راحتكم فلا أرى غير وجوه منقبضة من البؤس، وأطمار مرقعة على الأجساد).

ونتيجة هذه الأوضاع السيئة، والظروف الصعبة التي كان يعيشها عمال المناجم في كل من التلوي والرديف وأم العرائس والمضيلة، كانت اذاهم صاعية، ونفوسهم متلهفة للتغيير وللصوت الشادي تحقّق العمال، لذلك كان تأثرهم بندايات محمد علي الحامي تلقائية باعتبارها معبرة عن أحاسيسهم وفي سنة 1936 دخل عمال المناجم في اضطرابات حادة شكلت خطراً على الأوروبيين في منطقة المناجم بسبب تأثرهم بالحزب الحر الدستوري الجديد، والمنظمة العالمية (س.ج.ت)⁽⁶¹⁾، وكان الصراع شديداً بين العمال، والمسؤولين الفرنسيين بالمناجم، وقد طلب العمال الأوروبيون من المقيم العام لفرنسا بتونس التدخل لخرمان

العمال العرب من جميع حقوقهم النقابية⁽⁶²⁾ حتى ينفردوا وحدهم بالمزايا والامتيازات التي يوفرها قانون النقابة العالمي، إضافة إلى رعاية سلطات الحماية لهم.

والعمل في المناجم لم يستوعب كل الأيدي العاملة الموجودة بالمنطقة، نظراً إلى توافد أعداد كبيرة من المهاجرين من كل من ليبيا، والجزائر، إضافة إلى السكان أصلي المنطقة.

وفي سنة 1936 كانت نسبة العمال الليبيين الذين يشتغلون في المناجم بمنطقة الجنوب 50 ٪، بينما الجزائريون 10 ٪ و 40 ٪ من التونسيين⁽⁶³⁾.

ونظراً للطابع الريفي لهذه المنطقة، فقد انعكس ذلك على حياة العمال إذ أصبح الجانب العشائري له دوره في تحديد العلاقة بين العمال⁽⁶⁴⁾ ولكل مجموعة حيز تسكنه، فهذا تجمع الطرابلسيين، وذلك تجمع الجزائريين، ثم تجمعات التونسيين، وترجع أن الاستعمار الفرنسي كان وراء هذه الفكرة حتى يؤلّ دون تقوية اللحمة بين السكان العرب المسلمين وهو ما تجسّد فكرة (فرق تسد) التي يسعى لتكريسها كل استعمار يسعى لتحقيق أطماعه الاستيطانية، إلا أنه رغم ذلك لم يفلح الاستعمار في تعميق الهوة بين السكان الأشقاء العرب، ولم تنجح السياسة العشائرية، وقد تجسّد ذلك في وقوف العمال العرب صفواً واحداً في الاضرابات، ومعاضدة الحركة النقابية التونسية والتفاعل مع برنامج الحزب الحر الدستوري التونسي الجديد.

وتمّ يسلم عمال المناجم من بعض المظاهر التي عادة ما تكون في المدن تحكم الكثافة السكانية، وتنوع الحماة، ومستويات المعيشة في المدينة، ذلك أن ظاهرة السكر ولعب القمار التي عاشها عمال المناجم⁽⁶⁵⁾ كانت نادرة الوجود في الأرياف والبيوادي ولم يأنفها هؤلاء العمال من قبل باعتبار أن حلّهم ينحدر من المناطق الريفية، ويبدو أن سياسة الاستعمار شجعت على تفتيت هذه الظاهرة في أوساط عمال المناجم، حتى بدّ تخديرهم ويصبح أحر العامل ينقّ جلّه في لعب القمار والسكر، وهو ما يجعل العامل في ضائقة مالية، الأمر الذي يجعله مجبراً على قبول العمل بأي أجر، ومنها كانت نوعية ومشاق العمل.

لم يقتصر النشاط المهني للمهاجرين الليبيين بمنطقة الجنوب على العمل في المناجم فحسب لكن تعددت أوجه نشاطاتهم بحكم تعدد نشاطهم الحرفي والمهني فمهمب العامل والتاجر والفلاح والمدرس.

(62) نفس المصدر ص 159.

KRAEIM MOSTAPHA Page 153. (63)

(64) بن حميدة عبد السلام نفس المصدر ص 28

(65) الحداد الطاهر نفس المصدر ص 141.

(59) بن حميدة عبد السلام تاريخ الحركة النقابية الوطنية للشغيلة بتونس 1924 - 1956 دار علي الحامي - صفاقس - تونس 1984 ص 24.

(60) الحداد الطاهر العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية - دار بوسلامة للطباعة والنشر والتوزيع - تونس - ص 145.

(61) KRAEIM MOSTAPHA. LE MOUVEMENT SOCIAL EN TUNISIE DANS LES ANNEES TRENTE, Ceres Tunis, 1984. Page 154.

وفي تقرير بعثت به الأقامة العامة الفرنسية بمنطقة صفاقس بتاريخ 13 سبتمبر 1944 إلى المقيم العام لفرنسا بتونس جاء فيه :

(هناك ما يقرب من 5000 (66) طرابلسي يسكنون حاليا منطقة قصبة المدينة، وهم موزعون في كامل الجنوب بين المناطق العسكرية ومنطقة قابس (67) .

وتصنف الإدارة الفرنسية المهاجرين الليبيين بمنطقة الجنوب إلى فئتين :

- (1) المدينون، وهم التجار وعَمَال المناجم، الذين ارتحلوا للاستقرار بتونس، لعدم حملهم سياسة الاستعمار الإطالي التمييزية.
- (2) الرّحّل، وهم سكّان البدو الذين يعملون في الفلاحة وتربية الحيوانات، وقد نزحوا إلى الجنوب التونسي بين 1928 و 1930، إثر الاحتلال الإطالي المكثف للفران وطرابلس الجنوبية وقد التحق الكثير من هؤلاء بالعمل في المناجم (68).

القبائل الليبية التي سكنت الجنوب :

من أهم القبائل الليبية التي استقرت بالجنوب التونسي :

أ — ورقلة (69).

ب — أولاد يوسف (70).

ج — الجعافرة.

د — المشاشية (71).

ه — مصراتة.

- (66) في إحصاء سنة 1936 أشر إلى أنّ عدد المهاجرين الليبيين بمنطقة الجنوب يبلغ 8000 مزارع ليبيا تعد في سنة 1944 قد انخفض هذا العدد إلى 5000 مزارع، وهو ما يؤكد أن اندلاع الحرب العالمية الثانية في سنة 1939 قد سهّل عودة الكثير من المهاجرين إلى ليبيا.
- (67) أ.و.ت. ص 1، صديق 280، ملف 1.
- (68) أ.و.ت نفس الملف.

(69) قبيلة ورقلة من القبائل الليبية التي هاجر بعض عائلاتها خلال القرن التاسع عشر، ثم تركزت الهجرة بعد 1911، ويمكن الرجوع إلى أطروحتنا — المهاجرون الليبيون بالألانة التونسية — 1861 - 1881.

(70) أولاد يوسف، يسكنون منطقة مزدة جنوب طرابلس، وهم من المراطيين.

(71) كان زعيم (المشاشة) الشيخ محمد من الحاج حسن المشاي أحد قادة الجهاد في ليبيا وقائد معركة (حزمة) (بورقة) التي جرت أحداثها على مرحلتين الأولى سنة 1915 والثانية سنة 1928 وقد كان محمد حسن المشاي هو القائد لثلاثين الممركين بقول غرنايباني وأن اسم هذا مكان يرتبط بذكرى غير بعيدة إذ تعرضت إحدى فرق الوطنية في هذا المكان للتدمير التام وكان محمد من الحاج حسن هو المحرك لهذا العمل العربي الذي أفاده شهرة وإماتيرا (حربيا).

أما الهجرة الثانية التي جرت يوم 12 6 1928 فقد قاد فيها محمد من الحاج حسن 600 مسلّح لمواجهة الإطاليين وقد اعترف غرنايباني بصعوبة الموقف الذي شكله المهادون الليبيون، يقول الجنرال غرنايباني (أن هذا اليوم كان داميا بالنسبة لنا ولقد تحسّل العدو بدوره خسائر عادية، ولكنها لم تكن كافية لحمل

كانت تلك أهم القبائل الليبية من حيث الوزن العددي التي سكنت منطقة الجنوب، لكن إضافة إلى ذلك كانت هناك بعض الأعداد السببية الأخرى التي تنتمي إلى قبائل أخرى، وه يمكن هنا، مثلا، بل كانت تنتمي تحت مسمى القبائل الأخرى، يذكر من ذلك الزنات، ككله، زبط العجيلات، التوال، الصبيان (72).

مناطق استقرار المهاجرين بالوسط والشمال

كانت منطقة الشمال أهم المناطق التي استقرت أقطار المهاجرين نظرا لتسعتها الزراعية وشهرتها في إنتاج الحبوب بسبب توفر المياه، وخصوبة الأرض، ومن أهم العروش التي سكنت تلك المنطقة خلال القرن التاسع عشر (73)، ترهونة، ورقلة، العجيلات، فرجان، الخيام، العالوة، ورشانة، الرنات، الأصابع، ككفة، أولاد شبل، عريان، الرحيسات، القوايش، الرجان.

أما احدة التي تحت بعد سنة 1911 فقد شملت وسطا سكانيا أكبر، إذ عاشت حل المناطق في ليبيا ظروف الهجرة (74) وكانت تونس أول الدول التي توحشت إليها أعداد هائلة من المهاجرين نتيجة سياسة الاستعمار الإطالي الفاشي، وبطرا لما يمثله قرب تونس من أهمية بالنسبة للمهاجرين الذين يضعون في حساباتهم بعد أو قرب المسافة، باعتبار أن وسيلتهم في التنقل الحمار أو السير على الأقدام، وهو أمر يشكل معضلة للعائلات التي تتكون من النساء والأطفال والشيوخ، إلا أن هذه المعضلة سرعان ما تحف حدثها بمجرد التوغل داخل الأراضي التونسية، حيث يسهل النقل بقطيا، وفي مجموعات أقل بعدا جوع المهاجرين حسب احتيااتهم للمساق التي يرغبونها، وكانت المناطق الزراعية أكثر استقطابا للمهاجرين من غيرها باعتبار أن أغلب المهاجرين يتحدرون من الألياف والوادي (75).

ومن أهم المناطق التي استقر بها المهاجرون (76) القروان، صفاقس، سوسة، نابيل، قنيينة، قربانية، حقة الخجاجة (77)، زغوان، وادي الرمل، القصص، بئر مشافرة، الحديدة، بوس، بنزرت، محار الباب، باجة، الكاف.

محمد من الحاج حسن على التحق عن الضغط الذي صبره على مرّة وغربا وندفعه إلى الهروب تلك الفاتورة التي قامت بها الثورة غير النظامية حر القرابات، عن معج معارك الجهاد الليبي للاستفادة حليفة حليفة التبريت.

(72) أ.و.ت، نفس الملف.

(73) بنظر أطروحتنا (المهاجرون الليبيون بالألانة التونسية 1861 - 1881).

(74) موسوعة رواية الجهاد اعداد 1 ص 194.

(75) رواية الحاج محمد محمد محمد الليبي أحد المهاجرين الليبيون حقة الخجاجة، عاد إلى ليبيا سنة 1958.

(76) NOMENCLATURE ET REPARTITION DES TRIBUS DE TUNIS — Imprimerie Française et orientale F. BERTRAND - 1900.

(77) في مقابلة مع محمد أحمد بن الشيخ (55 سنة) مفيد حقة الخجاجة (س عياش) أفاد بأن حقة الخجاجة هي عيلة عن مزارع كبرية كانت ملك على دمة صمدية من العتريين الفرنسيين، وكان أغلب

تلك أهم المناطق التي وُجد بها المهاجرون الليبيون، وأغلب تلك المناطق تمتاز بنشاطها الفلاحي الذي كان يدار بواسطة (المزارعين) الفرنسيين، وكانت تتطلب تلك المزارع أيدي عاملة كبيرة خاصة في المواسم الفلاحية عند حني الثار، وليست تلك المناطق الوحيدة التي كان للمهاجرين وجود فيها، لكن المهاجرين كانوا موجودين (طياش) بأغلب المناطق بالبلاد التونسية.

إن استقرار المهاجرين الليبيين بالبلاد التونسية، قد اتخذ شكل تجمعات سواء حول المدن أو في الأرياف، وقد ساعدتهم هذه التجمعات على المحافظة على طابعهم الاجتماعي وعلى نمط الحياة التي اعتادوها في ليبيا، وتختلف تجمعات المهاجرين بالمدن عن مثيلاتها في الريف، فالتجمع في الريف عادة يحتوي على مجموعة عائلات ذات نسب واحد بينما التجمعات حول المدن تضم مجموعات مختلفة تنحدر من العديد من المناطق في ليبيا.

ومن خلال دراسة ميدانية قمت بها للعديد من المناطق بالوسط والشمال، باعتبار أن منطقة الجنوب كانت منطقة عبور واستقرار لكافة المهاجرين الليبيين، إضافة إلى أن المناطق التي استقر بها المهاجرون في الجنوب تكاد تنحصر في المنطقة المنجمية، الرديف، أم العرايس، المنولي، المضيلة ومدينتي قفصة وقابس وجزيرة جربة.

لقد اتضح من الدراسة أن منطقتي الوسط والشمال كانتا أكثر المناطق استقطابا للمهاجرين لوجود فرص أكبر للمعيشة سواء من حيث النشاط الفلاحي أو العمل الحرفي، ولا تزال الكثير من المناطق والأحياء تعرف بأسماء ليبية من ذلك: حي الطرابلسية بحمام الأنف، الذي ينحدر من سفح جبل بوقرين ويتفرقه مجرى الوادي الذي يعرف هو الآخر بوادي الطرابلسية، والذي يتجه شمالا ناحية البحر، وقد وقع مشروع لادخال التجديد العمراني (78) على هذا الحي خلال سنة 1989.

حي الطرابلسية بمدينة المنستير وهذه الأحياء تعتبر أمثلة لأحياء الطرابلسية الموجودة في أغلب المدن التونسية.

وهنا أشير إلى بعض القبائل الليبية، ومناطق استقرارها بتونس، والتي لا تزال بتونس حتى يومنا هذا وقد سميت بعض تلك المناطق بأسماء القبائل التي تسكنها:

ورقلة: بالسلوقية — معتمدة تستور

ترهونة: الفحص

العامل بهذه المنطقة طرابلسية أي أهم يتكلم 60% من سكان المنطقة، وقد بدأوا في العودة إلى ليبيا منذ 1957، ولم يبق أحد منهم، إلا أنه لا زالت تربط بعضهم علاقات القضاة مع سكان هذه المنطقة.

(78) جريدة الصباح التونسية — العدد 13286 السنة 39 — 1 نوفمبر 1989.

الرقيعات : الفحص

الأسماك: طريق الصيادي صفاقس، وهم ينحدرون من قبيلة مسكة بالجيل الغربي.

الخوامد: القيروان

الزوائد: صفاقس

الغرياني: صفاقس

قماطة: مرناق والقيروان

العجيلات: سليمان

الحاميد: مجاز الباب

ترهونة — أولاد المنصر: مجاز الباب

ترهونة: وادي الرمل — بوفيشة

الحجارة: السبيخة — القيروان

المثاني: القيروان

النوايل: بولدي — نابل

الصبيان: تاكلسة — نابل

السعفات: مساكن ومنزى بوقية

الغداميون: تونس

نالوت: منزل بوزلفة

العمام: العمام دوار الحجاج — الفحص

الأصابع: الدبدابة — قابس

ذلك وجود المهاجرين في بعض المناطق على المستوى الجماعي، أما وجود المهاجرين على المستوى الفردي، فإنه وجود بكاد يغطي كافة المدن والمناطق للبلاد التونسية، وهو ما يؤكد حقيقة تاريخية أن أي مدينة، أو منطقة في تونس لا تخلو من أسرة ذات نسب ليبي (79).

وظلت منطقتا الوسط والجنوب تمثلان أكثر المناطق التونسية تجمعا للمهاجرين الليبيين.

(79) ورد ذلك في مداخلة الدكتور محي الدين حضري مدير مركز الدراسات المغربية في الندوة التي أقيمتها الاتحادات المرحلة في تونس وليبيا يوم 1990/04/23 بمناسبة الاحتفال باحياء ذكرى معركة القرضابية.

الفصل الثاني

الحياة الادارية للمهاجرين الليبيين

الفصل الثاني

الحياة الادارية للمهاجرين الليبيين

الوزن العددي للمهاجرين الليبيين :

ظل الجانب الاحصائي لعدد الليبيين الذين هاجروا إلى الخارج بكتشفه شيء من الغموض وعدم الدقة، بسبب الظروف الأساسية التي خلقتها الادارة العسكرية الإيطالية وتعتمدها غرض الطرف عن معرفة العدد الحقيقي لليبيين الذين اضطروا واجبروا على مغادرة بلادهم، باعتبار أن ذلك يخلق قضية تشوه سمعة إيطاليا، لذلك فإنه لا تتوفر أية احصائيات دقيقة لعدد من هاجر من الليبيين إلى الخارج، وإذا القينا نظرة على بعض الاحصاءات التي وردت في كتابات بعض المؤرخين أمثال الشيخ الطاهر الزاوي، جورج روشا، وجان ديولا، وحسن علي حشيم، محمود الشنيطي، نجد الأرقام تختلف وتباين بصورة مذهلة، ففي الوقت الذي نجد فيه جان ديولا يقدّر عدد من هاجر من الليبيين إلى الخارج بربع مليون مواطن⁽¹⁾ نجد حسن حشيم يحدد الرقم بعدد 140 ألف مهاجر، وهكذا نجد التفاوت بين الأرقام مما يعطي انطباعا على عدم دقتها وعدم استنادها على معطيات فعلية.

أما تقديرات احصاء عام 1921 فقد اشتملت على اقليمي طرابلس وفزان وكان اجمالي السكان العرب بها 570 ألف نسمة، بينما نجد في احصاء عام 1931 انحد إلى 512 ألف بنقص قدره 58 ألف نسمة⁽²⁾ ويعزى سبب النقص إلى الهجرة وضحايا الحرب.

ومن الدراسات الحديثة حول المهاجرين الليبيين، الدراسة التي أعدها مركز دراسة جهاد الليبيين ضدّ الغزو الإيطالي تحت عنوان (المهجرون والمغتربون والأسرى الذين لم يعودوا

(1) مدلل أحمد «المغتربون الليبيون وقضية حرب الانتاة» في مجلة البحوث التاريخية — ع 1 يناير 1989 ص 21.

(2) ديوولا جان الاستعمار الإيطالي في ليبيا طرقه ومشاكله ترجمة هاشم حيدر — دار بنغازي 1967 — ص 67.

للأرض الوطن)، والتي أشهر فيها إلى عدد من هاجر من الليبيين إلى الخارج ومن بينها تونس التي هاجر إليها 4607 مواطن⁽³⁾. وقد أعدّ المركز هذه الدراسة من خلال مسح شامل لجميع المناطق في ليبيا، ومن خلال الرواية الشفوية التي نتجدها أنها لا يمكن أن تعطي أرقاماً دقيقة لا سيما وأن الدراسة اعتمدت على مقر الإقامة الأصلي للمواطن، ومن المعروف أن السكان البدو كانوا غير مستقرين، فهم في حركة دائمة، يرحلون بحثاً عن مواطن الكلال، وحيثما توفرت فرص العيش.

ونرجح أن عدد من هاجر من الليبيين إلى تونس نتيجة الحرب الإيطالية ولم يعودوا إلى بلادهم أكبر من الرقم الذي أوردته دراسة مركز الجهاد بكثير، وللتدليل على ذلك نذكر فيما يتعلق بالعداميين أن التقرير أشار إلى عدد من هاجر من العداميين ثمانية أشخاص فقط، والذين لم يعودوا إلى بلادهم، في الوقت الذي نجد فيه إبقاء أحمد سانو العدامسي الذي ورد ذكره في الدراسة فقط يفوق العشرة أشخاص لم يعودوا إلى ليبيا منهم من توفاه الله بتونس، ومنهم من لا يزال على قيد الحياة من ذلك أسرة الطيب أحمد العدامسي مقب (باب سوقة) وأسرة علي أحمد واو العدامسي (باب العسل) بتونس العاصمة.

وقد اهتمت السلطات الفرنسية بعملية إحصاء سكان البلاد التونسية، حيث جاء في تقرير أعدته الإدارة العامة لشؤون التجمعات اghلية بتاريخ 1939/8/10، وموجه إلى المقيم العام الفرنسي بتونس (إن إدارة الحماية تقوم حالياً خلال عام 1940 بعمليات الإحصاء الدولي للسكان الموجودين في الآلة، وعليها أن تتغلب على المشاكل المتعلقة في الحوادث التي تجعل مهمتها صعبة بصورة استثنائية⁽⁴⁾).

وقد أشار التقرير إلى أن عدد المهاجرين الليبيين يبلغ 25.700 نسمة وفقاً لإحصاء عام 1936، كما يوجد بين 6 و 8 آلاف مهاجر بالجنوب (بيمون دون قاعدة ولا وضعية قانونية خاصة على مشارف الأراضي العسكرية والمراقبات المدنية لكل من توزر وقفصة⁽⁵⁾).

في حين جاء في تقرير آخر صادر عن الإقامة العامة بمنطقة صفاقس، وموجه إلى المقيم العام الفرنسي بتاريخ 13 سبتمبر 1944 أن (هناك ما يقرب عن 5000 طرابلسي يسكنون حالياً منطقة قفصة المدنية، وهم موزعون في كامل الجنوب بين المناطق العسكرية ومنطقة قابس⁽⁶⁾).

(3) المهرق عطية محمد وآخرون — المهجرون والمفقون والأسرى الذين لم يعودوا لأرض الوطن — منشورات مركز الجهاد — طرابلس 1988 ص 421.

(4) آ.و.ت. م.أ. صندوق 280. ملف 1.

(5) نفس الملف.

(6) نفس الملف.

وفي تقرير بعث به المقيم العام الفرنسي بتونس إلى (جورج بونات) وزير الشؤون الخارجية الفرنسية بباريس بتاريخ 1938/11/17 تحت عنوان (الحالية الطرابلسية بتونس) جاء فيه: (وهكذا فإن عدد الطرابلسية المقيمين بالآلة التونسية بلغ ما يناهز 28000 نسمة⁽⁷⁾) وقد اعتبر هذا التقرير عدد المهاجرين 24000 مضافاً إليهم 4000 من اللاجئين السياسيين المقيمين بالجنوب في كل من قفصة وقبلي.

إن إحصاء عام 1936 جاء بمعطيات جديدة، من ذلك أن المتعارف عليه في كتابات المؤرخين حول عدد الحالية الإيطالية بتونس هو 120.000 نسمة، بينما تجدّد إحصاء عام 1936 عدد الحالية الإيطالية بـ 94.289 نسمة⁽⁸⁾.

لقد أكّدت إدارة الحماية الفرنسية عن الصعوبة التي تواجهها في عملية الإحصاء خاصة لدى سكان الأياف واليوادي، وبمسك رؤساء العائلات عن عدم الأدلة غنقية عدد أفراد عائلاتهم تحقياً للخدمة العسكرية، وكان الأمر أكثر تعقيداً بالنسبة لأحصاء المهاجرين الليبيين نتيجة الأسباب الآتية:

1 — عدم إمكانية تحديد الهجرة الليبية بفترة زمنية معينة، نتيجة التنقل المستمر للمهاجرين بين طرابلس وتونس.

2 — تدفق المهاجرين عبر مسالك بعيدة عن انظار مراقبة الحدود، ودون جوازات سفر⁽⁹⁾.

وقد أوضحت إحصائيات سنتي 1931 و 1936 التوزيع العددي للمهاجرين في المناطق التونسية، وفقاً للآتي⁽¹⁰⁾:

(7) نفس الملف.

(8) نفس الملف.

(9) في مقالة مع الحاج إسماعيل عبد الله أحد المهاجرين الليبيين من منطقة الأصابعة بالحلبي الغربي بلغ من العمر (75 سنة) ذكر بأن أسرته هاجرت إلى تونس مرتين الأولى سنة 1913 والثانية سنة 1947 وتكررت نجاته هو شخصياً إلى ليبيا أكثر من مرة، وكان كل ذلك يتم بدون جوازات سفر، وذكر بأنه كان يعتبر الأرض التونسية واليمنية امتداداً لبعضها بالرغم من وجود قوّات احتية في كلا البلدين، وقال لقد رجعت إلى ليبيا رجوعاً نهائياً في عهد الاستقلال سنة 1957 بوليقة سفر، صرفت لنا من القنصلية الليبية بتونس، وغندها شعرت بوجود الحدود.

(10) Statistique general de la tunisie année 1934, 1937

اسم المنطقة احصاء 1931 احصاء 1936 اسم المنطقة احصاء 1931 احصاء 1936					
باحة	124	128	صفاقس	7781	7784
بنزرت	1034	1231	سوق الزواجر	86	149
جربة	-	167	سوسة	1562	863
قابس	346	445	طريق	18	-
قفصة	6021	3094	تالة	284	308
قرنباية	2333	1000	جبرسق	255	162
القيروان	1006	828	توزر	12	36
الكاف	588	498	تونس	3588	4307
مكشور	245	157	زغوان	1413	1321
مجاز الباب	201	110	المناطق العسكرية	1260	1259

وفي ضوء هذه النتائج، وما أوضحتها تقارير الإقامة العامة الفرنسية، إضافة إلى ما أوردته كل من الطاهر الزاوي⁽¹¹⁾ وحسن علي خشم، من أن عدد المهاجرين الليبيين في تونس يبلغ 20000 نسمة فإننا نستطيع القول إن عدد المهاجرين الليبيين حتى سنة 1944 لم يتجاوز 30000 نسمة، بينما نرجح أن هذا الرقم قد ازداد خلال عام 1947 نتيجة ظروف الجفاف الحاد والجذب الذي أصاب البلاد.

وكنت قد توصلت في أطروحتي التي أعدها حول (المهاجرون الليبيون بالآلة التونسية 1861 - 1881) إلى تحديد عدد المهاجرين الليبيين في تلك الفترة والذي قدّر بعدد 22000 نسمة⁽¹²⁾ وذلك استنادا على عدة معطيات أهمها :

1 — الدفاتر الحياتية، ومراسلات القيادة.

2 — احصاء سكان الآلة التونسية سنة 1860، والذي قام به (جون فاناج)

ومن هذا لمطلق تبرز الاشكالية الآتية : هل يمكن اعتبار هذا العدد ضمن المهاجرين الليبيين الذين تضمّنهم هذه الدراسة؟

إن جملة من الاعتبارات تجعل من هذا العدد من المهاجرين خارج الإطار الذي تتناولوه هذه الرسالة من ذلك :

أ — أن الدراسة مبددة بفترة زمنية معينة تبدأ بسنة 1911، ولا يمكن أن نتحدث تراجعاً لتناول أحداث مضى عليها ما يقارب الخمسين سنة.

(11) الزاوي الطاهر جهاد الأطفال في ديار المحرة دار الفرجاني / طرابلس 1976 ص 30

(12) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر ص 51.

ب — من خلال دراسة ميدانية قمت بها⁽¹³⁾ تبين أن أولئك المهاجرين الذين هاجروا في القرن التاسع عشر وما قبل، قد أصبحوا يخضعون للتقادم والمصاهرة في حكم سكان بلاد الأصلين، وإن استمر نسبهم إلى الأصل الليبي.

إن الإشارة إلى عدد المهاجرين الليبيين خلال القرن التاسع عشر شيء جديد بالملاحظة والتذكير عند دراسة الجانب الأحصائي للمهاجرين الليبيين بالبلاد التونسية، وإن لم يدخل ذلك العدد في الفترة التي تناولها هذه الدراسة، إلا أنها تبرز بعض الجوانب المهمة منها.

1 — مدى عمق الترابط التاريخي بين الشعبين الليبي والتونسي من خلال الاتصال والحركة المستمرة بين القطرين.

2 — من خلال الأرقام التي توضح عدد المهاجرين في كل فترة، يمكن للباحثين دراسة أسباب الهجرة ودوافعها بصورة معقّنة.

العمل بتأشيرة الدخول :

لم يتعدّد السكان في كلا القطرين تونس وليبيا قبل انتصاب الاستعمار الفرنسي في تونس والإيطالي في ليبيا على الإجراءات الإدارية المتعلقة بجوازات ووثائق السفر، وتأشيرات الدخول ووضع القيود الصارمة على المناطق الحدودية ومسالك العبور، إذ كان التنقل يتمّ بأيسر السبل بين البلدين، وكثيراً ما كان المواطن حواوي الوفاض من أي إثبات لهويته.

ومنذ توقيع الاتفاقية الإيطالية بتاريخ 1914/6/25⁽¹⁴⁾ التي اعتبرت رعايا الإيطاليين كل من هاجر من الليبيين بعد 1912/10/28 أصبحت التأشيرة ضرورة للدخول إلى الأراضي التونسية، إضافة إلى تصديق الجوازات الإيطالية من طرف القنصلية الفرنسية في حالة طلب الإقامة.

وكانت السلطات الفرنسية حرصية على عدم منح تأشيرة الدخول للمواطنين الليبيين للبلاد التونسية إلا بعد إجراء التحريات، والتدقيق في معرفة هوية صاحب الطلب، والغرض من الزيارة، ولا تعطى الموافقة على منح التأشيرة، إلا بعد أن يمرّ الطلب بعدة مراحل، ويكون أمر الموافقة النهائية من صلاحيات المقيم العام للحكومة الفرنسية بتونس، بعد أخذ رأي الحاكم

(13) قمت بالدراسة الميدانية في شهر مارس 1988 بمنطقة تنسور التي تنصّر من أهم المناطق في الشمال التي شهدت هجرة مكثفة للمهاجرين الليبيين خلال القرن التاسع عشر نظراً لوجود نهر ماردة والبرية والبرية لإزات تلك المنطقة، وجمعت القّارة كلّ من (السّلوقة) و(روطه) وتبين أن الكثير من العائلات الليبية التي لا زالت تعيش هناك منذ القرن التاسع عشر، وأصبحت ضمن سكان البلاد الأصلين، يمتلكون الأرض والمعارات وساحون في غداة المنطقة شامهم في ذلك شأن كافّة بقية المواطنين.

(14) أ.و.ت.س.أ. صندوق 280. ملف 1.

توزيع المهاجرين الليبيين على المشيخات

كان النظام الإداري المتبع بالنسبة للمهاجرين الليبيين خلال فترة ما قبل الحماية هو تخصيص (عامل) من قبل الباي يتولى كل شؤون المهاجرين الليبيين في مختلف الأقاليم التونسية، ويتخضع لأشرافه سائر مشايخ (العروش) التي ينحدر منها المهاجرون⁽¹⁹⁾.

وكان آخر عامل على المهاجرين الليبيين هو (أمير اللواء محمد الرؤوف)⁽²⁰⁾ ومنذ بداية تاريخ الاستعمار الفرنسي في تونس سنة 1881، لم يعد للمهاجرين عاملهم الخاص به، بل أصبحوا يخضعون لهيمنة المراقب المدني الفرنسي ولعامل المنطقة، وأصبح تعيين المشايخ وفقا للأسلوب الإداري الجديد بتونس لا يتم إلا بعد أخذ موافقة المراقب المدني الفرنسي بالمنطقة⁽²¹⁾.

كان هذا الأسلوب يختلف مع الطريقة التي كانت متبعة في اختيار المشايخ قبل تاريخ عهد الحماية، إذ كان الأسلوب المتبع آنذاك هو أن يوكل الأمر للأهالي والأعيان وعلى الخصوص المجلس السباعي المصغر للقبيلة الذي يعرف (بالبيعا) في اختيار الشخص المناسب الذي تتوفر فيه المواصفات الحلقية، والقدرة في أن يكون شيخا عليهم يتعامل أمورهم العرفية، ويعتبرون ذلك حقاً من حقوقهم لا يمكن التفریط فيه، ويتولى العامل (القائد) نقل تلك الوثيقة المضادة من أعيان القبيلة لتولية الشيخ الذي تم الإجماع عليه لإصدار أمر لتوليّه من الوزارة الكبرى⁽²²⁾.

لقد كان للأسلوب الجديد انعكاس على شيوخ المهاجرين الليبيين إذ فقد الكثير منهم وظيفتهم نتيجة إعادة تقسيم المشيخات، وتقليص عددها وفقاً للسياسة التي تتبناها الإقامة العامة الفرنسية⁽²³⁾.

وإن احتفظت بعض العروش الليبية المهاجرة باختيار شيوخ من بين أفرادها يتولون شؤونها الإدارية والعرفية، نتيجة لكثرة عدد أفرادها وهو ما يؤهلها لأن تكون لنفسها مشيخة خاصة، فإن عدداً آخر من العروش الليبية التي ليس لها وزن عددي، أو تلك التي توزع أفرادها في مناطق شتى من البلاد التونسية، فإنها أصبحت منضوية داخل نطاق مشيخات أخرى حسب المنطقة التي يتبعونها.

(19) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 274 و وثيقة 273.

(20) يحمل محمد الرؤوف رتبة أمير لواء، وتولى خطة (عامل الطرابلسية) خلال الفترة من 1878 إلى 1881.

(21) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 8.

(22) إبراهيم أبو القاسم. نفس المصدر.

(23) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

العسكري للمنطقة، ولزيد من الإضاح والألام بالمراحل الإجرائية التي كان يتم بها الحصول على التأشيرة، نستعرض عينة من جملة عدد كبير من الوثائق⁽¹⁵⁾ المتعلقة بموضوع تأشيرة الدخول من طرابلس إلى تونس.

الوثيقة مرسله من الحاكم العسكري بمنطقة مدين بتاريخ 1918/7/30 إلى المقيم العام للحكومة الفرنسية بتونس، وهي عبارة عن رد عن طلب المقيم العام من الحاكم العسكري بمنطقة مدين، تقول الوثيقة :

المقيم العام للحكومة الفرنسية — تونس

(جواباً على رسالتكم رقم 54 بتاريخ 1918/7/24)

تشرف بإحاطتكم علماً بأن البيانات التي قدّمها المدعو شريط محمد بن محمد فيما يخص موضوع طلبه تأشيرة جواز سفره المرفقة هي صحيحة، وإني لا أرى مانعاً لأقامته في مدين مدة 15 يوماً.

وتشمل وثائق طلبات الحصول على التأشيرة مجموعة تخصّ الجالية اليهودية في طرابلس، وهو ما يؤكد وجود نشاط هذه الجالية بين كل من تونس وليبيا، وقد تعرضت الجالية اليهودية إلى هجرة مكثفة من طرابلس إلى تونس سنة 1942 نتيجة ظروف الحرب العالمية الثانية⁽¹⁶⁾.

وقد بلغ مجموع اليهود سنة 1942 في إقليم طرابلس 24.184 موزعين على المناطق التالية طرابلس، غريان، نالوت، سوق الجمعة، الزاوية، زوارة، ترونة، ويضاف إليهم عدد اليهود الذين رحلوا من برقة، ووضعو في معسكر جادو حوالي 3000 يهودي⁽¹⁷⁾.

وقد هاجر عدد من هؤلاء اليهود إلى تونس، حيث وجدوا معاملة قاسية من بني جنسهم الجالية اليهودية بتونس، وأرسلوا في هذا الشأن مذكرة إلى (محمد المنصف باشا باي) بشرحون فيها الظروف التي واجهتهم في تونس وظروف هجرتهم من ليبيا وما تعرضوا له من قبل دول الظهور، وما جاء في هذه المذكرة بتاريخ 1942/8/31⁽¹⁸⁾ (وقد تركنا أربابنا المشكّرة من العقارات، والأصول التجارية في برقة (سيريناياكا)، وقد أجبرونا على وضع أموالنا في بنك إيطالي في طرابلس).

(15) أ.و.ت. نفس الملف

(16) وثائق دار المحفوظات التاريخية طرابلس — ملف الجالية اليهودية — رقم الوثيقة 217.

(17) نفس المصدر.

(18) أ.و.ت. س.أ. صندوق 280. ملف

ومن العروش التي حافظت على خلق مشيخة خاصة بها لفترة زمنية طويلة تزيد على نصف قرن عرش (الطرشان)⁽²⁴⁾ حيث استمرت إلى سنة 1908 كمشيخة معترف بها بمنطقة مجاز الباب، ألا أنه بسبب تناقص عدد أفرادها إذ وصل عددهم سنة 1908 إلى 147 فرداً⁽²⁵⁾ نتيجة انتقال بعض العائلات إلى مناطق أخرى بعيدة في الشمال والوسط، وعودة البعض الآخر إلى ليبيا، ونتيجة ذلك قام عامل مجاز الباب (حميدة بن إبراهيم) بمكاتبة الوزارة الكبرى مقترحاً إلغاء مشيخة الطرشان، وتوزيع أفرادها على :

مشيخة المجاز، مشيخة السلوقية، مشيخة شواش.

وقد جاء في الأمر الموجه من الوزارة الكبرى إلى عامل المجاز بتاريخ 1908/1/18⁽²⁶⁾.

(وبعد فإنه بلغ مكتبكم عدد 580 فيما عرفتم به في شأن مشيخة الطرشان من أن الأصلح لحلها وتوزيعها على المشيخات أعلاه على الوجه الذي يبتنمو وعلمناه، وقد صدر الأذن العلي، لذلك اعلمناكم بما ذكر والسلام).

مشيخة السلوقية :

من المناطق التي ارتبطت ارتباطاً وثيقاً بالمهاجرين الليبيين مشيخة السلوقية⁽²⁷⁾ وقد تداول على هذه المشيخة العديد من الشيوخ الليبيين، كان آخرهم الشيخ ساسي بن إبراهيم بن حميدة الطرابلسي⁽²⁸⁾ الذي استمرت مدّة ولايته من سنة 1944 إلى سنة 1956، وقد استاء أهالي المنطقة من القرار الذي اتخذ بعزل شيخهم، وقاموا بالتعبير عن رفضهم لتعيين شيخ آخر عوضاً عن شيخهم، وفي مذكرة بحث بها والي باجة إلى وزير الداخلية بتاريخ 17 أكتوبر 1956 لتبيير الموقف الرافض الذي اعتمدته أهالي منطقة السلوقية من القرار الصادر بإعفاء شيخهم من منصبه، وجاء في المذكرة :

(وبعد فاعلمم به الجنب جواباً عن الاحالة المشار إليها انه حصل في المدة الفارطة خلاف بين الشيخ المعفي وبين المسمى المختار بن علاه الذي طلب من الاهالي تأييده في

(24) الطرشان هي إحدى فروع ترهونة من قبيلة العوامر، وكانت منطقة ترهونة في مقدّمة المناطق الليبية التي شهدت هجرة مكثّفة إلى تونس خلال القرنين التاسع عشر والعشرين.

(25) أ.و.ت. نفس الملف.

(26) أ.و.ت. نفس الملف.

(27) مشيخة السلوقية كانت قد ضمت بمقتضى الترتيب الذي وقع في آخر عام 1894 إلى مشيخة ورقلة التي كان شيخها عمر بن فرج الورقاني. والسلوقية تقيم من المناطق الزراعية الهامة بجهة الشمال. حيث تقع أراضيها على ضفاف وادي مجردة، وقد ظلت في عهد الاستعمار الفرنسي تابعة للمراقبة المدنية الفرنسية بمجاز الباب، وفي عهد الاستقلال أصبحت تابعة لمحافظة تيسور بولاية باجة.

(28) الشيخ ساسي بن إبراهيم حميدة الطرابلسي من مواليد 1908 بنحدر في الأصل من (ورقلة) ليبيا وهو أحد فلاحين منطقة السلوقية ويكنى له أهل المنطقة كامل الاحترام، وقد جاء في وثيقة بعثوا بها، إلى وزارة الداخلية بتاريخ 17 سبتمبر 1956 عندما أعفي الشيخ من منصبه جاء فيها :

خلافه مع الشيخ، فامتنعوا ولمّا وقع إعفاء الشيخ كانوا يعتقدون أنّ ذلك تمّ بسبب الخلاف المذكور فاستاءوا نظراً للحقد الذي يحملونه للمختار المذكور⁽²⁹⁾.

واهم مشائخ (الطرابلية) الذين تداولوا على مشيخة السلوقية⁽³⁰⁾.

اسم الشيخ	الفترة	من	إلى
الشيخ مسعود بن محمد بن الحاج محمد الطرابلسي	1928	1933	
الشيخ الجلاطي بن عثمان بن الحاج حسين الطرابلسي	-	1943	
الشيخ ساسي بن إبراهيم حميدة الطرابلسي	1944	1956	

وتوضّح وثائق تعيين المشائخ المذكورين ان تعيين المشائخ لا يتم إلا بتزكية وضمان مجموعة من أعيان المنطقة، وتبرز القوائم التي احتوت أسماء أعيان مشيخة السلوقية ان المهاجرين الليبيين يشكلون الأغلبية بهذه المنطقة، وجاء في وثيقة تعيين الشيخ مسعود بن الحاج محمد بن مسعود الطرابلسي.

(لدى جناب المهام العمدة الماجد الأكمّل محمد مزالي عامل مجاز الباب ولدى شهد به الانفار المذكورون أعلاه، وبنّاه المبين قيمة مكاسب كل منهم أمام اسمه بالوادي، وشهدوا جميعاً أنهم ضامنون لجناب الدولة العلية في المكرم الأهل مسعود بن الحاج محمد بن مسعود الطرابلسي من أعيان المشيخة المذكورة المرشح لأن يكون شيخ مشيخة السلوقية بختم ضمان الأداء وسبيله مع الخيار في الطلب منهم بحيث مهما تخلّد بذمته مال راجع للصندوق الدولي لأني سبب من الأسباب طال الزمان أو قصر يكونون هم المؤفون لذلك)⁽³¹⁾.

وقد احتوت القائمة على أسماء 32 شخصاً من أعيان المنطقة، كان من بينهم 17 شخصاً من المهاجرين الليبيين، وبلغ حملة مكاسب من اشتملت عليهم القائمة 1.976.000 فرنك منها 847.000 فرنك قيمة مكاسب المهاجرين الليبيين الواردة أحتوائهم بالقائمة⁽³²⁾ وهم :

وبعد فبنا على اتخاذ معاليكم قراراً في إعفاء الشيخ المذكور أعلاه من وظيفته واضطراب أهالي السلوقية ولبيلة أفكارهم هذا البأنا لنا الشرف بإحاطة جنابكم علماً بحياة هذا الشيخ المذكور أعلاه أنّه شيخ تراز بريء الذمة طاهر الدين لم يمس موطناً قط بسوء فهو بحق صاحب نبل وشهامة وشرف معروف باستنائه في الدفاع عن حقوق الضعيف وتميوله الوطنية الصادقة وهو شيخ مبغوض لدى تلك العمال والكواهي والمجاهرات بسبب عدم إرضائه لشهواتهم.

(29) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(30) نفس الملف.

(31) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(32) نفس الملف.

علي بن بلقاسم بن سليمان الطرابلسي	قيمة المكاسب	40 000 فرنك
صالح بن الشاوش نصر الطرابلسي	=	30 000 فرنك
بوجمعة بن محمد بن سلامة الطرابلسي	=	60 000 فرنك
محمد بن علي بن سلامة الطرابلسي	=	250 000 فرنك
علي بن الطالب بن محمد الطرابلسي	=	50 000 فرنك
صالح بن محمد بن فرج الطرابلسي	=	35 000 فرنك
احمد بن الحاج محمد الصيد الطرابلسي	=	60 000 فرنك
محمد بن احمد بن علي الطرابلسي	=	15 000 فرنك
الحاج محمد السويح بن الحاج بوجمعة الزيات الطرابلسي	=	15 000 فرنك
عمارة بن الحاج محمد الصيد الطرابلسي	=	45 000 فرنك
مسعود بن صالح البحري الطرابلسي	=	45 000 فرنك
علي بن رمضان الطرابلسي	=	50 000 فرنك
بوجمعة بن الحاج محمد بن محمد الطرابلسي	=	45 000 فرنك
محمد بن صالح بن البحري الطرابلسي	=	7 000 فرنك
محمد بن بلقاسم بن الثابت الطرابلسي	=	20 000 فرنك
محمد بن صالح بن عمر الطرابلسي	=	40 000 فرنك
محمد بن الحاج عمار الطرابلسي	=	40 000 فرنك

4 — المشاشة، وشيخهم محمد بن الحاج حسن المشاي (35).

5 — مصراته — وشيخهم الحاج بن اسماعيل (36).

ونظرا لتعدد القبائل الليبية في هذه المنطقة، وتعدد الزعامات بتكم النظام القبلي الذي يجعل من شيخ القبيلة الزعيم الذي لا يضاهيه أحد في زعامة قبيلته، فقد تم اختيار هؤلاء المشايخ من طرف أفراد القبيلة دون أن يكون للحكومة الفرنسية ضلع في ذلك، لذلك كانت الاشكالية أمام المراقب المدني بقفصة أنه لا يمكن التفاهم مع هؤلاء المشايخ، إلا من خلال طرف واحد (37) يمكن اختياره بإجماع مشايخ القبائل الليبية، وبمشاركة سلطات الحماية الفرنسية، وبعد العديد من المشاورات، والدراسات التي أجراها المراقب المدني بقفصة تم التوصل إلى اختيار الشيخ عبد الهادي زرقوم شيخ ورغلة، ليكون شيخا (للمطرابلسيين)، وفي اجتماع عقد يوم 1944/6/28 في مركز المراقبة المدنية جمع كل شيوخ القبائل الليبية والمراقب المدني أعلن فيه اتفاق الجميع على اختيار الشيخ عبد الهادي زرقوم، وقد بلغ المراقب المدني المشايخ بأن هذا الاختيار المقصود منه إيجاد عون اتصال بين المراقبة المدنية والمشايخ، لإبلاغهم بتعليمات المراقب المدني، على أن يبقى كل واحد من المشايخ في نفس مهمته كشيخ على قبيلته (38).

مشيخة الفزانة :

كان لجالية فزان حضور في مدينة تونس، وقد احتفظوا باختيار شيخ فيما بينهم برعى مصالحهم الإدارية وبلغ عدد عروش (39) الفزانة في تونس تسعة عروش سنة 1929 (40) ومن مميزات جالية فزان أنها في الغالب كانت تختار لنفسها العيش في مكان واحد، مما أطلق على المكان الذي شهد تجمعها عدديا للمهاجرين من أبناء فزان، وبنهج الفزانة) الذي يقع بالقرب من ساحة باب سوفة بالعاصمة تونس والذي لا يزال يحمل نفس الاسم حتى وقتنا الحاضر.

(35) محمد بن حسن المشاي من زعماء المهاجرين الليبيين، وقد أبرز تقرير المراقب المدني بقفصة المكانة التي يحظى بها محمد بن حسن المشاي لدى كل المهاجرين لكن تقدمه في السن حال دون إمكان توليته أعباء ومسؤوليات أكبر وأهمها رئاسة مشايخ (الطرابلسية).

(36) الحاج بن اسماعيل من أعيان مصراته، وقد استقر بمنطقة قفصة، حيث عمل في التجارة، ويعتبر من أبرز المهاجرين حيث أقام سكنا في غاية الروعة والجمال، ولا زال يضرب به المثل لدى سكان منطقة قفصة حتى الوقت الحاضر (يعتقد عمل دار بن اسماعيل) وأحفاد هذه الأسرة لا زالت مقيمة بتونس، ومن بينهم استاذة في الطب.

(37) أ.بوت. س.أ. صندوق 280. ملف 1.

(38) أ.بوت. نفس الملف

(39) يبلغ عدد أفراد العرش عادة فوق 150 نسمة وإذا قلّ العدد عن ذلك فدمج في المشيخة الأقرب من حيث التقسيم الإداري وفقا للتراتب التي وضعتها الإدارة الفرنسية سنة 1894.

(40) أ.بوت. س.أ. صندوق 6. ملف 31.

مشايخ المهاجرين الليبيين بمنطقة الجنوب التونسي :

امتازت منطقة الجنوب بقربها من الحدود الليبية، ونتيجة ذلك كانت الهجرة إلى تلك المناطق تتم في شكل مجموعات تنتمي كل مجموعة إلى قبيلة واحدة أو إلى مجموعة قبائل تنحدر من منطقة واحدة، وكانت كل مجموعة تختار من بينها شيخا يتولى رعاية شؤونها، ويمثلها لدى شيوخ القبائل الأخرى ولدى الجهات الإدارية (33).

ومن أهم القبائل الليبية بمنطقة الجنوب :

1 — ورغلة — وشيخهم، الشيخ عبد الهادي زرقوم (34).

2 — أولاد يوسف — وشيخهم عبد الله بن محمد.

3 — الجعافره، وشيخهم صالح بن السالح.

(33) أ.بوت. س.أ. صندوق 280. ملف 1.

(34) الشيخ عبد الهادي زرقوم، كان من العناصر المتحركة، وله تأثير على بقية المشايخ، كانت مقر إقامته في الغالب بالمضيق.

ونظرا للأهمية التي تمتاز بها وظيفة الشيخ بالنسبة للحياة الإدارية والاجتماعية للمواطن، فإنه في حالة خلو هذه الوظيفة لأي سبب كان، كالموت أو وصول الشيخ سنا بعجز فيها عن القيام بواجبات الوظيفة، فإن الأفراد المعيّنين بالأمر يتسارعون لاختيار شيخ آخر يعرى مصالحهم، وقد جاء في مذكّرة بتاريخ 1929/5/2 بعث بها (عرش الفزانة بالقطر التونسي) إلى أحمد باشا باي الثاني صاحب المملكة التونسية، جاء فيها⁽⁴¹⁾.

(عرش الفزانة بالقطر التونسي يعرضون على تتوكم أننا بدون شيخ منذ أعوام، والحكومة لم تلتفت، وتعيّن لنا شيخا عوض التوفى منذ زمان، وصرنا حينئذ بدون راع ولا كبير بنوب عتّا، ومع ذلك نحن كثيرون بالقطر التونسي فإذا مات أحدنا أو مرض أو تخلف فلا يوجد من هو شيخه المعروف به).

وتبرز الوثيقة المكانة التي يحظى بها الشيخ، والمسؤولية المناطة به داخل مجموعته، فهو كبير القوم الذي يعرى مصالحهم، والثائب عنهم في معالجة كافة القضايا.

وبعد وفاة الشيخ سعيد الفزاني⁽⁴²⁾ تولى المشيخة بعده الشيخ محمد علي الفزاني، الذي توفى سنة 1925، ومنذ ذلك التاريخ لم يتم تعيين شيخ آخر لجلالة قرآن، الأمر الذي جعل أفراد الجالية في حيرة من أمرهم، وبعد العديد من المكاتبات مع جهات الاختصاص التي لم تستجب لطلبهم، فضل أفراد هذه الجالية من أجل حل مشاكلهم الإدارية الانضواء تحت مشيخة الطرابلسيّة بالعاصمة تونس التي أصبح لها شيخ يعرى مصالح كافة المهاجرين الليبيين⁽⁴³⁾.

وتوضح وثائق (عرش الفزانة) أن عامل الأحواز⁽⁴⁴⁾ كان معارضا لتعيين شيخ للفزانة، ففي ذات التاريخ الذي كان فيه (الفزانة) يتوجهون بمطالبهم إلى الباي والوزير الأكبر منذ سنة 1925 إلى 1929 طالبين وملحّين بتعيين شيخ لهم بعد وفاة شيخهم السابق، وشغور هذه الوظيفة لعدة سنوات، في نفس الفترة كتب عامل الأحواز إلى الوزير الأكبر: (أتى لنا حضرت هؤلاء العارضين أجابوا بأنهم لا يطلبون ولاية شيخ عليهم حيث أنهم راجعون لشيخة الطرابلسيّة، ولكنهم يطلبون تسمية شواشا عنهم يعني ناظرا ليتولّى أمورهم في خدمة الفلاحه عند المعمرين)⁽⁴⁵⁾.

(41) نفس الملف.

(42) الشيخ سعيد الفزاني تولى مشيخة الفزانة لمدة 38 سنة وكان مقبلا بوكالة صاحب الطابع نبح سيدي العلوي عدد 9 بتونس العاصمة، وقد أوصف بصفات حميدة، سنا جعل أفراد مشيخته يجمعون على تعيين ابنه مسعود الشيخ سعيد الفزاني شواشا عليهم، بعد أن أصبحوا منضوين تحت مشيخة (الطرابلسيّة) بالعاصمة سنة 1929.

(43) أ.ب.ت. س.أ. صندوق 6. ملف 31.

(44) عامل الأحواز تعني عامل العاصمة تونس وضواحيها وفقا للتقسيم الإداري للبلاد التونسية.

(45) أ.ب.ت. س.أ. صندوق 6. ملف 31.

ونرجح أنه نتيجة اليأس الذي مني به هؤلاء من خلال العديد من المراسلات التي لم تجد جوابا، إضافة إلى الموقف المعارض الذي اتخذته عامل الأحواز، فضلا لتجربا للكثير من المشاكل والحساسيات التي قد توقعهم مع (العامل) اعتبار أنفسهم تابعين لشيخة الطرابلسيّة، واكتفوا بالمطالبة بتعيين (شواش) بتولى تسهيل أمورهم المهنية لدى الأعراف.

ولا يتحار لمهمة (شواش) إلّا من تنوّفر فيه بعض المرافعات، أهمّها أن يكون من أعيان (العرش)، ومن أهمّ أعيان عرش الفزانة بتونس⁽⁴⁶⁾.

الشيخ أحمد الباي
التيقّب الحاج ميلود
محمد علي (باش شواش)
الحاج الحبيب (شواش)
أحمد بن سلومة
محمد بن علي
محمد بن منصور (شواش)
علي البحري
علي بن طربغي (شواش)
علي القادري
صالح بن شيش
سالم بن حمامد
عبد الله بن احمد
احمد بن تريكسي
محمد بن صالح
محمد بن عبد الله
علي بوسينينة
المؤدّب مالمك.

مشيخة الطرابلسيّة بالمستير :

ظلّ حي الطرابلسيّة أو (حومة الطرابلسيّة) وهو الاسم الشائع في الأساطير التونسية يشكل جزءا مهما بالنسبة لمدينة المستير، وكان للطرابلسيين شيخهم الخاص، واستمر هذا المنصب (شيخ الطرابلسيّة) في يد آل بورقية خلال القرن التاسع عشر، إلّا أنه بعد دخول الحماية الفرنسية إلى تونس سنة 1881 بدأت إجراءات تغيير وتقليص عدد المشيخات، وقد

(46) نفس الملف.

شمل هذا الإجراء حي الطرابلسيّة الذي ضمّ إليه الباب الغربي وأصبح الاثنان يشكّلان مشيخة واحدة تعرف (بمشيخة الطرابلسيّة) والباب الغربي، وقد تولّى وظيفة شيخ مشيخة الطرابلسيّة والباب الغربي محمد بن أحمد السقا⁽⁴⁷⁾ بموجب أمر الوزارة الكبرى رقم 5278 بتاريخ 12 نوفمبر 1917⁽⁴⁸⁾.

واستمرّ الشيخ محمد السقا في هذا المنصب إلى سنة 1957، وقد لاحظت الحكومة الفرنسيّة أن تعدّد المشيخات فيه تسبّب إداري، ولا يتلاءم مصلحة الإدارة الفرنسيّة، وقد جاء في ملاحظة المراقب المدني بالمستير⁽⁴⁹⁾ :

«لقد أنظار الحكومة الفرنسيّة عن المشايخ بالمستير يميلون وظائفهم وخصوصا استخلاص المال الزاجع لصندوق الحكومة ويتعاطون أشغالا أخرى منها خدمة أملاكهم التي يستفيدون منها أربابا أكبر من دخل مشيختهم، والسبب هو ضعف دخل مشيختهم. وأرى أنّه يجب لمصلحة الخدمة النظر من الآن في ضمّ الثلاث مشيخات⁽⁵⁰⁾ لتصبح مشيخة واحدة».

وفي سنة 1922 أرسل مدير المال العام بالمستير اعتراضه على ضمّ مشيخة المدينة لمشيخة الطرابلسيّة والباب الغربي، إذ أشار في رسالته رقم 5154 بتاريخ 7/6/1922 إلى أن عدد مشيخة المدينة يبلغ 773 فردا بينما يبلغ عدد مشيخة الطرابلسيّة والباب الغربي 1093 فردا، وفي ضوء ذلك يصبح من الصعب إدارة مشيخة يبلغ عدد سكانها 1866 نسمة⁽⁵¹⁾.

مشيخة الطرابلسيّة :

مشيخة الطرابلسيّة بمدينة تونس تعتبر من أهم مشيخات المهاجرين الليبيين بالبلاد التونسية، وقد تمّ استحداثها بأمر الوزارة الكبرى رقم 6665 بتاريخ 28 سبتمبر 1903⁽⁵²⁾ ومنذ ذلك التاريخ أصبح يعود هذه المشيخة أغلب المهاجرين الليبيين في مدينة تونس وخارجها بالإضافة إلى بعض الفرق الأخرى من جنسيات عربيّة كانت تعرف (بالبرانية) مثل السودانيين⁽⁵³⁾.

(47) محمد أحمد السقا هو أحد أصهار عائلة بورقية، وعضو بالحزب الحرّ الدستوري، وقد شارك في مفاوضات الحرب الدستوري التونسي مع الحكومة الفرنسيّة في باريس.

(48) أ.و.ت. س.أ. صندوق 150. ملف 13.

(49) نفس الملف.

(50) المشيخات المقصود بها مشيخة الطرابلسيّة ومشيخة الباب الغربي ومشيخة المدينة.

(51) أ.و.ت. س.أ. صندوق 150. ملف 13.

(52) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6. ملف 37.

(53) نفس المصدر.

وفي الوقت الذي كانت فيه بعض المشيخات الأخرى تتقلّص نتيجة بعض الترتيبات الإدارية التي أقرتها الإدارة الفرنسيّة، كانت مشيخة الطرابلسيّة بالعاصمة تزداد صلوحياتها، ويتّسع حجمها بانضمام بعض العروش الأخرى الهامّة في مدينة تونس مثل جماعة (الغزاة) و (الغدامسيون) الذين كانوا يكونون لأنفسهم كيانات خاصّة⁽⁵⁴⁾، إضافة إلى ذلك أن المهاجرين بالناطق الأخرى أصبحوا متفوضين تحت مشيخة الطرابلسيّة بالعاصمة، وقد أعدت المشيخة سجلات وقوائم بأسماء المهاجرين، وأفراد عائلاتهم، والمناطق المقيمين بها⁽⁵⁵⁾ وكانت المشيخة بمثابة القسم القصص الذي يرى مصالح الخالية في مختلف المناطق، وقد استمرّ هذا الدور لمشيخة الطرابلسيّة إلى أن افتتحت القصصيّة الليبية بتونس، حيث تولّت رعاية مصالح المهاجرين، وقد تداول على مشيخة الطرابلسيّة مجموعة من المشايخ، كان الشيخ العروسي بن الحاج البشير الطرابلسي العلاقي⁽⁵⁶⁾ أوّل من تولّى المشيخة منذ افتتاحها حتى سنة 1911.

ومن أهمّ المشايخ الذين تولّوا مشيخة الطرابلسيّة بالعاصمة، الشيخ محمد علي الشعثاني⁽⁵⁷⁾ الذي كان أحد أعيان المهاجرين الليبيين بالعاصمة تونس وشارك في بعض اجتماعات جمعيّة الدفاع الطرابلسيّة البرقاوية بتونس، وكان يتصف بالجدّة والصدق مما جعله محل تقدير من قبل المهاجرين⁽⁵⁸⁾.

ونظرا لوجود جاليات ليبية في بعض المناطق البعيدة عن مدينة تونس فقد اتخذ شيخ الطرابلسيّة بعض الإجراءات، بالتنسيق مع المهاجرين المقيمين بعيدا عن مدينة تونس، ومراعاة لظروفهم التي لا تمكنهم من التنقّل إلى العاصمة وذلك باختيار شخص من المهاجرين أنفسهم في كل منطقة يوجد فيها عدد مناسب من المهاجرين يكون بمثابة النائب للشيخ بتلك الجهة، ومضابط اتصال بين المشيخة في تونس والمهاجرين هناك⁽⁵⁹⁾.

(54) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(55) ورد ذلك في الاستجواب الذي أجريته مع أحمد محمد سانو الغدامسي بتاريخ 19/9/1990.

(56) الشيخ العروسي بن الحاج البشير الطرابلسي العلاقي، ينحدر في الأصل من منطقة العلاقة بصداية التي تقع غرب طرابلس بمسافة 65 كيلو مترا، ويحتل أوّل شيخ بتولى مشيخة الطرابلسيّة بعد تأسيسها سنة 1903، وقد استمرّ في هذه المهمة حتّى سنة 1911، ولم تكن سيرته محدودة من قبل السلطة الحاكمة.

(57) الشيخ محمد علي الشعثاني ينحدر من بلدة (ككفلة) بلجبل الغربي - ليبيا، كان بدير بحيرة في مدينة تونس، وقد اختير شيخا للمهاجرين الليبيين بتونس بترشيح من الكاتب العام لجمعيّة الدفاع الطرابلسيّة البرقاوية بتونس، ونظرا لسموّهة الحسنة فقد تمّ اعتدال ترشيحه من قبل الإقامة العامّة الفرنسيّة بتونس.

(58) ورد ذلك في رواية الأستاذ أحمد زارم، تاريخ المقالة 1900/6/20.

(59) ورد ذلك في المقالة التي أجريته مع الحاج علي بن سالم رحومة بتاريخ 1988/9/20 بمدينة طرابلس، والذي كان مهاجرا بولاية نابل، وقد ذكر أن الشخص المسؤول على الطرابلسيّة والذي كان يبوب عن شيخ الطرابلسيّة بجهة، نابل، قربانية، خنقة الحاج، سليمان، وهي مناطق بها عدد هائل من المهاجرين الليبيين العاملين في الفلاحة، كان يدعى (علي النائي) وقد سهل كثيرا إجراءات المهاجرين، خاصّة بعد فتح القصصيّة الليبية، وإعزام العديد من المهاجرين العودة إلى ليبيا.

ولواجهة مصاريق تنقله بين مقر المشيخة في العاصمة والجهة التي يقيم بها بالنظر لعدم وجود أي مكافأة أو رواتب تدفع له من قبل أي جهة كان النائب يأخذ بعض الرسوم من المهاجرين مقابل بعض الوثائق والمستندات والتسجيل التي يجزها لهم، ولم تكن هذه الوظيفة تستدعي التفرغ لها، بل كان الشخص يجارس إحدى المهن والحرف العادية شأنه شأن بقية المهاجرين في المنطقة التي يقيم بها.

وقد ازدادت مهمة النائب بعد افتتاح القنصلية الليبية بتونس إذ أصبح وسيلة الاتصال بين المهاجرين في منطقته والقنصلية، حيث يتولى إرشادهم في الإجراءات التي يتم بها التسجيل في القنصلية، والكيفية التي يتم بها الحصول على التعريف من المناطق التي يتبعونها في ليبيا لغرض الحصول على الجنسية الليبية ووثائق السفر⁽⁶⁰⁾.

إن مهمة شيخ الطرابلسيّة بمدينة تونس كان يكتنفها الكثير من المصاعب والمشاق، نظرا لاتساع نطاق عمل المشيخة، وشمولها للعديد من الفرق (البرانية) منها الجالية السودانية (ان مشيخة الطرابلسيّة مختلطة من عدّة فرق أكبرهم لا يستقرّون مكان واحد ولا سيما مع كون الشيخ حديث عهد بالمشيخة)⁽⁶¹⁾.

وهذا ما جعل شيخ الطرابلسيّة يقيم في الكثير من الخلفات، ويتهم من قبل الوزارة الكبرى بالتقصير، وإهمال الواجب، وقد تمتّ غطفة الشيخ العروسي بن الحاج البشير الطرابلسي بتاريخ 1904/9/3 بمبلغ 100 فرنك لإهمال واجب الخدمة الجبائيّة⁽⁶²⁾.

وقد تركزت مخالفات الشيخ العروسي الطرابلسي العديد من المرات، وفي سنة 1904، اتهم بالتسرّع على العديد من المهاجرين، وذلك بعدم تقديمه في دفاتر المحي، وعدم استخلاص الضرائب المستحقة منهم، وقد جاء ذلك اثر وشاية تقدّم بها لبقاسم بن علي الفاز الطرابلسي⁽⁶³⁾ ضدّ شيخ الطرابلسيّة وفيما يلي الأسماء التي جاءت في التقرير والتي لم يدرجها الشيخ في دفتر محي الطرابلسيّة، وقد استدعى هؤلاء جمعية شيخ الطرابلسيّة، إلى عامل الأحواز، حيث فتح تحقيقا معهم.

محمد بن رمضان الطرابلسي اليفرني 31 سنة يعمل خبازا بمدينة تونس
محمد السائح بن بشير الطرابلسي اليفرني 40 سنة عامل يومي بمنجم جبل الرصاص

(60) رواية الحاج احمد محمد عبد الله الشني الذي كان مهاجرا عنقة الحجاج ولاية نابل، تاريخ المقابلة 1988/1/20.

(61) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6، ملف 37.

(62) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6، ملف 37.

(63) لبقاسم بن علي الفاز الطرابلسي، يعمل في مقهى باب علوية بمدينة تونس، ويتّضح من التقرير الذي قدّمه ضدّ شيخ الطرابلسيّة سنة 1904 أنه يعمل عميرا لصالح الحكومة، حيث أشير في التقرير إلى كلمة (عسر).

الحاج عبد الله بن عمار الطرابلسي اليفرني 35 سنة خباز بمنزل أبي زلفة
عمر بن محمد شعله الطرابلسي اليفرني 38 سنة عامل يومي بمدينة تونس
محمد بن عيسى بالي الطرابلسي اليفرني 35 سنة خباز بمدينة تونس
مبارك بن أحمد بن لامين الطرابلسي الرابطي 54 سنة خباز بمدينة تونس
سالم بن الغاوي الطرابلسي الرابطي 51 سنة عامل يومي
الشيخ محمد بن لامين الطرابلسي 54 سنة يعمل بمزناق
علي بن أحمد الطرابلسي اليفرني 56 سنة خباز بمدينة تونس
إبراهيم بن علي أبو الزمارم لم يحضر لكونه يعمل في ماطر في الفلاحة
رمضان بن مسعود شيبو الطرابلسي اليفرني لم يحضر لوجوده بمنزل أبي زلفة.

وفي أثناء فتح التحقيق مع هؤلاء ذكر بعضهم أنهم قاموا بدفع بعض المبالغ للشيخ في فترات متفاوتة، ودون الحصول على طوابع المحي (تأجير) وعند مواجهة الشيخ بهذه التهم، أنكر ذلك، وأقاد بعدم معرفته لأتراك الأشخاص⁽⁶⁴⁾.

وفي سنة 1914 ضبط شيخ الطرابلسيّة عمر بن محمود الهزلي⁽⁶⁵⁾ متجسّلا على اخراج أحد المهاجرين الليبيين المسوّى خليفة بن عمر البشاش النالوني الذي قرّر العودة إلى طرابلس، وذلك بعدم احضاره لضريبة الاستيطان⁽⁶⁶⁾ وقد تعرّض الشيخ نتيجة ذلك للمساءلة من قبل عامل الأحواز، والوزارة الكبرى.

وفي سنة 1915، وهي السنة التي اندلعت فيها انتفاضة الجنوب التونسي بقيادة خليفة بن عسكر ضدّ الاستعمار الإيطالي في ليبيا، والاستعمار الفرنسي في تونس، اتهم شيخ الطرابلسيّة عمر بن محمود الهزلي (بتهمة الخوض في أحوال السياسة، والتخريض على الثورة)⁽⁶⁷⁾.

مخالفات المشايخ الاداريّة :

كانت وظيفة الشيخ لها ارتباط مباشر بالجانب الاداري والمالي وهذا ما جعل الكثير من المشايخ يتعرّضون لإكتئاب العديد من المخالفات الماليّة والاداريّة من خلال مباشرتهم لمهام وظيفتهم التي ترتكز على معالجة الجانب الضريبي، وفي عهد (الحماية الفرنسية) كان المشايخ يخضعون للرقابة الماليّة من قبل (ادارة المال العام)⁽⁶⁸⁾

(64) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6، ملف 37.

(65) عمر بن محمود الهزلي، تولّى مشيخة الطرابلسيّة بعد إعفاء الشيخ العروسي للعلاق من المشيخة سنة 1911 واستمرّ في هذه الوظيفة إلى سنة 1919.

(66) ضريبة الاستيطان، هي ضريبة مقرّرة على المهاجرين، وليمتد 5 فركناك للفرد.

(67) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6، ملف 37.

(68) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24، ملف 6.

(...) وعليه يجب على ادارتكم المبادرة بإعلام ادارة المال العام (74) بمباغة الشيخ المذكور لأجراء حساب معه فيلا شئت تقضون على ناصيته متلبسا وبدهاء ملطحة بأموال الدولة (75).

علاقة المهاجرين بالمجلس الكبير :

كان للمهاجرين اللبّيين حضور في العديد من المؤسسات السياسيّة والثقافيّة والاجتماعيّة، ومن بين المؤسسات السياسيّة، المجلس الكبير، والحزب الحر الدستوري.

وفي إطار سياسة تهدئة الحوادر التي تبناها فرنسا، على اثر الحرب العالمية الأولى للحدّ من الجو المتوتر الذي عمّ الساحة التونسيّة، نتيجة الصراع الطبقي المتنامي، والحسّ الوطني المتنامي، ولإسقاط الزعامات في مختلف شرائح المجتمع، عمدت السلطات الفرنسيّة إلى إلغاء (المجلس الشوري) (76) وتعويضه في 13 جوان (يونيه) 1922 (بالمجلس الكبير التونسي) الذي يكاد يكون شبيها بمجلس البرلمان (77) ويتكوّن المجلس من قسمين الأول فرنسي يضمّ 56 عضواً، والثاني تونسي يضمّ 41 عضواً (78) ويقع انتخاب الأعضاء التونسيين من حاملي الشهادات، وأرباب الحرف، وأصحاب المهن الحرة، وتنحصر مهمّة المجلس في النظر في بنود الميزانيّة، وتقديم المشورة في الجانب الاقتصادي والاجتماعي وليس للمجلس الأحقيّة في إيجار الحكومة على تنفيذ ما يبيده من آراء وتعليمات. (79) ورغم هذا الدور التواضع للمجلس الكبير الذي لا يتعدّى المشورة وإبداء الرأي فإنّ الصحافة كانت تطالب المجلس بالنظر في تخفيض الضرائب والاهتمام بدراسة الجوانب الاقتصاديّة التي تهمّ حياة المواطن اليومية. جاء في صحيفة الصواب ولا خلاف في أن وظيفة المجلس الكبير في هذه السنة صعبة وشاقّة أيضاً لأنّ البلاد تطلب من الهيئة المنتخبة التي وضعت فيها ثقفا في السنة الماضية وحزما وعزما نادون وهمّة شماء في جلب المصالح ودور المفاصل، لا سيما والأزمة الاقتصاديّة قد أتناحت بكلّكها (80).

(74) إدارة المال العام تعني وزارة المالية أو الخزانة.

(75) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(76) في سنة 1907 اجريت بعض التعديلات على هذا المجلس اذ أصبح يتكوّن من 32 عضواً بعضهم من الفرنسيين يتمّ تعيينهم عن طريق الانتخاب، أمّا لغايات التوسيع فيتمّ تعيينهم بمعرفة الحكومة.

(77) التيمومي المهدي النشاط الصهيوني بتونس بين 1897 - 1948 التضامنيّة العماليّة للنضال ونشر 1982 ص 96.

(78) الفصاحب أحمد تاريخ تونس المعاصر 1881 - 1956 الشركة التونسية للتوزيع 1986 ص 415.

(79) حفيص إسماعيل تونس العزائقة دار الثقافة - بيروت ص 147.

(80) جريدة الصواب التونسيّة عدد 599 بتاريخ 11/8/1929.

وفي تقرير أعدته هذه الادارة ضدّ الشيخ مسعود بن محمد ابن الحاج مسعود الطرابلسي (69) الذي تعرّض منزله لالتهام النيران خلال شهر سبتمبر 1933، نتيجة فعل فاعل أضرّم النار في المنزل - حسبما يدّعي الشيخ - وقد تبين أنّ ما أتلّف من الطّوائع الخاصّة بالضرائب (تأجير الخلاص) تقدّر ببلغ 13382 فرنك (70).

وجاء في التقرير الذي أعدته إدارة المال العام بتاريخ 9/13/1933 والمستند على الدراسة الميدانيّة التي قامت بها الادارة المذكورة والتقارير التي أعدها كاهية (تستور).

(ويستفاد من التقرير المذكور أنّ الشيخ اتّهم خادمه السابق بإضرار التّوران في محلّه الأمر الذي أفضى لانتلاف تأجير الخلاص وقد أوضح المنقذ أنّ البحث الذي أجراه كاهية تستور لم يسمح بالتحور على قرائن جديدة تثبت إدانة المتهم وتبين من مكتوب ورد من العامل أنّ الفرنكات 53666.40 من المتخلّد و 7049.48 المذكور يمكن أن تحور فيها نظائر تأجير الخلاص والباقي وقدره 13382 هو عبارة عن متخلّد بذمّة الشيخ (71).

وكان من نتائج الاجراءات التي قامت بها إدارة المال العام، إحالة الوثائق والطّوائع الجبايّة، وتسليمها إلى شيخ آخر، وأوكل إلى عامل مجاز الباب مصادرة بعض الأملاك المنقولة وغير المنقولة التي على ذمّة الشيخ، وقد اتّخذت هذه الاجراءات بعد أن عرضت على المراقب المدني الفرنسي عجماز الباب الذي أبدى تأييده لما ورد في التقرير (72).

ان من أهمّ المسؤوليات التي كانت مناطة بالمشاخ سواء في عهد الحماية أو ما قبلها هي استخلاص الضرائب (المجيبي) من الأهالي وكان ذلك سببا في إحداث المشاكل بين المشاخ وأولئك الذين يعطون بيانات غير صحيحة عن ممتلكاتهم ومكاسبهم، أو يتقاعسون عن دفع الضرائب في مواعيدها المحددة وغالبا ما تجد هذه المشاكل عندما يحين (موسم خلاص المطالب الدولي) (73) والشيخ يعتبر المسؤول الأول أمام العامل وإدارة المال في جمع هذه الضرائب والإعلان عن الأشخاص الذين تخلّدت بذمتهم أموال للدولة، وكثيرا ما يلجأ بعض الأفراد الذين تقع خلافات بينهم وبين الشيخ إلى أسلوب الوشاية، وتشويه سمعة الشيخ لدى الجهات الحكوميّة المختصة باتهامه بالسرقة والسطو على أموال الضرائب التي يجمعها، ومما جاء في احدي الوثائق :

(69) الشيخ مسعود بن محمد بن الحاج مسعود الطرابلسي من مواليد 1886. وقد تولّى مشيخة السلوكة بتاريخ 1928/12/19 بأمر الوزارة الكبرى عدد 2693 بتاريخ 1928/1/19 واستمرّ في هذه الوظيفة إلى سنة 1933.

(70) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(71) نفس الملف.

(72) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24. ملف 6.

(73) نفس الملف.

كان الجانب التونسي بالمجلس الكبير يضم في عضويته 4 من الاسرائيليين⁽⁸¹⁾ إضافة إلى الأعضاء المسلمين الذين كان من بينهم أحد المهاجرين الليبيين وهو (علي بالحاج الطرابلسي)⁽⁸²⁾ الذي كان على احترام وتقدير على المستويين الحكومي والشعبي (يعمل بمجاز الباب)⁽⁸³⁾.

(...) وهنا لا يخفى على ناهتكم وخيرة جنابكم ما لهذا الرجل من النفوذ الأدبي والوجاعة عند بعض رؤساء الادارات سواء كانت محلية أو عوموية).

ان اختيار احد المهاجرين الليبيين لعضوية المجلس الكبير، لم يتم على أساس تمثيل نابي للمهاجرين بالمجلس، باعتبار أن المهاجرين الليبيين شأهم شأن سائر سكّان البلاد التونسية (المسلمين)، وإثما الاختيار تم على أساس الشعبية التي يتمتع بها (علي بالحاج الطرابلسي) بالإضافة إلى المؤهلات التي يتمتع بها وأهمتها الترجمة⁽⁸⁴⁾.

العائلات الليبية التي تبوّأت مراكز قيادية في تونس

عائلة «بورقية» بين مصراتة والمنستير :

من السّلمات البارزة لحكم الأسرة القره مانلية (1711 — 1835) في ليبيا ذلك الصراع الدّموي بين أفراد تلك الأسرة للظفر بكرسي الحكم، وقد نسجت الكثير من المؤامرات التي انضمت فيها العديد من الأرواح البرقة، وكان هذا الصراع انعكاسا سيّء على الحياة العامة بالبلاد، وعلى استقرار المواطن، إذ اجتاحت البلاد الكثير من الانتفاضات، وحركات التمرد، التي ادخلت الرّعب في نفوس الأهالي، والتي كانت تهدف أساسا إلى التخلص من حكم هذه الأسرة⁽⁸⁵⁾ الذي أربك حياة السكان من خلال الضرائب المجحفة، وإهمال الزراعة والتجارة، وهو ما أدّى بالكثير من العائلات إلى الهجرة إلى تونس.

(81) القصاب أحمد نفس المصدر ص 416.

(82) علي بالحاج الطرابلسي قبل أن يصبح عضوا بالمجلس الكبير، كان يعمل بمراقبة (تربس)، وهو أحد المهاجرين بمجاز الباب، وصهر الشيخ سمعون بن محمد بن الحاج الطرابلسي شيخ السلوقية الذي استمرّ شيخا على السلوقية من 1928 إلى 1933.

(83) أ.و.ت. س.أ. صندوق 24، ملف 6.

(84) نفس المصنف.

(85) د. بن اسماعيل عمر — انهيار حكم الأسرة القره مانلية في ليبيا مكتبة الفرجاني — طرابلس 1966 ص 13.

كانت عائلة «بورقية» إحدى العائلات الثرية⁽⁸⁶⁾ بمدينة مصراتة⁽⁸⁷⁾ ونتيجة الظروف الصعبة التي أصبحت عليها البلاد قرّر الحاج محمد بورقية⁽⁸⁸⁾ سنة 1795 الهجرة إلى تونس عن طريق البحر، حيث اصطحب معه عائلته وأزواجه، و40 من العبيد (الخدم).

وقد استقرّ المقام بهذه العائلة في منطقة الساحل التونسي، حيث اختار الحاج محمد بورقية أحد الأحياء المتواضعة بمدينة المنستير ليكون مقرّا لإقامة عائلته، وقد عرف هذا الحي فيما بعد بحي الطرابلسية.

ومنذ حلول هذه العائلة بالمنستير سلكت سلوكا إسلاميا جعلها قرية من قلوب السّكان المسلمين، من ذلك تقديمها يوم الجمعة مائدة أكل (بعمومة الطرابلسية) للفقراء⁽⁸⁹⁾ وبعد أن أصبحت لهذه العائلة أرواق بعد عدة سنوات من استقرارها في تونس كانت تقوم بتوزيع جزء من انتاجها على الفقراء.

وفي سنة 1846 قام الحاج محمد بورقية بعق العبيد الذين جلبهم معه من مصراتة، وكان هؤلاء العبيد الذين يقومون على خدمة عائلة بورقية يعرفون (بابا سعد)⁽⁹⁰⁾.

وفي سنة 1864 عندما اندلعت انتفاضة على بن غدامه ضدّ سياسة الضرائب المجحفة التي فرضتها سياسة البابات، كانت عائلة بورقية من الذين ابدوا انتفاضة ابن غدامه، وقد وقع قمعهم من قبل (الجنرال زروق)، المشهور بفضاعة قمعه لسكان الساحل، وأوامر منه نهبت قطعان الماشية التي كانت على ملك (الطرابلسية)⁽⁹¹⁾ بمنطقة الأعراض.

وفي أثناء الانتفاضة سنة 1864، وبتعليمات من الجنرال (زروق) ادخل على بورقية ابن الحاج محمد بورقية الجيش حيث استمرّ إلى 1881 تاريخ دخول فرنسا تونس، وقد تولى بعد ذلك «شيخ حي الطرابلسية» ثم عين مستشارا بالمجلس البلدي بالمنستير، ثم حبيرا في الفلاحة⁽⁹²⁾.

(86) عائلة «بورقية» لا زالت حتى الوقت الحاضر من العائلات المعروفة في مدينة مصراتة.

(87) مدينة مصراتة تقع على الشريط الساحلي شرق مدينة طرابلس، وهي إحدى المدن الليبية التي تعرّضت إلى محرمات إيطالية منذ بداية الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911 نظرا لموقعها الاستراتيجي في اتجاه الجنوب.

(88) SOPHIE BESSIS, BOUHAYRE BELHASSEN BOURGUIBA PRINTER INDUSTRIA S.A. 1988 P. 13.

(89) نفس المصدر ص 14.

(90) ورد هذا المعطى في رواية الحاج عمر بورزو (75) مقيم بمدينة المنستير أحرمت معه المقابلة بتاريخ 1990/3/25 بالمنستير.

(91) SLAMA, B. : L'INSURRECTION DE 1864 A TUNISIE M.T.E 1967 P.141

(92) SOPHIE BESSIS, BOUHAYR BELHASSEN. P.21.

لقد كان للجالية (الطرابلسية) حضور في مدينة المنستير وقد جاء في إحصاء سنة 1860 أن عدد سكان مدينة المنستير يبلغ 10.000 نسمة منهم 9,7 % من المهاجرين لطرابليين⁽⁹³⁾. وهو العدد الذي أهلهم لأن يكونوا مشيخة على رأسها أحد مشايخ انطرابلسيين، الشيخ علي بورقية، والد (الحبيب بورقية).

إن عائلة «بورقية» لا تزال حتى وقتنا الحاضر، من العائلات المعروفة في مدينة مصراتة، وتنتمي هذه العائلات إلى قبيلة (الدرادة)، بلغ مجموع أفرادها سنة 1917 (1300) نسمة⁽⁹⁴⁾ وتتكون قبيلة الدرادة من المحمات الآتية : النواصف، الرضاوة، المعانقة، أولاد رجب، السقايف⁽⁹⁵⁾.

وتقيم عائلة «بورقية» في حي الحميدية بمصراتة.

بداية حياة الحبيب بورقية السياسية :

في حي الطرابلسيّة بمدينة المنستير، والذي بعد في مقدّمة الأماكن التي ارتبطت تاريخيًا بالحركة الوطنية التونسية، في هذا الحي الصغير⁽⁹⁶⁾ ولد الحبيب بن علي بن الحاج محمد بورقية يوم 8/3/1903، في وسط عائلي متواضع، وكان أصغر إخوته.

بدأ الحبيب بورقية تعليمه بالمعهد الصادقي في مدينة تونس في ظروف صعبة سنة 1913 حيث ترك أسرته، بالمنستير ونجّيه إقباله شغف على التعليم حقق نتائج باهرة أهلته إلى الانتقال إلى باريس لدراسة المحاماة، وفي سنة 1927 عاد إلى تونس⁽⁹⁷⁾ ليبدأ نشاطه السياسي عن طريق المساهمة في الكتابة الصحفية الجادة بخريدة (الواء التونسي) وجريدة (صوت تونس)⁽⁹⁸⁾ ثم تطوّر هذا النشاط السياسي إلى كفاح سياسي عملي ضدّ هيمنة الفرنسية، وذلك من خلال الحزب الحر الدستوري إلّا أن هذا الحزب الذي يعود تاريخه إلى سنة 1920، كان يعتمد على الأسلوب التقليدي الذي رّمحه الزعماء القدامى، وهو ما جعل الحركة الوطنيّة

(93) عفر محمد الطاهر المنستير عبر مواقع التحذير والبحر في النصف الأول من القرن العشرين. المصانيع السريعة المندمعة، بالمنستير 1989 ص 25.

(94) دي أغنسطي هريكو سكان ليبيا القسم الخاص بطرابلس تعرب خليفة التليسي دار الثقافة — بيروت 1975 ص 267.

(95) تنتمي عائلة «بورقية» إلى لحة السقايف من قبيلة الدرادة ولحة السقايف هي فرع لقبيلة السقايف بغريان.

(96) بنظر الوثيقة رقم (22) التي توضح بالصورة حي الطرابلسيّة، والمنزل الذي ولد وتربّى فيه الحبيب بورقية، وكان ذلك المنزل محل مراقبة من قبل المخابرات الفرنسيّة منذ أن بدأ بورقية نشاطه السياسي وعلى وجه الخصوص في الثلاثينات التي انطلق فيها نشاط الحزب الحر الدستوري الجديد.

(97) الحبيب بورقية حياة وجهاده كتابة الدّولة لأخبار والإرشاد — تونس — ص 19.

(98) الحبيب بورقية حياة وجهاده كتاب لشر — مرسا لشر — 1985 ص 120.

تسير مخطّوات بطيئة جدّاً، وفي معزل عن الجماهير⁽⁹⁹⁾ وهو الأمر الذي أدخل الانشقاق في صفوف الحزب ووسع شقّة الخلاف بين الفريقين (القدامى) و(الجديد) وتمرّك سياسة الزعماء الجدد وهم الحبيب بورقية ومحمد بورقية والدكتور الماطري والطاهر صفر، والبحري فيقة الذين يمثلون الجناح الراديكالي الذي يدعو إلى تشريك الجماهير في الحركة الوطنية، وهو الأسلوب الذي وجد صدى لدى الجماهير، وفي 2 مارس 1934 عقد مؤتمر قصر هلال الذي أعلن فيه ميلاد الحزب الحر الدستوري الجديد⁽¹⁰⁰⁾ الذي سيتولّى زعامة فيما بعد الرئيس الحبيب بورقية إضافة إلى رئاسة الجمهورية التي تقلّدها منذ سنة 1957 حتى نوفمبر 1987 تاريخ عزله من رئاسة الجمهورية إلى نسيّة.

والسؤال الذي يطرح نفسه في هذا المجال، هل أنّ الحبيب بورقية الذي وصل إلى قمة المجد السياسي، برأسه الحزب الدستوري التونسي، ورئاسة الجمهورية التونسي، لمُدّة تربو على الثلاثين سنة بعد نضال سياسي مرير، تنكر لأصله الليبي؟ أم أنّه ظلّ معترفا أنّه ليس الأصل، تونسي المولد.

إن النتيجة التي أفضت إليها أطروحتنا حول المهاجرين الليبيين بالأباله التونسية خلال القرن التاسع عشر هي أنّ أولئك المهاجرين الذين فضلوا البقاء، والعيش في الأباله التونسية قد أصبحوا يحكم القدام، والمصارعة في عداد سكان البلاد الأصليين، مع عدم تنكّرهم لأصل أجدادهم واعتزازهم بألقابهم الطرابلسي، الغرياني، «الزوازي، الغدامسي، الوفلي، المصري، التروهي، الفزاني... الخ...» وكانت عائلة بورقية من أقدم العائلات الليبية المهاجرة بتونس، ورغم طول هذه المدة الطويلة التي تقارب المائتي سنة، فإنّ أفراد هذه العائلة لم ينتكروا لانتسابهم إلى الأصل الليبي، وفي مقدّمهم الرئيس السابق للجمهورية التونسية الحبيب بورقية، يقول الأستاذ الصادق المقدّم⁽¹⁰¹⁾.

(من خلال جلساتي الخاصة مع الرئيس بورقية اذكر أنّه لم ينتكّر لأصله حيث يذكر بأنّه يتخدر من أصل طرابلسي من بلدة (مصراتة) وقد أشار إلى ذلك في بعض خطبه الرسمية)⁽¹⁰²⁾.

(99) الحبيب بورقية حياته وجهاده — كتابة الدولة لأخبار والإرشاد — تونس — ص 20.

(100) الشريف محمد الهادي نفس المصدر ص 122.

(101) الأستاذ الصادق المقدّم من مواليد جربة سنة 1914 عضو بالحزب الحر الدستوري التونسي والديوان السياسي، ورئيس سابق لمجلس النواب في تونس، ناضل في صفوف الحزب الدستوري والحركة الوطنية التونسية منذ أن كان طالباً بمحمد كرتو، وعمره آنذاك لا يتجاوز 17 سنة.

(102) ردود في المقاتلة التي أجريتها مع الأستاذ الصادق المقدّم بتاريخ 1990/2/15 بنظر الوثيقة رقم (32) بالمحق الخاص بالوثائق.

وفي أثناء الرحلة التي قام بها الرئيس الحبيب بورقيبة إلى المشرق العربي سنة 1945، كان قد مرّ بالتراب الليبي، حيث حلّ ضيفاً على العديد من العائلات في كلّ من زوارة، طرابلس، مصراتة، بنغازي، درنة، وفي هذه المدن كان محلّ ترحاب وتقدير من قبل كل من التقى بهم من الليبيين، وكان في تلك الرحلة مرتدياً زي أجداده الذي يعرف بالجرّد⁽¹⁰³⁾.

وكان للحبيب بورقيبة مواقف إيجابية من المهاجرين الليبيين الذين هاجروا بعد الاحتلال الإيطالي لليبيا، ولاسيما بعد أن أصبح على رأس قيادة الحزب الحر الدستوري، وقد تأكّد ذلك من خلال استقباله لوفد من المهاجرين الليبيين يقوده أحمد زارم الكاتب العام للجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسيّة البرقاوية في مكتبه بمدينة تونس بشأن الشكوى من بعض المضايقات التي تعرضت لها بعض المجموعات من المهاجرين الليبيين بمنطقة الجنوب، من قبل السلطات الفرنسية، وقد تمّت المقابلة بحضور السيد عائلة العويّتي، وقد دار الحديث بين وفد المهاجرين والحبيب بورقيبة، وأفادهم بأنه من حقّهم المطالبة بكامل حقوقهم شأنهم في ذلك شأن سكان البلاد التونسية فكان ردّ أحمد زارم رئيس وفد المهاجرين بأن المهاجرين الليبيين يعتبرون أجانب في نظر السلطات الفرنسيّة، ويمكن أن تصدر لنا فرنسا الأمر بترحيلنا من تونس في أي لحظة، فكان ردّ الحبيب بورقيبة (لا يمكن أن تستطیع فرنسا عمل ذلك، أنا طرابلسي ودعهم إذا بطردوني)⁽¹⁰⁴⁾ وكان هذا الموقف قد بعث الطمأنينة في نفوس زعماء المهاجرين الليبيين، ولم يشعروا بعدها بأنّه مضايقات مسلّطة عليهم، وقد خرج الوفد من مكتب الحبيب بورقيبة بانفطار جيّد على روح المعاملة الطيّبة التي عاملهم بها، وما أظهره من حيويّة وشهامة وهو يتحدث أمامهم بالهاتف مع بعض المسؤولين الفرنسيين بلغة الرجل الواقع من نفسه ومن قضيتة العادلة التي بكافح من أجلها.

وكان أهالي المنستير يشعرون باعتزاز كبير نحو مدينتهم التي شهدت ميلاد الزعيم الحبيب بورقيبة (والشعور الذي يكنّه المستثنون نحو بورقيبة ليس خاصاً بهم، بل هو شعور كل التونسيين، وحتى العرب)⁽¹⁰⁵⁾.

وقد ارتبطت عائلة بورقيبة بصلّة القرابة نتيجة المصاهرة، مع العديد من العائلات (المستثنية) أمثال عائلة (السقا) وعائلة (بورقرو).

عائلة الأدغم :

عائلة الأدغم من العائلات ذات النسب الليبي المهاجرة بتونس، وتندلج هذه العائلة

(103) محاضرات الرئيس الحبيب بورقيبة التي ألفها على طلبة معهد الصحافة بتونس عام 1974.

(104) رواية أحمد زارم الكاتب العام للجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسيّة — البرقاوية — بتونس أجرت معه المقابلة بمدينة طرابلس بتاريخ 1990/6/20.

(105) صحيفة الصباح التونسية العدد 13473 تاريخ 1990/6/8.

في الأصل من عائلة الأدغم ببلدة (مصراتة) التي تقع شرق مدينة طرابلس، على الشريط الساحلي، وعائلة الأدغم هي فرع لقبيلة (بدر) بمصراتة، وهم مستقرون⁽¹⁰⁶⁾.

. في سنة 1914 كان عدد أفراد عائلة الأدغم 568 نسمة، وهي مقسّمة إلى عدّة فروع : الأرياح، البهاللة، التواكلية، السواحلية⁽¹⁰⁷⁾ وعائلة الأدغم لا تزال حتى وقتنا الحاضر من العائلات المعروفة في مصراتة، ولها أنساب في العديد من المناطق داخل ليبيا، ويشير ابن غليون إلى عائلة الأدغم في أثناء حديثه عن الاضطرابات التي وقعت في عهد أحمد باشا القره مانلي، حيث استطاع علي بن خليل الأدغم أن يخطي بمبايعة الجنّد له، يقول ابن غليون⁽¹⁰⁸⁾ (...وبانعموا لإبراهيم الترياني، وعلي بن خليل الأدغم على أن الأوّل ملك، والثاني وزير وكاهنته).

وفي أثناء تلك الحروب الأهليّة التي شهدتها أغلب المناطق في ليبيا نتيجة الغزوى والاضطرابات التي سبّتها حكم الأسرة القره مانليّة، تولّى عثمان الأدغم منصب حاكم مصراتة، وزعيم الكراغلة بها⁽¹⁰⁹⁾ وقد انغمّ عثمان الأدغم لمناصرة الثوار في أثناء تلك الأحداث الدامية التي شهدتها الأراضي الليبية.

ويشير الأستاذ الطاهر الزاوي إلى أنّ عثمان الأدغم كان يتمتع بنفوذ كبير في مصراتة (كان عثمان الأدغم صاحب النفوذ في مصراتة، تولّى أمرها إلى أن جاء طاهر باشا في ربيع 1252 هـ / (1836م) فظلم من أعيان البلاد أن يقدموا له الطاعة، ومن لم يستجب عدّه عاصيا)⁽¹¹⁰⁾.

وممّا تقدّم نلاحظ أنّ عائلة الأدغم استطاعت أن تتبوأ مكانة مرموقة على الصعيّد السّياسي، ولا سيّما في بلدتها مصراتة، وأن يترأس بعض أفرادها (الحملات) المتجهّة نحو قرّان⁽¹¹¹⁾ ومثلما كان لعائلة الأدغم مراكز قياديّة في الحكم في ليبيا، كان لها أيضا نفس الخطوة في تونس، مع اختلاف الفترة الزمانيّة، حيث سطع نجم أحد أبنائها في تونس في مجال العمل الوطني والسياسي.

لكن قبل الحديث عن هذا الجانب، كيف ومتى وصلت هذه العائلة إلى الأراضي التونسية؟ وما هي المناطق التي استقرّت بها؟.

(106) دي أغسطس هينكو نفس المصدر ص 269.

(107) نفس المصدر ص 292.

(108) ابن غليون محمد خليل نفس المصدر ص 258.

(109) حسن الفقيه حسن البويجات الليبيّة تحقيق محمد الاسطى وعمار حجاجير الجزء الأوّل منشورات مركز

الجهاد — طرابلس 1984 ص 409.

(110) الطاهر الزاوي نفس المصدر ص 200.

(111) حسن الفقيه حسن نفس المصدر ص 233.

إن هجرة بعض أفراد عائلة الأدغم إلى تونس... تعود إلى تاريخ قديم، ونرجح أن ذلك تم خلال حكم القره مانليين للليبيا 1711 - 1835، حيث تميزت تلك الفترة من حكم هذه الأسرة بالاضطرابات والفوضى التي عصفت بكل شيء داخل البلاد، وقد انعكس ذلك على حياة السكان، وخاصة تلك العائلات المسيورة، أو تلك التي كانت لها مراكز في الحكم، وقد نتج عن ذلك هجرة مكثفة نحو الآلة التونسية⁽¹¹²⁾، ويؤكد ذلك الأثر الذي تم العثور عليه في قصر هلال وهو عبارة عن (مزولة) تعود إلى مؤسس عائلة الأدغم التي استقرت بالداموس (وقد عرفنا على إحدى الشواهد التاريخية لا تزال موجودة إلى حد اليوم بمدينة قصر هلال وبالتحديد بجامع القصر على بناء كتب عليها هذه مزولة بناها في أوائل القرن 12 هجري على بن محمد بوزقندة الأدغم الطالباني المصراطي من أهل الداموس)⁽¹¹³⁾.

وخلال الجلسة التي عقدها مع الأستاذ الباهي الأدغم أفادي بالآتي : (كانت منطقة (جسمال) أول المناطق التي استقرت بها عائلة الأدغم في تونس، إلا أنه نتيجة بعض الخلافات مع أهل المنطقة اضطّر العامل إلى إجبارهم على الرحيل إلى (غابة الداموس) التي تعرف الآن ببلدية منزل النور.

كان الحاج عمر الأدغم (جدّ الباهي الأدغم) على اتصال دائم ببلدته مصراة، حيث تراجع مكاسبه هناك، ويتصل بأقاربه في مصراة، وكان على معرفة تامة بأمور الحيل وله فراسة في معرفة الجيد منها، وكان ابنه الأكبر يشغل (المسؤول على التكوين في الجيش) وكانت له المكانة المرموقة في الجيش، وبلاط الصادق باي.

وفي أثناء وجود الحاج عمر الأدغم بمنطقة الداموس لحق الأذى من بطش (الجنرال زروق) مّا اضطّره إلى الانتقال إلى تونس للاتحاق بابنه الأكبر الذي كان يعمل في تونس، وترك زوجته (شلبية) حاملا، وقد جاءها المخاض وهي في طريقها للاتحاق بزوجها وابن زوجها في تونس وقد أنجبت ولدا سمى أحمد، ولكنه شهر (مفتاح) وهو والد (الباهي الأدغم)، وقد بقي مفتاح في كفالة شقيقه بتونس إلى أن تزوج (زهرة) والدة الباهي الأدغم، وهي ابنة أحمد بن عودة الذي ينحدر من عائلة صوفية بالجزائر)⁽¹¹⁴⁾.

محمد الباهي مفتاح بن عمر الأدغم

الباهي الأدغم، هو أحد أبناء عائلة الأدغم الذي برز في عالم السياسة، نتيجة دوره النضالي في حركة المقاومة التونسية، ونشاطه في صلب الحرب الحرّ الدستوري الجديد، وهو

(112) أبو القاسم ابراهيم نفس المصدر.

(113) ببلدية منزل النور «بطاقة تعريف البلدية هذه تاريخيّة» 1985.

(114) ورد ذلك في الجلسة التي عقدها مع الأستاذ الباهي الأدغم بمنزله في (أميلكار) بمدينة تونس يوم 1990/11/28.

من مواليد 1913/3/18 بتونس، تلقى تعليمه بالمعهد الصادقي، وبدأ حياته الوظيفيّة كموظف في الإدارة الماليّة، ثم بدأ نشاطه السّياسي من خلال الحزب الحرّ الدستوري. وقد قاد المظاهرات منذ أن كان طالبا بالمعهد الصادقي، وفي المظاهرات التي نظمت سنة 1930، كان اسم الباهي الأدغم على رأس قائمة المّتهمين بالتحريض على المظاهرات⁽¹¹⁵⁾.

وفي سنة 1936 أدخل السّجن بتهمة المشاركة في إعادة قيام جماعة منحلة، وقد مكث بالسّجن من 1936/4/9 إلى 1936/4/30، ثم صدر إعفاء على المّتهمين⁽¹¹⁶⁾. بيد أن ذلك لم يثن الباهي الأدغم عن ترك العمل السّياسي، بل عاد إلى سالف نشاطه، حيث تولى رئاسة المكتب الخامس للحزب، ونتيجة المسؤولية الحزبية الكبيرة التي أنيطت به، قامت السلطات الفرنسيّة بتسليط الرقابة الصّارمة عليه، وفي نوفمبر 1934 ألقت عليه الشرطة الفرنسيّة القبض، وأودع السّجن بتهمة التحريض على العصيان والمشاركة في إعادة تنظيم منحل⁽¹¹⁷⁾ وصدر بشأنه حكم من قبل المحكمة العسكريّة الفرنسيّة بتاريخ 1940/4/14 بسجنه لمدة 15 سنة (أعمال شاذة)، وقد نقل إلى الجزائر لتنفيذ هذا الحكم بسجن (لمير) غير أن الجنرال ديغول تدخل لصالح الباهي الأدغم، وذلك بإيقاف تنفيذ الحكم في 1944/5/7.

واصل الباهي الأدغم إهتمامه بالسياسة إلى جانب عمله في الغرفة التجارية واستمرّ مناضلا في صفوف الحزب الدستوري إلى أن نالت تونس استقلالها سنة 1957 وفي عهد الاستقلال تقلّد الباهي الأدغم العديد من المناصب السياسيّة، كان أبرزها منصب (الوزير الأوّل) للحكومة التونسيّة في نوفمبر 1969⁽¹¹⁸⁾، وكان قبل ذلك مندوب الحزب الحرّ الدستوري بنيويورك عام 1952، وقد تولى الدفاع عن المسألة التونسيّة بجهة الأمم المتّحدة⁽¹¹⁹⁾ ويعتبر الباهي الأدغم الرجل الثاني بعد الحبيب بورقيبة منذ سنة 1956 إلى 1970.

عائلة بن ميلاد

من العائلات اللّيبية القديمة التي هاجرت إلى تونس منذ فترة طويلة تزيد على المائتي سنة (120) عائلة بن ميلاد التي تنحدر في الأصل من منطقة صرمان من الحمّاميد⁽¹²¹⁾ وقد

(115) ورد ذلك في رواية الأستاذ الباهي الأدغم، خلال الجلسة التي عقدها معه.

(116) R. CASEMAJOR L'ACTIONNAISTE EN TUNISIE DE PACTE FONDAMENTAL DE MIHAMED BEY A LA MORTE DE MONCEF BEY 1854 - 1948 P. 336.

(117) نفس المصدر ص 336.

(118) نفس المصدر ص 336.

(119) بن حميدة عبد السلام نفس المصدر ص 139.

(121) ورد ذلك في المقابلة التي أجريتها مع الدكتور أحمد بن ميلاد بمدينة تونس.

استقرت هذه العائلة في مدينة تونس، حيث استطاعت أن تنشط في العديد من المجالات، ومن بينها العمل الفلاحي، وقد استطاعت هذه العائلة أن تكون لنفسها ثروة هامة تمكنت من خلالها من تعليم أبنائها في الداخل والخارج، وقد وصل أحد أبنائها إلى نيل أعلى الدرجات العلمية، وهو الدكتور أحمد بن ميلاد الذي يعتبر من الرعيل الأول من الأطباء العرب بتونس، حيث باشر عمله كطبيب في تونس سنة 1932⁽¹²²⁾.

الدكتور أحمد بن ميلاد

- من مواليد تونس في 1902/5/1، درس بالمصادقية، ومعهد كازنو بمدينة تونس،
- سافر إلى فرنسا سنة 1926 لدراسة الطب، وبعد أن حصل على الأجازة في الطب عاد إلى تونس، حيث باشر عمله كطبيب، بالحلفاوين 4 زقة الرياض بتونس.
- بدأ نشاطه السياسي منذ سنة 1918 حيث انخرط في الشبيبة الاشتراكية، وفي سنة 1921 انخرط في الحزب الشيوعي، واستقال منه في 1925/1/1⁽¹²⁴⁾.
- أسس نقابة السراجين سنة 1920، وإثر حوادث بنزرت سنة 1924 سجن بسبب العمل النقابي.
- من مؤسسي جمعية طلبة شمال إفريقيا المسلمين في باريس سنة 1927، وقد كان أول كاتب عام لهذه الجمعية.
- عضو بنجم شمال إفريقيا في باريس.
- أصدر سنة 1931 كتاب (محسون سنة على احتلال فرنسا لتونس)⁽¹²⁵⁾.
- لم يتوقف نشاطه خلال تروّده على تونس في أثناء العطل الصيفية.
- أسس سنة 1937 مستشفى شعبيا أطلق عليه (دار ابن الجزار) بالحي الشعبي بالحلفاوين بمدينة تونس لتقديم العلاج مجانا لكل المواطنين.
- بدأ العمل مع الشيخ عبد العزيز الثعالبي عند عودته سنة 1937، وكان طبيبه الخاص.
- أصبح عضو اللجنة التنفيذية في مؤتمر سنة 1944، وكان عضوا في مؤتمر ليلة القدر 1946.
- أسس مدرسة ابتدائية، وبنها على حسابه الخاص، بضواحي تونس سنة 1947.
- أسس سنة 1951 جريدة (الاستقلال).

(122) يذكر هريكو دي أغسطيني في كتابه سكان ليبيا أن الهاميد نتجة علاقتهم السيئة مع الدولة العثمانية، اضطهدوا من قبل الدولة العثمانية بطرابلس، وهو الأمر الذي جعلهم ينشثوا، ويتوزعوا في مناطق مختلفة داخل ليبيا وخارجها، عن هريكو دي أغسطيني، سكان ليبيا — ص 392.

(123) م.ت.ق.ت.أ. 4 - 31.

(124) نفس المصدر

(125) م.ت.ق.ت.أ. 4 - 31.

- شارك سنة 1952 ضمن وفد الحزب الدستوري في مفاوضات السلام بباريس.
- كان رئيس ومؤسس جمعية الكشاف المسلم.
- أسس وترأس جمعية إغاثة منكوبي فلسطين سنة 1936⁽¹²⁶⁾.
- كان عضوا في جمعية السلام التونسية، وشارك في مؤتمراتها العالمية بستوكهولم سنة 1956، وموسكو، وفيينا.

— ساهم في مساعدة المهاجرين الليبيين، بتقديم العلاج مجانا لهم، والتدخل في أثناء حالات الوفاة لدى السلطات البلدية لتسهيل إجراءات دفنهم حيث كان الكثير من المهاجرين الليبيين يفتقدون لبطاقات الهوية.

- اعتزل مهنة الطب سنة 1976 لظروفه الصحية.

له من المؤلفات :

- 1 — تاريخ الطب العربي في القيروان في القرن الرابع الهجري — 1982.
- 2 — محمد علي الحامي وظهور نقابة التونسية — 1986.
- 3 — تحقيق، تاريخ شمال إفريقيا للشيخ عبد العزيز الثعالبي،
- 4 — تحقيق، ملفات مؤتمر القدس للشيخ عبد العزيز الثعالبي،
- 5 — تحقيق، محمد رسول الله للشيخ عبد العزيز الثعالبي،
- 6 — الشيخ عبد العزيز الثعالبي والحركة الوطنية — تحت الطبع (15 جزء).

علي محمد الزليطني

كانت عائلة الزليطني إحدى العائلات الليبية التي اضطرت ظروف الغزو الإيطالي للليبيا إلى الهجرة إلى تونس، وقد استقر بها المقام في جزيرة جربة⁽¹²⁷⁾ وكان محمد الزليطني (128) يتمتع بمستوى ثقافي جيد، حيث كان يجيد اللغة التركية واللغة العربية، وقبل حلوله بجزيرة جربة مشغل موظفا بمكتب بريد طرابلس مما جلب إليه انباه المخابرات الفرنسية، منذ حلوله بجزيرة جربة بعائلته.

جاء في تقرير بعث به المراقب المدني بقابس بتاريخ 1917/3/8 إلى المقيم العام للجمهورية الفرنسية بتونس (...) له معرفة باللغات التركية والعربية وعمل بمكتب بريد

(126) نفس الملف.

(127) أ.و.ت. س.أ. صندوق 6. ملف 37.

(128) عمّد الزليطني والد كل من علي الزليطني الذي برز في مجال النضال السياسي، حفطي الزليطني الذي له نشاط في مجال الأدب، والأناج الأناجي، فحي الزليطني، من أبرز الفنانين في الحظ العربي في تونس، وقد تحصل سنة 1988 على جائزة كبرى من رئيس الجمهورية التونسية، ويعتبر أول من وضع شعار الحزب الدستوري التونسي، في شكل (ختم) وقد تعرض نتيجة ذلك للضرب من قبل السلطات الفرنسية التي اكتشفت ذلك من خلال مراسلات الحزب.

طرابلس، وفي الوقت الذي احتلّ فيه الإيطاليون طرابلس غادر محمد الزليطني طرابلس متوجّها إلى جزيرة جربة⁽¹²⁹⁾.

وعائلة الزليطني تنحدر من بلدة زليطن التي تقع شرق مدينة طرابلس، على الشريط الساحلي، وتشتهر بغابات نخيلها التي تغطي أجزاء كثيرة من المنطقة، وتحتضن زليطن أضرحة بعض الأقباط، وفي مقدّمهم (عبد السلام الأحمر⁽¹³⁰⁾)، ممّا جعلها قلة الزوّار الذين يتهاقنون عليها على مدار السنة من داخل ليبيا، ومن بعض الدول المجاورة طلباً للبركة، والشفاء.

ومن أهمّ عشائر منطقة زليطن، الفواتير، أولاد الشيخ، العمائم، وتنسب الفواتير إلى (الولي سيدي سليمان الفيتوري، دفن طرابلس مقبرة سيدي الشعاب) وهم عرب من بني سعيد، من بطون رياح (تخّم بني هلال⁽¹³¹⁾).

أمّا أولاد الشيخ فهم (ينحدرون من سيدي عبد السلام الفيتوري الذي ينحدر من خمة (الخجمة) من قبيلة المريفقات من الفواتير⁽¹³²⁾)، والعشيرة الثالثة هي (العمائم) التي لها ارتباط كبير بالمجرة، حيث هاجر العديد من عائلات العمائم إلى تونس خلال القرن التاسع عشر، وإثر الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911⁽¹³³⁾ ولا يزال فرع العمائم بمنطقة الفحص حتى وقتنا الحاضر.

كانت عائلة الزليطني التي استقرّت في جربة، قد ولع أبناءها بالمعرفة ومطلب العلم، حيث كان الأعمدة الثلاثة فتحي وعلي وسعفي من التلاميذ البارزين في حومة السوق بجزيرة جربة، وكان لتشجيع والدهم محمد الزليطني الأثر البالغ في مواصلة تعليمهم⁽¹³⁴⁾ وكانت اتّجاهات الأعمدة الثلاثة في الحياة العلميّة مختلفة، إذ كان علي له اهتمام بالغ، بالأدور السياسيّة، أمّا فتحي فكان اهتمامه باللّغة العربيّة، والخطّ العربي، حيث كان من أبرز الفنّانين في تونس في مجال الخطّ العربي، أمّا حفصي فقد دخل مجال التدريس، واهتمّ بالأدب، والإنتاج الإذاعي، وله العديد من البرامج الإذاعيّة، في إذاعة تونس حتى وقتنا الحاضر.

(129) أ.ر.ت. س. أ. صندوق 6. ملف 37.

(130) يلقب الولي سيدي عبد السلام الأحمر بشاب الزرعان نسبة إلى الشيب الذي كان يكسو ذراعيه، ولهذا الولي مرهوه في بعض الأقطار العربية ومن بينها تونس، حيث يوجد في مدينة تونس إحدى الزوايا النيقة التي تعرف براية سيدي عبد السلام.

(131) هريكو دي أغسطيني نفس المصدر ص 210.

(132) نفس المصدر

(133) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر.

(134) ورد ذلك في الجلسة التي عقدها مع الأستاذ حفطي الزليطني شقيق المناضل علي الزليطني.

لقد تفاعل علي الزليطني مع الأوضاع السياسيّة المزرية التي كانت تعيشها تونس في ظلّ الإستعمار الفرنسي، لذلك كان اتّجاهه منصبا على العمل السياسي والحزبي، والتحرّض على المقاومة الوطنيّة ضدّ الاحتلال الأجنبي.

جاء في شهادة المناضل (أحمد الزمّي) أحد رفقاء علي الزليطني، والذين عرفوه عن قرب⁽¹³⁵⁾:

«من منّ جبل الأبيعيّات والخسبيّات لا يعرف المرحوم علي الزليطني، وأيّ مكان من أعماق البلاد — من أقصاها إلى أقصاها — لم يزره علي الزليطني ولم يتخطب به، وأي سجن أو معتقل لم يستضيف المرحوم علي الزليطني منذ سنة 1938».

فإذا كنا معشر الدستوريين أسندنا لقب الرئيس الحليل للذكور محمود الماطري والمجاهد الأكبر للرّعيم المحب بورقية والرّعيم الكبير للأستاذ صالح بن يوسف وفيلسوف الشباب للأستاذ الطاهر صفر ورّعيم الشباب للأستاذ علي البلهوان، فإنّه يتحقّق لنا أنّ سنده لقب «قائد التّضال الحزبي» لأخيه المأسوف عليه علي الزليطني، نظرا لما أنصف به من خصال أهله لقيادة حركة كفاح الحرب خلال ثلاثة عقود.

عرفت المناضل علي الزليطني إثر الحرب العالميّة الثانية بعد خروجه من المعتقل، لما كان حزب الدستور الجديد محرّرا والبلاد تزرج تحت سيطرة الحكم العسكري، فكان عملا في البداية يشمل الدستوريين وتنظيم حركة الاتّصال بهم سواء بالعاصمة أو بداخل البلاد وعقد الاجتماعات السّريّة بمنازل المناضلين، وربط الصلة المباشرة مع الديوان السياسي للحزب الذي كان يقود الحركة من الخفاء.

ولمّا انابت البلاد التونسية حالة من القحط والمجاعة تضرّرت من جرّائها الجزء الأكبر من الشعب، اعتمد حزب الدستور الجديد هذا الوضع للتشجيع بسياسة التفكير التي يتبناها نظام الحماية وقرّر أن يتولّى الدستوريون تكوين لجان إغاثة وإسعاف للمواطنين المتضرّرين فكان علي الزليطني المنسّق لهذه النّشطة بأشراف الأستاذ الهادي نويرة، وقد طاف المرحوم البلاد شرقا وغربا للتحرّض على جمع التبرّعات وإغاثة المعزّنين وللتدبير بالسياسة الاستعماريّة التي أدّت إلى تفكير الشعب وتجهيله، وقد كان لهذا الدور أعظم الأثر لدى الجماهير التي نفّثت حول الحزب ودخلت أفواجا في صفوف الشعب الدستوريّة في كامل أنحاء البلاد.

ومن أبرز ما مخطّط المرحوم لمشاعبة أعوان الأمن الفرنسيين لإشراقه ليلة مؤرّث ليلة القدر على عشرات الاجتماعات الدستوريّة من مختلف الشعب تضليلا لأوكّاف الأعوان حتى ينقذ المؤرّث بسلام وتتحقّق منه وحدة الشعب، وتصدر حكمها على نظام الحماية، وقد لعبت

(135) صحيفة الصباح التونسية بتاريخ 1988/10/5.

جامعة تونس الدستورية بإشرافه الدور الكبير من تركيز الحزبية في نفوس الشباب وتعميق روح الوطنية لدى الشعب وإذكاء حقهده على النظام الاستعماري فكانت جولاته طول البلاد وعرضها وخطاباته الحماسية وتوجيهاته السديدة تجد صداها في كل مكان.

وفي هذا الصدد أشرف المرحوم على تأسيس أول مدرسة حربية لجامعة تونس تخرج منها الجيل الذي خاض المعركة الحماسية سنة 1956 والذي أعطى أروع الأمثلة في ميدان البطولة والفداء والاستشهاد أمثال شهداء السيجومي بتونس العاصمة كما كان له الفضل في جمع شتات الشباب الطالب في الزيتوني والمدرسي الذي ساهم بقسط وافر من معركة التحرير ودخل السجون والمناقي فرحاً ميتسماً.

وقد كان المرحوم هو المخطط والساھر على تنفيذ أعمال المقاومة السرية والمظاهرات الكبرى التي عمّت مدن البلاد جميعاً من سنة 1952 إلى سنة 1954، ولمّا انتقل إلى الشقيقة ليبيا كان المشرف على تدريب وتكوين العصابات المسلحة التي ساهمت في معركة التحرير واستشهد منها الكثير.»

وكان علي الزليطني قد بدأ نشاطه الحزبي في صفوف الحزب الدستوري منذ فترة مبكرة، حيث كان رئيس الشعبة الدستورية بمجموعة السوق بجرية⁽¹³⁶⁾ سنة 1938.

إن علي الزليطني كان منحازاً إلى صالح بن يوسف، ويؤمن بأن المطالبة بالاستقلال لا يمكن أن تخضع إلى انصاف الحلول، وقد أكد السيدان الباهي الأدهم والصادق المقدم اللذان كانا على معرفة جيدة بعلي الزليطني، أنه كان من المناضلين الصادقين، وقد تحسّم المصاعب وعانى من المعتقلات في سبيل حرية واستقلال تونس⁽¹³⁷⁾.

KHALED AHMED P. 279 (136)

(137) ورد ذلك في الجلسة التي عقدتها مع كلّ من الأستاذ الباهي الأدهم، والأستاذ الصادق المقدم.

الفصل الثالث

نشاط المهاجرين الثقافى والعالمى

الفصل الثالث

نشاط المهاجرين الثقافي والعلمي

— النشاط الثقافي :

من العلامات البارزة في الهجرة الليبية أن الهجرة لم تقتصر على شريحة معينة من المجتمع لكنها تميّزت بالتنوّع، وإن شكل العمّال العاديين والفلاحون النصب الأكبر، ألا أن الهجرة شملت كذلك رجل السياسة، والفنان والأديب، والطالب، والتاجر، والفقير وإن اختلف هؤلاء في مجالات أنشطتهم الحيّاتية والمهنية ألا أنهم كانوا وحدة لا تتجزأ أمام قمع السلطات الإيطالية وجبروتها، وفي الحروب عادة ما تنتفي الفوارق الاجتماعية والوظيفية، ويصبح الدفاع عن الوطن هو القاسم المشترك بين أبناء الشعب الواحد.

والحركة الثقافية والأدبية في ليبيا تعود إلى أواخر القرن التاسع عشر عندما صدرت صحيفة (الترقي) التي أسسها محمد الوحيدي، والتي أصبحت بمثابة المنتدى الثقافي الذي يلتقي حوله الأدباء والكتاب أمثال عثمان القيزاني وعلي بن عياد ومحمود ناجي وإبراهيم باكير ومصطفى بن زكري، ورغم ظروف وهجوم الحرب الإيطالية التي اندلعت سنة 1911 فإن النشاط الثقافي ظلّ حيّاً برغم وبيلات الحرب حيث تأسّس بعد الحرب العالمية الثانية النادي الأدبي بقرابلس والذي ضمّ ثلّة من الأدباء أمثال علي وأحمد فقيه حسن وأحمد فاني، عثمان القيزاني، وكان هذا النادي مقراً لصحيفة (الواء الطرابلسي)⁽¹⁾.

ومن خلال هذا النادي كانت تقام العديد من الأنشطة الثقافية والأدبية ففي مجال الموسيقى كان الملحن جمال الدين الميلادي، ثم برز من خلال هذا النادي موسيقيون آخرون منهم عارف الحمل وعلي الحداد وعلي الشعالية، ومن المسرحيين الذين برزوا من خلال هذا النادي محمد حمدي وأنور الطرابلسي، ومن الشعراء والكتاب، أحمد الشارف وأحمد رفيق المهدي وإبراهيم الأسطى عمر والظاهر الزاوي.

(1) د. الفقيه أحمد إبراهيم (الثقافة والفن في إطار الجماهيرية) في مجلة اليوم السابع، أكتوبر 1989.

وكانت الساحة الليبية قد شهدت مولد العديد من الصحف منذ مطلع هذا القرن وعلى وجه التحديد بعد صدور الدستور العثماني الجديد سنة 1908 الذي منح حرية التعبير، ومن هذه الصحف، صحيفة «العصر الجديد» لصاحبها محمد البارودي، وصحيفة «الكشاف» محمد النائب (2) وصحيفة «أبو قشة» (3) لصاحبها الصحفي التونسي الهاشمي المكي أبو قشة (4) وصحيفة «الزقريب» لصاحبها محمود نديم من موسى، وصحيفة «المصاد» لصاحبها أحمد الفاسطوي، وقد تركزت هذه الصحف نشاطاتها على فضح المخططات الإيطالية والتدبير بالسياسة الاستعمارية التي ترمي إليها إيطاليا.

النشاط الصحفي :

كانت أفواج المهاجرين قد ضمت العديد من المثقفين ذوي الأفلام الجيدة، وإن كانت نسبة المهاجرين المثقفين إلى تونس أقل بكثير من نسبة الذين توجهوا إلى كل من مصر والشام (5) لاعتبارات كثيرة منها أن الهجرة إلى الشام ومصر تتطلب أعباء مالية أكبر وكثير من المثقفين كانوا قادين على تحمل تلك الأعباء المالية عكس العامل والفلاح البسيط، إضافة إلى أن الساحة الفكرية والثقافية في مصر والشام كانت أكبر وأكثر ازدهارا من الساحة الثقافية في تونس بسبب الاستعمار الفرنسي المهيمن على تونس.

إن الاحتلال الأجنبي، وسياسة الاستعمار من العوامل المؤثرة على الحياة الفكرية في أي بلد، ولا يمكن للثقافة أن تنمو وتزدهر في ظل الاستعمار الأجنبي، وذلك كان سبب نكسة الثقافة في ليبيا (6) من جراء سياسة القمع والجور التي مارستها إيطاليا ضد الشعب الليبي منذ سنة 1911.

وفي الحروب عادة ما يركن القلم إلى الراحة، ويهد الكاتب والأديب نفسه مضطرا إلى إمتشاق السلاح دفاعا عن الوطن شأنه في ذلك شأن أي مواطن، باعتبار أن الدفاع عن الوطن فرضة مقدسة يتقاسمها جميع أبناء الوطن الواحد، وهذا ما عثر عنه أحد المهاجرين

(2) محمد النائب هو ابن المرحوم الطرابلسي أحمد النائب صاحب كتاب «الميل المذهب في أخبار طرابلس الغرب».

(3) المصراي على مصطفى رسائل أحمد القليبي بين طرابلس وتونس، الدار العربية للكتاب 1976 ص 34.

(4) الهاشمي المكي أبو قشة، صحفي وكاتب تونسي عاش مهاجرا بطرابلس وقد عاش فترة انتهاء التواجد العثماني بطرابلس وأصدر جريدته أبو قشة. يقول فيه الأستاذ علي مصطفى المصراي «الهاشمي المكي كتب في قضية الشعب وناضل بصحيفته وقلمه وإسنانه وجابه في صراحة عوامل الاستعمار وعملاء الاستعمار والتخلف والفساد كلاهما كان في كلامه ناصحا مرشدا متحابا مع أبناء شعبه».

(5) بن موسى تيسير نفس المصدر ص 168.

(6) الفلة - أحمد إبراهيم نفس المصدر.

الليبيين (7) بجريدة (الهبة التونسية) بتاريخ 1929/9/25. (فما غمست القلم حتى علا الضجيج وعم الضجيج ونادى البشر بخروج الأعداء من بلادهم نخونا للحرب، فلم أجد بدا من ترك براغي وقرطاسي، والإصرار بسلاحي إلى ملاقة السعادة أو الشهادة مرددا في قلبي (8).

في امتطاء المجد في نيل الحسم قم بأمر السيف لا أمر القلم وإذا ما السيف أدّى حقّه أرجع الحكم إلى أمر القلم.

لقد تركزت مساهمات الكتاب والمثقفين الليبيين الذين فتحت لهم الصحافة التونسية (9) صدرها الرجب برغم الجوّ الذي نعيشه الصحافة التونسية آنذاك والخوف بالخطر المسلط من قبل الاستعمار الفرنسي، تركز على معالجة قضية الاستعمار الإيطالي في ليبيا، وكشف الظروف المأساوية التي يعيشها الشعب الليبي الذي سلبت أملاكه، وأجرى على الهجرة خارج دياره.

إن النظام الفاشي الذي خلق لنفسه العديد من الأتواق الدعائية في مختلف الساحات العالمية، كان يتطلب جهدا إعلاميا مضنيا من قبل الليبيين لمواجهة تلك الدعاية، وكشف الحقائق أمام الرأي العام العالمي، ولا يتأتى ذلك إلا بتكاتف كل الأفلام القادرة على العطاء لنفض وتوعية النظام الفاشي.

ومن أهم الكتاب الليبيين الذين ساهموا بأقلامهم في نشر المقالات التي تقدم قضية بلادهم على صفحات الجرائد التونسية (10).

- 1 — محمد عباس المصراي
- 2 — محمد توفيق الغرياني
- 3 — أحمد زارم الرحيبي
- 6 — محسن طافار المدني
- 7 — محمد الصادق المحمودي (11)
- 8 — النصف الطرابلسي (12)

(7) نظرا لظروف الصعوبة التي كان يعيشها المهاجرون الليبيون في ظل الاستعمار الإيطالي في التنازل وإخراج، كان الكتاب الليبيون يكتبون مقالاتهم بالصحافة التونسية تحت أسماء مستعارة مثل (بن دات الزمائل).

(8) المجاري محمد صالح يوميات الجهاد الليبي في الصحافة التونسية 1912 - 1932، الدار العربية للكتاب - الجزء الثاني 1982 ص 628.

(9) في مقال نشره محمد عباس عضو اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية الجبّالة تونس في صحيفة لسان الشعب بتاريخ 1931/1/7، أشار فيه إلى المساعدة التي وجدها الكتاب الليبيون من قبل أصحاب الجرائد التونسية والمصرية والسورية، وهو جهد مكثف من نشر مقالاتهم السياسية.

(10) إن أسماء هؤلاء المثقفين الواردة تحت أرقام 1 و 3 و 5 و 6 هم من المؤسسين لجمعية الدفاع الطرابلسية - البراقية بتونس، وقد ناضلوا كثيرا من أجل تخفيفها.

(11) محمد الصادق المحمودي، يتحدر من المهاجرين الذين هاجروا إلى تونس خلال القرن التاسع عشر، وقد تولى نشر جريدة المعارف سنة 1324هـ / 1907م.

(12) النصف الطرابلسي، أحد المهاجرين الليبيين، تولى حقبة مدير جريدة المعارف، بعد أن أعيد صدورها سنة 1373هـ / 1954م.

النشاط الفني

من الأسماء الليبية التي برزت داخل الساحة الفنية التونسية، والتي لا تزال أعمالها الفنية الخالدة حتى يومنا هذا هو الفنان والمُتلحن (بشير فهمي) (14) الذي كان صاحب برنامج يقدم بالأذاعة التونسية كل يوم خميس، كما قام بتأليف العديد من الأغاني لفناتين تونسيين منهن شافية رشدي، حسنية رشدي، الهادي الجويني وغيرهم من الفنانين من تونس وإليينا، وبعد الحرب العالمية الثانية استطاع أن يخلق لنفسه مصنعاً لعلب (الندى) (15). وتُنقل بين الجزائر والمغرب، وباريس في أعمال فنية، حيث قام بتسجيل أغانيه على أسطوانات.

أما في مجال الموشحات الأندلسية، والمألوف، فقد برز أحمد شاهين (16) الذي كان أحد العناصر الهامة في فرقة المألوف بالأذاعة التونسية، وبعد عودته إلى ليبيا أصبح ضمن فرقة الموشحات والمألوف بالأذاعة الليبية.

ومن اهتمامات المهاجرين الليبيين بأعمال الفني أن بعضهم تخصص في العمل في إطار مجال شؤون الفن من ذلك أن محسن طاهر المدني كان يدير محلاً لبيع الآلات الموسيقية والصوتية في (باب سويقة) بمدينة تونس (17) وكان إلى جانب ذلك يقوم بنشاطه السياسي خدمة قضية بلاده، ممّا جلب إليه انتباه المخابرات الفرنسية في أثناء جولاته في بعض المناطق التي يوجد بها مهاجرون ليبيون (18).

(13) إبراهيم الورفلي، ينحدر من قبيلة ورقة، وقد تولى إدارة جريدة مرشد قدماء المهاجرين سنة 1355 هـ 1936

(14) الفنان بشير فهمي (1907 - 1971) اسمه الحقيقي (بشير حميدة)، وقد قام بتغيير اسمه لغرض التستر حيث أنه كان تحت المراقبة من قبل الاستعمار الإيطالي، وقد مكث في تونس 25 سنة، حيث عاد إلى ليبيا في شهر أكتوبر سنة 1947، وهو فنان أدي الساحة الفنية في تونس وليبيا بما قدمه من أعمال فنية جديدة، من أغانيه الخالدة التي ما زالت تبت في الأذاعة التونسية (كيف نحبها) التي يغنيها الفنان محمد الحومسي، وكان يشرف على مجلة هنا ليبيا.

(15) ورد ذلك في مداخلة الحبيب شيبوب في برنامج (مشوار الصباح الموزج) الذي يقدم من الأذاعة الليبية بتاريخ حوان / بويه 1988.

(16) أحمد شاهين أحد المهاجرين الليبيين، وينحدر من أسرة لها باع طويل في دنيا الموشحات الأندلسية والمألوف بمدينة طرابلس.

(17) أ.و.ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(18) أ.و.ت. نفس الملف.

ومن المهاجرين الليبيين الذين كان لهم إشعاع في مجال المدايح والأدكار الشيخ (حسن عمران) (19) الذي كان يتمتع بموهبة وصوت جميل في الانشاد شد إليه كل من استمع إليه، وكان مقره الرئيسي في زاوية سيدي بن عروس في تونس العاصمة، لكنه كان كثير التنقل داخل البلاد، حيث يقم الحفلات التي يقدم فيها التواشيح الدينية والمدايح (20).

إن تقارب وتشابه الفن في كل من تونس وليبيا قد أفسح المجال أمام الفنانين الليبيين لمزيد من الخلق والإبداع، وهو ما جعل ما يقدمه هؤلاء الفنانون ليس غريب على شعب تونس، ويزداد ذلك أكثر وضوحاً في مجال الفنون الشعبية والزرق، وهنا تبرز شخصية نسائية عرفها الساحة الفنية التونسية، وهي الفنانة (نجمة الطرابلسية) (21) التي كانت رفيقة للفنانة التونسية (صليحة)، وقد عملت لخدمة الطرابلسية بالأذاعة التونسية، وبفرقة الرشيدية (22).

ومن العناصر الليبية التي لا يزال لها دور مهم في العمل الإذاعي بالأذاعة التونسية (حفظي الزيطي) (23) الذي له العديد من المؤلفات، وهو من المنتجين بالأذاعة التونسية، ومن أشهر أعماله المسلسل التمثيلي (برق الليل) (24) وهناك عناصر أخرى كثيرة بالأذاعتين المسموعة والمرئية التونسية ذات نسب ليبي، تعمل في عدة أعمال إذاعية منها الهندسة الإذاعية، والتصوير والتنشيط الإذاعي.

دور الصحافة التونسية في معاضدة حركة الجهاد الليبي

كان للصحافة العربية الصادرة في تونس دورها في مؤازرة القضية الليبية، وقد أحسن المهاجرون الليبيون بأهمية الدور الذي تلعبه الصحافة التونسية، لذلك لم يقتصر نشاطهم على الجانب السياسي، بل حاولوا الاستفادة من الجانب الإعلامي في فضح المؤامرة الفاشستية، والتبديد بالأساليب الوحشية المسلطة على الشعب الليبي، وقد تفاعلت الصحافة التونسية مع

(19) الشيخ حسن عمران (1880 - 1949)، من مجرّاته أنه كان يقم حفلاته بدون مقابل مالي، وقد وافقه أمية في باحة بيبي كان يقم خلالها هناك، وقد نقل حياته إلى تونس حيث دفن بمقبرة الزّراح.

(20) ورد ذلك في رواية الأستاذ محمد البشير من فضيلة الشيخ محمد الصالح بن مراد شيخ الإسلام (ينظر الوثيقة رقم 29) بالملحق الخاص بالوثائق.

(21) الفنانة نجمة الطرابلسية تحيد الغناء والزرق، وهي إحدى عريجات المهدي الرشدي تونس، بعد عودتها إلى ليبيا عملت بالأذاعة الليبية، وكانت من العناصر المهمة في برنامج (فر الشعب) الذي تقدمه الإذاعة الليبية.

(22) من خلال المقابلة التي أجريتها مع الفنان الشعبي (إسماعيل المحطّات) أفادني بأن الفنانة نجمة الطرابلسية عنصر جيد ساهمت بكلّ جدية في خدمة الفن بتونس وحافظت على طابعها الشعبي.

(23) حفظي الزيطي هو شقيق المناضل المرحوم علي الزيطي الذي كان له دور هام في حركة المقاومة في تونس، ومن أبرز المناضلين في صفوف الحرب التحريرية التونسية، وما يتحدثان من بلدة زليطن بليبيا.

(24) ورد ذلك في المقابلة التي أجريتها مع الأستاذ حفظي الزيطي بتاريخ 15/5/1990 بمدينة تونس.

حركة الجهاد في ليبيا منذ بداية الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911، وتعتبر صحيفة (الاتحاد الاسلامي) التي أسسها علي باش حانبة والشيخ عبد العزيز التعلاني سنة 1911 من المنابر المهمة التي دافعت عن قضية الشعب الليبي بكل قوة. وإن لهذه الصحيفة المتميزة صدى واسع في الأقطار الإسلامية التي تفاعلت مع قضية الشعب الليبي، وقد تلقى علي باش حانبة رئيس تحرير هذه الصحيفة رسائل شكر على الموقف التضائلي هذه الصحيفة من كل من طرابلس، الجزائر، مصر والهند⁽²⁵⁾ وانطلاقاً من أهمية الصحافة ودورها المتميز في تنوير الرأي العام، وحضن الدعاية الإيطالية، تولّى بعض المهاجرين الذين غم إمكانات إجادة الكتابة الصحفية، كتابة بعض المقالات على صفحات الجرائد التونسية، ومن أهم هؤلاء عبد المعطي الطرابلسي ومحمد توفيق الغرابي، وقد كتب عبد المعطي الطرابلسي على إثر حملة الأنادة والتجهيز التي مارسها (غراتساني) ضدّ الشعب الليبي مقالاً بجريدة (لسان الشعب) بتاريخ 1911/5/6، تحت عنوان (إيطاليا تجلّي المسلمين عن ديارهم : عشرة آلاف من المهاجرين)⁽²⁶⁾ جاء فيه «بواسطة الصحافة الإسلامية التونسية، ربما لا يعرف أحد الآن إخواننا مسلمي تونس أن عشرة آلاف نفس من إخوانهم مسلمي طرابلس، بين صبية وإنساء وشيوخ، وبعض ما أبقتة حرب عشرين سنة من الشبان والكهول جهادا في سبيل الله وانتفاء مرضاته في الدفاع عن بيضة الاسلام وأرض الاسلام، قد نزلوا أرضهم ملتجئين إليها من عسف الإيطاليين المغيبن عليهم ومحاولا إبادتهم بالقتل والتشريد، وأن سعة آلاف آخرين نزلوا أرض الجزائر بعد أن فقدوا قوة المقاومة».

تعتبر صحيفة (الزهرة) من أهم الصحف التونسية التي تبنت بكل جرأة نشر أخبار جهاد الشعب الليبي، والدفاع عن قضيتهم العادلة على مدى فترة طويلة من سنة 1911 إلى سنة 1924، وكانت هذه الصحيفة قد دخلت في حرب كلامية مع الجريدة الإيطالية (لوبيوني) سنة 1924 التي قامت بحملة مسعورة لتثير موقف الحكومة الإيطالية في انتزاع الأرض الليبية بالقوة، وتشريد سكّانها خارج ديارهم.

وهذا الأسلوب وهذا التوجّه عبّرت الصحافة التونسية عن تفاعلها مع قضايا أمّنا العربية والإسلامية (إن الصحافة التونسية قد تابعت حركة الجهاد الليبي منذ اندلاع الشرارة الأولى فيه حتى آخر مرحلة فيه، بما لم تستطع أن تقوم به الصحافة العربية في المشرق التي كانت مشغولة بقضاياها الخاصة)⁽²⁷⁾.

(25) المجلّيل النليل الطرق الصوفية والإستعمار الفرنسي بالبلاد التونسية 1881 - 1939 شهادة التمتّق في البحث كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، تونس 1987 ص 181.

(26) الجابري محمد صالح نفس المصدر ص 640.

(27) ورد ذلك في الكلمة التي قدم بها الأستاذ خليفة التليسي عمل الأستاذ محمد صالح الجابري (يوميات الجهاد الليبي في الصحافة التونسية سنة 1911) الجزء الأول.

وأهم الصحف التونسية التي فتحت صفحاتها للأقلام الليبية، وكذلك الصحف التي أعطت عناية، وإهتماماً، خاصاً بقضية الشعب الليبي⁽²⁸⁾ :

— جريدة المعارف، صدرت سنة 1907، وأعيد صدورها سنة 1954 لصاحبها محمد الصادق المحمودي.

- جريدة النهضة، صدرت سنة 1923، لصاحبها الشاذلي القسطل.
- جريدة الزهرة، صدرت سنة 1884، لصاحبها عبد الرحمان الصنادلي
- جريدة العهد الجديد، صدرت سنة 1920، لصاحبها أحمد حسين المهيري
- جريدة الاتحاد الاسلامي، صدرت سنة 1909، لصاحبها علي باش حانبة والتعلاني
- جريدة الأئمة، صدرت سنة 1921، لصاحبها الحاج علي بن مصطفى
- جريدة الصواب، صدرت سنة 1904، لصاحبها محمد الجعابي.
- جريدة الشير، صدرت سنة 1911 لصاحبها الطيّب بن عيسى
- جريدة مرشد الأئمة، صدرت سنة 1906، لصاحبها سليمان الجادوي
- جريدة مرشد قدماء الحارثين، صدرت سنة 1936، لصاحبها إبراهيم الورفلي⁽²⁹⁾.

وأولت الصحافة التونسية عنايتها بتبابعة أخبار الحرب الجارية في ليبيا سنة 1911 فأرسلت لهذا الغرض بعض مراسليها إلى طرابلس لشدّ أزر المجاهدين، وتغطية أخبار المعارك على أرض الواقع، ولتزويد وسائل الاعلام العالمية بحقيقة الأعمال الاجرامية التي تمارسها إيطاليا ضدّ الشعب الليبي، ومن هؤلاء المراسلين : البشير الغورني⁽³⁰⁾ ومحمد عز الدين القلال، ومحمد الصالح الشواشي⁽³¹⁾.

تأسيس الشهيد عمر المختار :

على اثر استشهاد الشيخ عمر المختار نادى ثلّة من المثقفين التونسيين والليبيين لإقامة حفل تأبين، وقد حضر حفل التأبين جمع من رجال الفكر والصحافة، وأفراد الجالية الليبية،

(28) الجابري محمد صالح نفس المصدر ص 651 و 659.

(29) بن قنصية عمر أحواله على الصحافة التونسية 1860 - 1970 دار بوسلامة للطباعة والنشر، تونس 1972 ص 198.

(30) بشير الغورني (1881 - 1954) كاتب وصحفي تونسي، أسس جريدة التقدم سنة 1907، سافر سنة 1911 إلى ليبيا في بعثة إعلامية، وفي سنة 1912 سافر إلى القاهرة ثمّ إلى اسطنبول حيث أسس هناك جريدة الهلال الخاني.

(31) محمد الصالح الشواشي، صحفي تونسي، عمل مراسلا سنة 1911 في المنطقة الشرقية من ليبيا للصحافة المصرية (الأهرام) و (المؤيد).

وقد نلت آيات الذكر الحكيم رَحْمَةً على روح الشهيد، التي بعدها عمر بن قفصية⁽³²⁾ كلمة بالمناسبة، وتناول الكلمة بعد ذلك مجموعة من الخطباء من التونسيين والليبيين وهم :

مصطفى بن شعان، القُطَيْب بن عيسى، محمد شكري، محمد عباس المصراي، محمد محي الدين القليبي، محمد الغربي، عبد الله مصباح، محمد كركر، محمد الصالح البير، وقد ركز الخطباء على الخيرية التكرّاء التي اقترفتها إيطاليا الفاشستية وأبرزوا الدور النضالي المتميّز المتفقد في حركة الجهاد الليبي⁽³³⁾.

وفي السّنة الموالية 1932، أقام المهاجرون الليبيّون (بمدينة تونس) حفلًا تأبين كبير لأحياء الذكرى الأولى لاستشهاد الشيخ عمر المختار، وقد تناولت هذا الحدث الصحافة التونسية حيث نشرت صحيفة (لسان الشعب) الصادرة بتاريخ 19 أكتوبر 1932 تحت عنوان «الحالية الطرابلسيّة البراقوية تحيي ذكرى عمر المختار» جاء فيه «يوم الجمعة 12 جمادى الثانية إثر صلاة العصر، أقامت الحالية الطرابلسيّة البراقوية بالقصر التونسي حفلة لإحياء ذكرى استشهاد الزعيم الشهيد مولانا عمر المختار بمناسبة مضي عام على حادث إعدامه المآل على أسمى المناهية والشجاعة المحمّدة لأن جميع الشرائع السماوية والقوانين الوضعيّة لا تسمح بإعدام واحد من اثنين : إمّا أسيرا أو طاعنا في السنّ، وقد اجتمعوا معا في شخص الزعيم الرّاحل عمر المختار»⁽³⁴⁾.

لقد ساهمت هذه المظاهرة في إبراز دور الشهيد عمر المختار النضالي في قيادة حركة الجهاد بليبيا ووقوفه بكل شجاعة أمام القوات الإيطالية التي تمكّلت أحدث الأسلحة المنظورة، والأعداد الكبيرة من المقاتلين.

وكانت المظاهرة أيضا فرصة للتقاء مجموعة كبيرة من المهاجرين الليبيين مع أشقائهم التونسيين المنحتمسين للقضية الليبيّة. وكانت المظاهرة قد نفّذت من قبل بعض (المثقفين) الليبيين والتونسيين، أذكر منهم من تونس : محمد محي الدين القليبي وعمر بن قفصية، ومن المهاجرين الليبيّين محمد شكري، ومحمد عباس المصراي.

(32) عمر بن حمدة بن علي قفصية، مثقف وأديب تونسي، ولد بتونس العاصمة سنة 1893، عاش بتيما منذ السّنة السادسة من عمره، تلقّى دروسا غير منتظمة بالآيتونة، بعد أن حفظ نصيبا من القرآن الكريم، دخل المدرسة الحلدونية، وعندما بدأ الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911 كان من بين النشطاء مناصرة المجاهدين الليبيين، وقد تعرّض للسّجن من قبل السلطات الإيطالية، وهو واحد من رجال الحركة الوطنيّة في تونس، ومن المؤسّسين للحزب الحرّ الدّستوري التونسي سنة 1920، ومن أهمّ مخطوطاته، إرسامات حجاج، من ثمرات الطالع، المشهور من السنين والشهور، فوارق العادات في بعض المخلوقات.

(33) الجابري محمد صالح نفس المصدر ص 649.

(34) الجابري محمد صالح نفس المصدر ص 649.

وإذا كان المهاجرون الليبيّون المثقّفون قد قاموا بدورهم الطلائعي برغم كلّ العراقيل في التصدّي للدعاية الإيطالية، وجمع الصفوف، وإجراء جميع الاتصالات على مختلف المستويات لخدمة القضية الليبيّة، فإنّ كلّ أفراد الحالية لم يغيبوا عن السّاحة بل كان تواجدهم حسب ظروفهم ومواقفهم في الأنشطة الحيّاتية المختلفة، الثقافية والاجتماعيّة، والمهنيّة، والتعليميّة.

النشاط التعليمي :

ظَلّ التعليم في ليبيا خلال عهد الاستعمار الإيطالي، يعتمد بالدرجة الأولى على (الكتاتيب) والزوايا المنتشرة في المدن والأرياف، وكانت هذه الوسيلة تمثل فرصة التعليم الوحيدة أمام المواطن الليبي من خلالها يتخطى القرآن، ويتعلّم اللّغة العربيّة، بينما كانت المدارس النظاميّة مخصّصة لأبناء الحالية الإيطالية، وحتى الذين أتاحت لهم الفرصة من الليبيين لدخول ثلاث المدارس، فإنهم سرعان ما يخرمون من مواصلة تعليمهم بمجرد حصولهم على الشهادة الابتدائية باستثناء القلّة الطليعة التي سارت في ركب السياسة الإيطالية، والتي سمح لها بتمكين أبنائها من مواصلة التعليم في مرحلة ما فوق الابتدائي⁽³⁵⁾.

وفي تقرير أعدته لجنة (عيون العالم) الفرنسيّة من خلال استطلاع، قام به أحد مراسلها حول الأوضاع الحارّية في ليبيا سنة 1939 في عهد الاستعمار الإيطالي، لاحظت أنّ التعليم يخضع للمهيمنة الإيطالية، وأنّ الأطفال الليبيّين في المدارس يعاملون بطريقة تختلف كثيرا عن المعاملة التي يلقاها أبناء الحالية الإيطالية في طرابلس، ومن الأساليب التي عملت الإدارة العسكريّة على تطبيقها (طليعة) أبناء المدارس، وتعويدهم على إعطاء السلام بالطريقة الرومانيّة، حتى يشبّ هؤلاء الأطفال، وقد انصهروا في بوتقة الدعاية الفاشستية⁽³⁶⁾.

وفي الوقت الذي كان فيه المعلمون العرب بالمدارس الابتدائيّة يركزون جهدهم على استغلال الفرصة لتقديم ما يمكن تقديمه لأبناء وطنهم من معرفة وعلوم، كان المعلّمون الإيطاليّون يعملون على بثّ الدّعاية الإيطالية بالمدارس، وتوجيه شخصية التلميذ إلى اعتناق المبادئ التي تخدم مصالحة الوجود الإيطالي، وليصبح التلميذ مشبعا بالولاء لإيطاليا⁽³⁷⁾.

في هذه الظروف الصعبة كان للمدارس القرآنيّة المتمكّلة في الكتاتيب⁽³⁸⁾ دورها في احتضان أبناء المسلمين، وتعليمهم مبادئ القراءة والكتابة وحفظ القرآن، والكتاب عادة ما

(35) بحسب عمر «المدرسة الإسلاميّة العليا» في مجلّة الشهيد العدد 4 - 1983 منشورات مركز الجهاد طرابلس ص 263.

(36) Les Yeux du Monde 12ème Année N° 564 4/1/1939 (36)

(37) رواية الشيخ محمد الثالث عن مجلّة الشهيد عدد (4) منشورات مركز الجهاد 1983.

(38) في مدينة طرابلس كانت توجد مجموعة من الكتاتيب المشهورة بأعيان المدينة، والتي كان لها إشعاع في تخرج العديد من الطلّة الذين انتقل بعضهم إلى الخارج لمواصلة دراستهم في جامع الأزهر وفي جامع الزيتونة منها :

يكون ملحقا بالمسجد أو الزاوية، ومن هذا المنطلق ارتبط هذا النوع من التعليم عبر العصور في البلاد الإسلامية بالجانب الروحي، وظلّ وثيق الصلة بالمسجد وكذلك الزاوية التي عادة ما تكون مقراً لضريح أحد الأوثياء، ويكون التعليم فيها أكثر ملائمة للطلبة، باعتبار أن لكل زاوية إيراداً معيناً متأثراً من (الأحباس) والهابات، يمكنها من توفير ظروف الإقامة لطلبتها، والتعليم في الزاوية أكثر تنظيمًا من الكتاب (فالتعليم في الزاوية هو أرفع درجات من تعليم الكتاب وأقل درجة من تعليم المدارس)⁽³⁹⁾.

وأداة التعليم المستعملة في الكتاب هي الألواح التقليدية التي يكتبون عليها بالمداد الخاص، وأقلام القصب، ومهمة الفقيه تنطَبّ الصبر والمعاينة، ذلك أن الكتاب يضمّ طرق نقبض من حيث السن والمستوى التعليمي، فأعمار التلاميذ في الغالب تتراوح بين الخامسة والسادسة عشرة⁽⁴⁰⁾، ومن حيث المستوى التعليمي بين المبتدئ وبين من يحفظ نصف القرآن، ومن هنا تصبح مهمة الفقيه التوفيق بأسلوبه الخاص وبصبره وجلده بين هذه المتناقضات التي غالبا ما تكون داخل غرفة أو خلوة واحدة.

ومن المعاهد الدينية في مدينة طرابلس معهد أحمد باشا⁽⁴¹⁾، وهو يمثل التعليم المتوسط، ولعب دورا مهماً في تخريج أفواج من ذوي التعليم المتوسط، الذين انتقل بعضهم لمواصلة تعليمهم العالي بالأزهر في مصر والزيوتنة بتونس، والدراسة في معهد أحمد باشا تتناول العديد من المواضيع الفقهية والعلمية منها، اللغة والأدب، والتفسير والحديث، والجغرافيا والتاريخ⁽⁴²⁾.

ومن الزاوية المهمة في ليبيا، زاوية المحجوب بمصراتة، وسيدي عبد السلام الأثير بزيطن، وقد لعبتا هاتان الزاويتان دوراً مهماً في تخريج فقهاء يحفظون القرآن والفقه (فإن خرجي الزاوية أشباه مشربين ينتقلون في الجبال والصحاري يقومون بالتعليم في الكتابات والوعظ

كتاب شارع جامع الدروب بالمدينة القديمة.

كتاب سوق الجمعة.

كتاب حومة غريان بالمدينة القديمة.

كتاب باب الحرس.

(39) الكماك عثمان محاضرات في مراكز الثقافة في المغرب من القرن 16 إلى 19 معهد الدراسات العربية العالمية القاهرة / 1958 — ص 125.

(40) جوليان شارل أندري المحفرون الفرنسيون وحركة الكتاب التونسي تعريب محمد مزالي والبشر بن سلامة، الدار التونسية للنشر والتوزيع ص 87.

(41) أحمد باشا القره مانلي هو أحد أفراد الأسرة القره مانلية التي استمر حكمها في ليبيا من سنة 1711 - 1835. حيث علادت ليبيا بعد هذا التاريخ إلى عهد الحكم العثماني الثاني.

(42) الكماك عثمان نفس المصدر ص 126.

والإرشاد في الجامع)⁽⁴³⁾ وكان لخريجي هاتين الزاويتين إشعاع بالبلاد التونسية إذ هاجر الكثير منهم إلى تونس ضمن أفواج المهاجرين الذين نزحوا إلى تونس⁽⁴⁴⁾.

وكان هؤلاء الفقهاء الذين هاجروا إلى تونس محل احترام وتقدير لدى الشعب التونسي المسلم، نظرا لارتباط ذلك الجانب الروحي والعقائدي للسكان، ولم يجد الفقهاء المهاجرون عناء في البحث عن العمل خاصة في القرى والمناطق الريفية، حيث زاولوا مهنة التعليم من خلال الكتابات بالإضافة إلى ذلك كانت لهم وظيفة اجتماعية أخرى لدى سكان الريف وهي مداواة المرضى من خلال (الريقة) وهي كتابة (الأحجية) وغيرها، والتي كانت تلقى الاستجابة والقبول لدى الأهالي لإتباطها بالجانب العقائدي والديني، وهي طرق عرفها وعاشها المجتمع المغاربي إلى وقت قريب⁽⁴⁵⁾.

وبعد تاريخ الكتابات في تونس إلى فترات تاريخية موعلة في القدم حيث ساهمت إلى جانب الدّور الرّائد الذي اضطلع به جامع الزيتونة بدور مهمّ مثل كل الجهات في الأرياف والبلدان التونسية، وقد بلغ عدد الكتابات قبل دخول الاستعمار الفرنسي سنة 1881، 1250 (100) بالعاصمة وحدها⁽⁴⁶⁾.

وكانت سياسة الاستعمار الفرنسي في تونس والإيطالي في ليبيا هي تشجيع التعليم الديني في المدارس القرآنية والكتاتيب، ومن جهة أخرى وضع العراقيل أمام العرب للتحول للمدارس النظامية⁽⁴⁷⁾.

إن سياسة الاستعمار مبنية على استراتيجية الاستحواذ على الأرض والعقول معا ولتحقيق ذلك لا بدّ من محاربة أي تقدّم في مجال الثقافة والتعليم، وهذا ما جعل الاستعمار يشجّع التعليم في الكتابات إدراكاً منه أن ذلك التعليم محدود ومقصور على الجانب الديني، وهو ما يجعل الطّالِب يتبعد عن بقية المعارف والعلوم الأخرى، إضافة إلى المستوى المنزلي للفقهاء، وهو ما يتيح للمستعمر فرصة الاستقرار، لأنّ التعليم هو المحرك الأساسي في إيقاظ الشعوب من غفوتها.

(43) الكماك عثمان نفس المصدر ص 125.

(44) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر

(45) ورد ذلك في رواية الفقيه أحمد بن هانم العرفي أحد المهاجرين الليبيين بتونس، وهو من أسرة متخصصة في ميدان الفقه وله شقيقان كانا يدرسان القرآن بصفاقس. (متقاعد) عاد إلى طرابلس سنة 1962.

(46) صحيفة الفجر التونسية العدد الأول 1990/4/21

(47) جوليان شارل أندري نفس المصدر ص 97.

سُئل عبد الحميد بن باديس (48) ذات يوم من قبل أحد تلاميذه «بأي شيء تحارب الاستعمار» فأجاب: «أنا أحارب الاستعمار لأنني أعلم وأهذب، ومعنى انتشار التعليم والتبذير في أرض أجددت على الاستعمار وشعر بسوء المصير» (49).

وعلى الرغم من الوضعية الصعبة التي كان عليها المهاجرون الليبونيون من جراء ما سَلَطَ عليهم النظام الفاشستي لم ينسوا أهمية التعليم، وكان من أبرز المخرضين على ذلك محمد توفيق الغرياني (50) الذي كتب العديد من المقالات الصحافية التونسية تحت عنوان «نصيحة طرابلسي لمواطنيه الطرابلسيين»، وقد جاء في أحد هذه المقالات «...فأسرعوا إلى الأخذ بأسباب التعليم، وعلموا أبناءكم فما سادت الأقوام والأُمم ألا بالتعليم» (51).

وفي منطقة صفاقس استفاد بعض المهاجرين الليبيين الذين لم يتمكن ظروفهم الحياتية من التعليم وذلك بالدخول في دورة تم تنظيمها بأمر قاضي صفاقس جميع السكان المسلمين بمدينة صفاقس سنة 1931 (52) وقد بلغ مجموع (الكاتيب) التي نَفَّذَتْ بها هذه الدروس 21 كتاباً.

ويبدو أن هذا المشروع يمثل فكرة متقدمة لما تنادي به المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم (اليونسكو) منذ سنوات لإقامة برامج نحو الأُممية في العالم.

الأوضاع المادية للمدرسين والفقهاء المهاجرين

كانت وضعية المدرسين المالية تختلف باختلاف الجهات التي يتمتعون إليها، فمدرّس

(48) عبد الحميد بن باديس (1889 - 1940) من مواليد قسنطينة بالجزائر، تلقى تعليمه جامع الزيتونة وجامع الأزهر، وكان أيام الغزو الإيطالي لليبيا سنة 1911 ضمن طلبة الزيتونة، ويعتبر من المصالحين ضد الاستعمار الأجنبي الذي احتلّت به الأُمّة العربية.

قضى ابن باديس 28 عاماً في حقل التربية والتعليم بانضال من أجل نشر العلم والمعرفة بين صفوف أبناء شعبه، ويعمل على خدمة اللّغة العربية، وترسيخها تحديداً للاستعمار الأجنبي ولا سيما بعد قرار (شواش) وزير داخلية فرنسا الذي عمل على ضمّ اللّغة العربيّة والقضاء عليها من خلال قراره الذي أصدره في 8 مارس 1938، الذي يصرّح أن تكون اللّغة العربيّة لغة أجنبية بالجزائر.

(49) النوادي رشيد رواد الإصلاح ط. تاتية مؤسسة عبد الكريم بن عبد الله، تونس 1983 ص 134.

(50) محمد توفيق الغرياني أحد المهادنين الليبيين الذي جاهد بالسلاح والقلم ضد الاستعمار الإيطالي، هاجر إلى تونس ضمن المهاجرين الليبيين الذين هاجروا بعد سنة 1913 إثر معركة حندية التي وقعت في 23 مارس 1913 والتي رجحت نتائجها لصالح الإيطاليين، وفي تونس ساهم بالكاتبة في الصحافة التونسية، وعاضد حركة جمعية الدفاع الطرابلسية التونسية وفي سنة 1940 تولى مع «عون سوف» التفاوض مع الفرنسيين في الجزائر للقيام بثورة مسلحة ضد الإيطاليين بليبيا تولى فيها فرنسا ترويض المهاجرين الليبيين المقيمين في تونس بالسلاح لمنع جبهة من الجهة العربية مقابلة للجهة الشرقية التي كان متوقفاً فتحها من قبل المهاجرين الليبيين بمصر.

(51) الجابري محمد صالح نفس المصدر ص 624.

(52) أ.و.ت. م. أ. صندوق 35. ملف 10.

الأحباس الخاصة هو أقل راتباً من زميله في المدارس القرآنية، ومن خلال مقارنة بسيطة بين ما يتقاضاه بعض المدرسين الليبيين في الرّوايا الخاصة بالأحباس وبين نظرائهم في المدارس القرآنية نطرح هذه العيّنة لتوضيح أوجه المقارنة.

1 — عمر أحمد الطرابلسي، مدرّس باحة، موضوع الدروس القراءات، وبالإضافة إلى عمله كمدرّس يعمل (عدل عام) بنفس المنطقة يتقاضى راتباً قدره (720) فرنكاً سنة 1928. (53)

2 — الشيخ الصادق الغرياني، مدرّس بمدرسة المتصرفة بتونس العاصمة، يتقاضى راتباً قدره (660) فرنكاً. (54)

3 — الشيخ محمد عبد الغرياني، مدرّس بإحدى الرّوايا بالقيروان ومتخصّص في الفقه الحديث، يتقاضى راتباً قدره 100 فرنك من الأوقاف الخاصة سنة 1931. (55)

ونتيجة هذه العوارق في الرّواتب اضطرّ مدرّسو الأحباس الخاصة إلى التعبير عن عدم رضاهم، وقد طرح الموضوع بتاريخ 1931/6/25 أمام الوزير الأكبر (خليل بوحاجب) الذي طلب من قاضي القيروان بالحكمة الشرعية موافاته بجريدة تضمن أسماء جميع المدرّسين الذين يتقاضون رواتباً أو ريعاً من الأوقاف الخاصة، وأسماء الرّوايا والمساجد والمدارس التي يعملون بها وقيمة الرّواتب التي يتقاضونها (56) ونرجّح أن هذا الطّلب كان لغرض دراسة تحسين أوضاع هؤلاء المدرّسين، نظراً إلى أن طلب المعلومات التي طلبها الوزير الأكبر جاءت بعد الشكاوي التي تقدّم بها المدرّسون أوضاعهم المادية.

أما الحالة المادية للفقهاء فكانت تختلف من منطقة إلى أخرى، بحسب ظروف كل منطقة، وعادة ما تتأثر أجرة الفقيه بالمواسم الفلاحية (57) فكما كان الموسم خصبا كلما كانت أجرة الفقيه العينية مناسبة، أما في سنوات الجفاف فإن الفقهاء بالأرياف يكونون أكثر تأثراً من زملائهم بالمدن باعتبار أن الفقيه في المدينة عادة ما تكون أجرته (مبلغ مالي) يتمّ جمعه من اشتراكات التلاميذ الأسبوعية أو الشهرية، وأحياناً تكون الأجرة الشهرية ثابتة من خلال إعانة ومساهمة جمعية الأوقاف لبعض الكاتيب والمدارس القرآنية. (58)

وفي الأرياف لم تكن أجرة الفقيه ثابتة لعدم اعتمادها في الأساس على مبلغ مالي مقطوع، وإنما تكون الأجرة وفقاً لثماكات كل أسرة، فعرضها يتقدّم شيئا من المال والبعض

(53) أ.و.ت. م. أ. صندوق 35. ملف 2.

(54) نفس المصدر ملف 4.

(55) نفس المصدر ملف 3.

(56) أ.و.ت. م. أ. صندوق 35. ملف 2.

(57) رواية الفقيه أحمد زيان الغرياني (بظر الوثيقة رقم 28 بالملحق).

(58) شارل أندري جولييان نفس المصدر ص 146.

الأخر يقدم أشياء عينية مثل البيض، الزيت، العسل، السمن والقمح⁽⁵⁹⁾، وكان الصبيان يحملون هذه الأشياء إلى الكتّاب، ويقدمونها إلى (المؤدّب) بكل خشوع وتواضع، وعادة ما كانت تقدم الأجرة، نقداً أو عينا يوم الخميس، وهو ما أطلق عليها (الخميسية) نسبة إلى يوم الخميس الذي يسبق يوم الجمعة، الذي هو يوم للعطلة وللراحة، ممّا يجعل الصبيان يعتبرون يوم الخميس ليس مثل بقية الأيام، ومن التعابير التي يردونها تعبيراً عن فرحتهم وسعادتهم بمجرد إعلان (المؤدّب) انتهاء الدروس، وإطلاق سراحهم (سلم سيدي سرحنا). حط عظامه في الجنة).

ومن العلامات البارزة في نظام الكتّاب أنها تحمل طابعا إسلامياً واحداً في سائر الأقطار الإسلامية، ولم يجد الفقهاء الليبيين أي وجه للاختلاف بين الكتّاب في كل من ليبيا وتونس⁽⁶⁰⁾.

دور المدرّسين والفقهاء في دعم الحركة الوطنية الليبية :

لم يعش الفقهاء والمدرّسون بمزمل عن بقية أفراد الجالية الليبية، ومنذ بداية نشاط اللجنة التنفيذية للحالات الطرابلسيّة البقايوة بتونس سنة 1934، انضم إلى هذه الجمعية عدد من المهاجرين الليبيين العاملين في حقل التعليم من بينهم⁽⁶¹⁾ :

عبد القادر الورفلي — تعليم القرآن — تاجريون من أعمال الكاف

أحمد الفرجاني الترهوني — تعليم القرآن — حرّ

محمد غالب الكيب — تعليم عصري — حرّ⁽⁶²⁾.

وقد تركز عمل هؤلاء الأعضاء كلّ حسب المنطقة التي تقع في دائرته على توزيع المنشورات التي تدين سياسة الاستعمار الإيطالي، وتصرفات القوات الإيطالية ضدّ الشعب

(59) ورد ذلك في رواية عبد السلام مصباح العربي (65 سنة) أحد المهاجرين الليبيين بوادي الرمل — بوشنة — اشتغل بتعليم القرآن في الخمسينات ثمّ انتقل إلى الفلاحة، ولده الشيخ مصباح العربي بصر من أقدم المهاجرين الليبيين في وادي الرمل، توفي سنة 1987 عن سنّ تاهر 107 سنوات ودفن (بعمق حثوي) بوادي الرمل، ولهذه العائلة فرعان، فرع مقبم بمدينة طرابلس، والفرع الآخر مقبم بوادي الرمل — تونس.

(60) رواية الفقيه محمد ميلود الأسبيعي (ينظر الوثيقة رقم 33 بالمحضر).

(61) زارم أحمد مذكّرات... ص 140.

(62) محمد غالب الكيب العلاقي ينحدر من بلدة صبراتة التي تقع على الساحل غرب طرابلس بمسافة 60 كيلومتراً، كان أحد المهاجرين الليبيين ومن العاصم البارزة بجمعية الدفاع الطرابلسيّة — البقايوة بتونس، وكان بصر الحجير في الشؤون العسكرية باعتبارها تجرّج من (المكتب الحرلي في الأسناثة) وساهم في معارك الجهاد الليبي.

الليبي، وتطبيق التعليمات التي ترد من اللجنة التنفيذية التي مقرها بمدينة تونس، والتي هي الأخرى غا اتصال مباشر بجمعية الدفاع الطرابلسيّة البقايوة بدمشق.

وكان لعمل هؤلاء الأعضاء آثاره وإيجابياته في العديد من المناطق ومن بين ذلك منطقة تاجريون⁽⁶³⁾ التي كان يشرف عليها عبد القادر الورفلي⁽⁶⁴⁾، ونتيجة نشاطه المكثف لصالح القضية الليبية، وضع تحت المراقبة من قبل المخابرات الفرنسية، وتصادف أن تلقّت اللجنة التنفيذية منشوراً مهماً ومؤثراً صادراً عن اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسيّة البقايوة بدمشق يتعلق بالأوضاع في ليبيا، وقد تمّ تعميم هذا المنشور على جميع أعضاء اللجنة التنفيذية في مختلف المناطق بالبلاد التونسية، وقد لقي المنشور صدى لدى أهالي تاجريون نتيجة الجهد الذي بذله عبد القادر الورفلي، ألاّ أنه بعد (قراءة المنشور)، حدثت حركة توتر نفسي شديدة في (تاجريون) ولقد توصّلت المباحث إلى أن مروج هذه المناشير في تاجريون هو عبد القادر الورفلي⁽⁶⁵⁾ الذي استدعى إلى مركز الشرطة وطلب منه الكشف عن مصدر تلك المناشير، وأُمر بقضاء ساعتين يومياً بمركز البوليس.

علاقة المهاجرين بجامع الزيتونة :

إن التعليم الزيتوني الجامع الأعظم وفروعه كان عامل وحدة وتقارب بين الجاليات الإسلامية المقيمة بتونس والشعب التونسي، ففي رحاب الجامع الأعظم جلس الطّالّب التونسي والليبي والخازيري وغير ذلك من الوافدين من أقطار إسلاميّة أخرى.

وفي الوقت الذي نجد فيه الجاليات الإسلامية قد اندمجت مع الشعب التونسي في اختيار مسار تعليمي واحد في شكل هرمي يبدأ بالمدرسة القرآنية أو الكتّاب، وينتهي بالزيتونة التي تمثل مرحلة متقدّمة في السّلّم التعليمي الديني، نجد أن الجاليات الأخرى، مثل الجالية الإيطالية واليهودية قد خلقت كيانات مستقلة لنفسها، من خلال تأسيس معاهد خاصة، ففي سنة 1831 و 1840 تمّ تأسيس معهد لليهود ومعهد للايطاليين بمدينة تونس⁽⁶⁶⁾ وفي سنة 1885 افتتحت مدرسة ثانوية إيطالية.

(63) نفس المصدر ص 129.

(64) عبد القادر الورفلي ينحدر من قبيلة ورلة التي هاجر العديد من عائلاتها إلى تونس خلال القرن التاسع عشر إضافة إلى المهاجرين بعد سنة 1911، وكان عبد القادر الورفلي الذي يتولّى تعليم القرآن في تاجريون على احترام وتقدير لدى أهالي تاجريون، وكان يستقبل في بيته تاجريون بعض المهاجرين، ومنهم الكاتب العام للجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسيّة البقايوة بتونس.

(65) زارم محمد نفس المصدر ص 130.

(66) GREEN, A.H. The TUNISIAN Ulama 1873 - 1915: Social Structure and Respoonse To Ideological PH. D. Dissert., Ucla 1971 Page 53.

ومعد بداية سنة 1878 ونتيجة التعاون بين (الرابطة اليهودية العالمية) والمنظمة اليهودية البريطانية (Anglo - Jewish Association) إزداد نشاط البعثات التبشيرية من خلال ارتفاع عدد المدارس اليهودية والفرنسية، وقد شكّل عدد التلاميذ اليهود أكثر نسبة الناحية لبقية الحاليات الأخرى، وفي سنة 1901 كان عدد التلاميذ على الوجه الآتي (67) :

الفرنسيون 3137، المسلمون 3820، اليهود 4746، الإنجليز 3526، الماطليون 1522.

وجامع الزيتونة بعدّ مائة أضعاف سورها سماء بلاد المغرب العربي، وبشكل في أهميته التربوية المرمية الثانية بعد جامع الأزهر في مصر، وبشكل في أهميته التاريخية طول الفترة الزمنية التي تمتد من القرن الثاني الهجري إلى القرن الرابع عشر الهجري (68) وقد ارتحل إليه المسلمون من الأقطار المغاربية والأفريقية ليلبوا من مباح فضله شتى العلوم وأصول الدين (69) وكانت صورة الجامع الأعظم في نفوسهم الرائعة وعظمته لأدراكهم أنّه «ما ضاق صدر مبهوم ودخله إلا الفرج، وانفتحت له بظلال عانيته أبواب الفرح» (70).

وعلاقة الليبيين جامع الزيتونة تعود إلى فترات تاريخية موغلة في القدم نذكر منه العالم أبي محمد عبد الحليم بن أبي الدنيا الضدفي الطرابلسي (606 - 684 هـ / 1210 - 1290 م) الذي كان يدرس أصول الفقه وتولى مهام أخرى كقضاء الجماعة.

والحسن بن معمر الطرابلسي الذي كان يشرف على مكتبة أبي ركريا الحفصي، وكانت هذه المكتبة تحتوي على ثلاثين ألف مجلد (71).

والإمام أبو عبد الله محمد المصراي (72)، وغيرهم ممّا لا يتسع المجال لذكرهم باعتبار أنّ ذلك ليس من مشيولات هذه الدراسة.

احتضن جامع الزيتونة العديد من الطلبة الليبيين الذين شعقوا بطلب العلم، ولم يقتصر وجود الطلبة الليبيين على الجامع الأعظم وفروعه بالعاصمة، لكن بعض الطلبة كانوا منتسبين بخروج الزيتونة في بعض المدن مثل قانس وسفاقس والشمسيرة.

ومن شروط الانساب الجامع الزيتونة (73) :

(67) التيموسمي الهادي نفس المصدر ص 32

(68) الزبيدي علي تاريخ النظام التربوي للشعبية العصرية الزيتونة 1951 - 1965، منشورات مركز البحوث في علوم المكتبات والمعلومات - تونس 1986 ص 9.

(69) العموري الطاهر جامع الزيتونة ومدارس العلم في العهد الحفصي والركي الدار العربية للمكتبات 1980 ص 3.

(70) السراج محمد الحلال السبدي في الاخبار التونسية مخطوط 1 المكتبة الوطنية - تونس ص 567.

(71) العموري الطاهر نفس المصدر ص 9.

(72) توفيق الخطاطبة والأمانة بالجامع الأعظم، ولما توفى سنة 848 هـ الموافق لـ 1444 م. توفى نفس الخطاطبة أخوه أبو عباس أحمد المصراي.

(73) أ.و.ت.س.د. صندوق 36 ملف 1.

(1) أن يكون متأقلاً لمطالعة الكتب وتحرير كتابه ما يجل عليه.

(2) أن يكون حافظاً لعشر القرآن الكريم (سنة أحزاب)

(3) أن يكون عمره لا يقل على 12 سنة على الأقل.

ومن الطلبة الليبيين الذين درسوا بالجامع الأعظم على سبيل الذكر لا الحصر الشيخ سليمان الباروني الذي تلقى نصيباً من التعليم بجامع الزيتونة سنة 1886 رفقة زميله الشيخ عبد العزيز الشعالبي الذي كان يتلقى تعليمه هناك (74) وقد تلمذوا على يد الشيخ المحي بن عزوز والشيخ محمد النخلي اللذين كانا يدرسان بالجامع الأعظم.

إنّ حصر كل الطلبة الليبيين الذين درسوا بجامع الزيتونة وفروعه يعد من انصعوبة يمكن نتيجته عدّة أسباب منها :

1 - عدم وجود احصائيات دقيقة توضح عدد الطلبة وحسبائهم.

2 - تشتت وثائق الزيتونة وفروعه في العديد من الأماكن، وبعضها غير منظم ويصعب الوصول إليه، مثل الوثائق الموجودة بمستودع إدارة البناء والتجهيز (مغربي).

3 - أن ظروف الطلبة الليبيين عاليا ما تكون عائقاً في استمراريته وكثيراً ما يصعب بعينه لانقطاع نتيجة الظروف المالية والاجتماعية.

ومن مشاغل الطالب الليبي الخائب المالي والإداري، أي أن توفير الموارد المالية لمواجهة نفقاته بعد ضرورة ملحة وكثيراً ما يكون مصدر هذه الموارد المالية موضع الأصل في ليبيا كأن يرسل إليه والده أو أخاه بعض المال في فترات متفاوتة لتأمين ظروفه المعاشية، إلا أن المشكلة في هذا الجانب تكمن في عدم ضمان إيصان هذه المبالغ إلى أصحابها، ومن الشواهد على ذلك أنّ الطالب أحمد كمال بن علي بن بلقاسم الطرابلسي (75) كان قد قدم ابن عمه من بلبنة (قصر الحاج) ومعه 2800 فريك وعندما وصل بقدران تلقاه أعوان المحافظة وأخذوا منه المبلغ الذي كان نحرته وقد بعث الطالب المذكور برسالة إلى الشيخ عبد العزيز حبيط شيخ الجامع الأعظم يطلب منه التدخل لدى الجهات المختصة للإفراج عن المبلغ، وقد بعث شيخ الجامع الأعظم بتاريخ 26 مارس 1941 برسالة إلى الوزير الأكبر وأمر الأتراء الهادي (أخوه) جاء فيها (76) أنّه ودد عليها بكتاب من - التلميذ أحمد كمال بن علي بن بلقاسم الطرابلسي - مؤرخ في 25 مارس الجاري بتفصّل أنّه كان قدم من طرابلس التي بها مسقط رأسه إلى

(74) مداخلة الأستاذ الحبيب شويوب في الندوة التي أقامتها الإذاعة المرمية للجمعية الليبية خلال شهر أبريل / أبريل 1990.

(75) أحمد الطلبة الليبيين بالدراسة الزيتونية، رقم قدم 20370، يتحدر من منطقة قصر الحاج بالبلد الغربي بلبنة، قدم إلى تونس عام 1937، وانتظم في الدراسة بالجامع الأعظم عام 1938.

(76) أ.و.ت.س.د. صندوق 280. ملف 1.

الحاضرة خلال عام 1937 وانتظم من ذلك العهد في سلك تلامذة الجامع الأعظم وأن ابن عمه الذي يتعاطى التجارة بأمواله كان يواصله منها بما يحتاج إليه لتسديد حاجياته وقضاء شؤونه غير أنه لما حلّ أخيراً بغيردان حاملاً معه 2800 فرنك بقصد تسليمها إليه تلقاه أعوان المحافظة وأخذوا منه المبلغ المذكور طالباً التدخل في قضيته، وتمكينه من التوصل بالمال المشار إليه).

أمّا الجانب الإداري فكان هو الآخر بشكل عائفاً أمام الطلبة الرّاعيين في التّقل من ليبيا إلى تونس للدراسة بجامع الزيتونة، وعلى وجه الخصوص في عهد الإدارة الاستعمارية الإطباطية والافغرية، حيث كان يشترط أن تمر طلبات الدراسة على القنصليات المختصة التي تحيلها بدورها إلى الإقامة العامة الفرنسية بتونس ومن ثمّ إلى مشيخة الجامع الأعظم، تشير إحدى الوثائق إلى المراحل التي يمرّ بها ملفّ الطالب الرّاعب في الانساب إلى الزيتونة. وهذه الوثيقة عبارة عن رسالة موجهة من مدير الأمن الفرنسي إلى الكاتب العام للحكومة الفرنسية بخصوص ملفّات ثلاثة طلبة ليبيين وهم: عمر بن يوسف العراقي، وسعيد بن ابراهيم العراقي، وساسي بن حمد حمادي (أصيل طرابلس) أبدوا رغبة في مواصلة دراستهم في جامعة الزيتونة في تونس، القنصل العام لليبانيا العظمى، أحيط علماً من طرف المقيم العام بعدم وجود مانع لتسجيلهم في الجامع.

(في الشرف أن أبعث إليكم ثلاثة ملفّات تخصّ ثلاثة طلبة ليبيين تطلب منكم منحهم إقامة بالصيغة القانونية للإدلاء بها لسلطات الخلفاء).⁽⁷⁷⁾

وتتعدّد القنوات التي تمرّ بها طلبات الطلبة الرّاعيين في الدراسة بالزيتونة وفي تعدّد هذه القنوات كثيراً ما تضيع على الطالب الفرصة نتيجة الإجراءات الإدارية الروتينية نظراً إلى أن بعض الطلبات تكون ناقصة لبعض الوثائق، أو تكون في شكل طلب إرشادات، تشير إلى ذلك رسالة موجهة من شيخ الجامع إلى الوزير الأكبر بتاريخ 19 شعبان 1363 هـ الموافق 1944/8/9م⁽⁷⁸⁾... فالنبي إلى الجانب أنه ورد علينا مكتوب من القنصلية العامة الانقليزية بتاريخ 5 من الشهر الجاري تحت عدد 2505 يتضمن رغبة بعض الطّرابليسين في مزاوله العلوم بالجامع الأعظم، وترغب في أن تعلمها بما يلزم من الإرشادات في قبولهم أمّينا ذلك للجانب راعين إصدار الأذن في ذلك).

وكانت القنصلية الفرنسية بطرابلس تستقبل طلبات الرّاعيين في الدراسة بالجامع الأعظم وتتولّى إحالتهم إلى الإقامة العامة الفرنسية بتونس، بعد أن تؤثر على الطّلبات التي

(77) أ.و.ت. د. ص. صندوق 35، ملف 24.

(78) أ.و.ت. نفس الملف.

(79) أ.و.ت. د. ص. صندوق 35، ملف 24.

تري في أصحابها أنّهم مؤهلون للدخول إلى جامع الزيتونة بالآتي: (متحصّل على شهادة تعليميّة تتحكّم من الدّخول إلى الجامعة الزيتونيّة).⁽⁷⁹⁾

ورغم هذه الصّعوبات فإنّ الطّالّب الليبيّ أثبت حضوره بجامع الزيتونة وفروعه ونبل من شتى العلوم التي تدرس، وممّا هو جدير بالملاحظة أنّه برغم العادات والتقاليد الاجتماعيّة التي كانت تحكم المجتمع العربي المسلم في كل من تونس وليبيا خلال النّصف الأوّل من هذا القرن بالتّسوية لتعليم البنات، ونتيجة ذلك المفهوم الخاطيء المنتشر يميّداً المحافظة على الدين، إلّا أنّ تلك المعوقات لم تمنع بعض الثّقنات من دخول ميدان العلم وتحقيق النتائج الباهرة من ذلك أنّ الطّالبة النّيجانيّة بنت علي الطّرابليسي⁽⁸⁰⁾ التي ورد اسمها في قائمة الطّلبة المخرّجين على الشّهادة الأهليّة بالفرع الزيتوني بالمستسر⁽⁸¹⁾ قد استطاعت أن تتجاوز تلك المفاهيم الخاطئة، وتأخذ مكانها وسط رحاب العلم والمعرفة برغم كلّ الظروف.

ومن الطّلبة الليبيّين الذين أحرزوا شهادة الأهلية من الفرع الزيتوني بالمستسر⁽⁸²⁾:
ابراهيم بن منصور العجيلي — الشّعبة العلميّة — الدّور الأوّل — 1952.
ابراهيم بن سعد الطّرابليسي — الشّعبة العلميّة — الدّور الأوّل — 1955.
صالح بن محبس بن محمد الغرياني — الشّعبة العلميّة — الدّور الأوّل — 1958.

والتعليم في جامع الزيتونة لم يرم منه (فاقدو البصر)، هذه ميزة انفرد بها التّعليم الديني منذ القدم، وذلك بسبب إبعاد البرامج التعليمي على حفظ القرآن الكريم، والفقه، وهي أمور تعتمد على مدى استيعاب الطّالّب وقدرته على الحفظ، وقد مكّنت هذه الفرصة الكثير من فاقدو البصر من إراز مواهبهم داخل الوسط الطّلابي بالزيتونة، وذلك من خلال إحرار النتائج الباهرة، (فإنّها لا تعمى الأبصار ولكن تعمى القلوب التي في الصدور).⁽⁸³⁾

ومن الطّلبة الليبيّين (فاقدو البصر) الذين درسوا بجامع الزيتونة، وحققوا نتائج باهرة، الطّالّب عبد الحميد بن محمد بن عبد الحميد الطّرابليسي⁽⁸⁴⁾. الذي أحرز شهادة التّحصيل

(80) كانت من بين 9 فتيات أحرزن على شهادة الأهلية بالفرع الزيتوني بالمستسر وقد أحرزت على هذه الشهادة في دورة 1959 بالشّعبة (العلميّة).

(81) عقير محمد الطاهر نفس المصدر ص. 88.

(82) نفس المصدر ص. 88.

(83) سورة المسح الآية رقم 46.

(84) أحد المهاجرين الليبيّين، وقد شغف بطلب العلم، ولم تمنه ظروفه الصحيّة والاجتماعيّة من الدّخول إلى جامع الزيتونة حيث رسم به تحت رقم 30341، وهو بين الأيمن وليس له أحد من الأهل أو الأقارب بتونس وقد أعانه رجل من ذوي البر والاحسان في تونس، وقد ترجمه سنة 1955 بعث برسالة إلى الوزير الأكبر بطلب فيها الحصول على وظيفة واعظ ومرشد.

في العلوم بالدورة الأولى للعام الدراسي 1953/1954، وقد جاء في الشهادة التي منحت إليه،
والمصدق عليها كل من الوزير الأكبر وفضيلة شيخ الجامع الأعظم ووروده :

«أما بعد فإنّ التلميذ عبد الحميد بن محمد بن عبد الحميد الطرابلسي المرسم بعدد
30341 قد انتظم في عداد المشاركين في امتحان شهادة التحصيل في العلوم بالدورة الأولى
للعام الدراسي 53 1954 وأدّى واجبات الامتحان على مقضى قصص الأثر العل الصادر في 4
ذي الحجة 1351 وفي 30 مارس 1933 فأُسفرت نتيجة امتحانه على إحراز الشهادة
المذكورة»⁽⁸⁵⁾.

دور الطلبة الزيتونيين في دعم الحركة الوطنية الليبية

اعتمدت الحركة الوطنية الليبية بالشجور، والتي تعرف لجنة الدفاع الطرابلسية البرقاوية
تونس على الطلبة الليبيين، الدارسين الجامع الزيتونة، ومنذ تأسيسها سنة 1929، كان الطالب
هو المؤسس وأحرّك لأشغله⁽⁸⁶⁾، وهؤلاء الطلبة هم :

محمد محمد عباس المصري⁽⁸⁷⁾ — مصراتة.

محمد عمار الشرايدي الرحبي⁽⁸⁸⁾ — الرحبيات

عمود علي الزنساني⁽⁸⁹⁾ — الزنسان

عمر مائل الغدامسي — غدامس

وفي سنة 1934، انضمت مجموعة جديدة للحركة من الطلبة الليبيين بجامع الزيتونة
وفوروه⁽⁹⁰⁾ بعد أن قامت اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البرقاوية بتونس بالتعريف
بشأنها وأهدافها في أوساط المهاجرين، وهؤلاء الطلبة هم :

(85) أ.و.ت.س. د. صندوق 35، ملف 24.

(86) زارم أحمد مذكرات ص 5.

(87) محمد عباس المصري بعث من أبرز أعضاء اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البرقاوية وقد تولى
هذه المهمة منذ سنة 1929 عندما كان في السنوات الأخيرة من تعليمه بالزيتونة، ثم بعد تخرجه واصل
نضاله داخل هذه الجمعية، وتولى فيها مسؤوليات أكبر، يقول عنه رفيقه في الكفاح أحمد زارم الكاتب
للعام للجمعية (يتضح أن عباس مسموئ بـ طيب من الشهامة والنوع نفة في المعاملة سخي النفس كريم
اليد صادق الأقوال عظيم الإهتمام بالحركة الوطنية كثير النشاط والبدل في سبيلها).

(88) كان محمد عمار الشرايدي الرحبي ينحدر من نفس المنطقة التي يعود إليها أحمد زارم، وهي منطقة
الرحبيات الواقعة داخل الجبل الغربي، وعكم تزده على منصر الحاج محمد المنحدر الناجوري حيث كان
يلتقي بعض المهاجرين الذين يغلب عليهم أخبار الطلبة الليبيين بجامع الزيتونة، وبواسطته تمّ اللقاء بين
أحمد زارم ومحمد عباس سنة 1929.

(89) تحصل على وظيفة (عدل) بمحاضرة تونس وظلّ بها إلى سنة 1953، والعدل هو (مريم العقود أي العارف
بأنواع الاتراعات من بيع وكراهة ورؤوس، وأكثرة، فهو أعرف الناس بالجمع وأصدق الناس به) عن
عنان الكفاح محاضرات في مراكز الثقافة في المغرب.

(90) زارم أحمد مذكرات ص 140.

— المبروك عمر الغرياني — المنطقة التي ينحدر منها في ليبيا — غريان
رمضان حسن طالب — المنطقة التي ينحدر منها في ليبيا — سوق الجمعة
سالم التميمي — المنطقة التي ينحدر منها في ليبيا — تاجوراء
محمد فياض — المنطقة التي ينحدر منها في ليبيا — غدامس
ابراهيم محمد السويعلي — المنطقة التي ينحدر منها في ليبيا — زليطن

وتقد كان لأصنام هؤلاء الطلبة آثاره الحديدة على نشاط الجمعية، نظرا للكفاءة
والخبرة التي عليها الطالب الزيتوني، بحكم التجارب، ومعايشة الظروف السياسي الذي يعيشه
العالم الاسلامي والغربي، وتقد غلّى ذلك من خلال لجنة الدفاع عن حقوق الزيتونيين، ولجنة
الطلبة الزيتونيين⁽⁹¹⁾ والتي أثبتت جدواها وفعاليتها في الأحداث التي عاشتها تونس، وأهمها
أحداث 9 أبريل / أبريل 1938 (وقد قاد هذه المظاهرات طلاب جامع الزيتونة)⁽⁹²⁾.

من هنا نلاحظ المقومات الهائلة التي يتّسع بها الطالب الزيتوني، وهو ما جعل أعضاء
اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البرقاوية بتونس يستشيرون حبرا بانضمام لثة من الطلبة
الليبيين بجامع الزيتونة. (لقد أفاد الجمعية انضمام هؤلاء الاخوان فساتر في عملها برغم
إمكاناتها المحددة)⁽⁹³⁾.

كانت العناصر البارزة في الحركة الوطنية الليبية على اتصال بواسطة الرسائل بزعم
المهاجرين الليبيين بالخارج بشير السعداوي الذي كان مقبما بدمشق حيث يرأس جمعية
الدفاع الطرابلسية البرقاوية، وكان أعضاء الحركة في تونس يستلهمون من السعداوي التوجيهات
والتصانح لممارسة نشاطهم على الساحة التونسية، نظرا لما له من خبرة في النضال السياسي
ضدّ الاستعمار.

ولنلاحظ أن المخابرات الفرنسية كانت على علم بالتحال عناصر الحركة الوطنية الليبية
بتونس بشير السعداوي رئيس جمعية الدفاع الطرابلسية البرقاوية بدمشق⁽⁹⁴⁾ وم تكن هناك
قناة واحدة للاتصال، بل كانت الرسائل تكاد تتم بصورة شخصية، ولا سيما في بداية
تأسيس اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البرقاوية بتونس، ومن الطلبة الذين كانت لهم
اتصالات بالسعداوي في دمشق محمد عباس المصري الطالب بجامع الزيتونة الذي كان من
أبرز العناصر الليبية المعاصرة بتونس، تفاعل مع قضية بلاده وهو طالب بجامع الزيتونة ثم وهو

(91) أ.و.ت.س. د. صندوق 36، ملف 1.

(92) عبد الله الطاهر أبو القاسم تاريخ الحركة القلاية في تونس دار الطليعة — بيروت 1974 — ص
43.

(93) زارم أحمد مذكرات ص 141.

(94) أ.و.ت.س. أ. صندوق 280، ملف 1.

داخل معترك الحياة، واستمرّ في نفس الدّرب مكافحاً عن قضية بلاده بكل نزاهة ونظافة
يد⁽⁹⁵⁾.

وقد ساهم الطّلبة بما لديهم من امكانات الابداع الأدبي، سواء عن طريق الشعر أو
كتابة المقالة الصحفية في خدمة قضية بلادهم، باعتبارها النقطة المركزية التي تشغل بالهم،
وتشدّ أحاسيسهم، ولم يجد الطلبة عناء في البحث عن وسائل لنشر مقالاتهم بل كانت
الصحافة التونسية والعربية عموماً قد فتحت صفحاتها لكل الموضوعات التي تتعلق بصراع
الشّعب الليبي مع القوات الإيطالية، على الرغم من ظروف الاستعمار المهيمنة على كل البلاد
العربية التي تصدر بها تلك الصحف، وفي ذلك يقول محمد عباس في مقال نشره بصحيفة
(إسان الشّعب) تحت عنوان (قفزة من بحر من أفعال الطلاب).

(خصّ بالذكر أهل الجرائد التونسية، وأهل الجرائد السورية، وبعضاً من الجرائد
المصرية، فإنهم والحق يقال قد أعانوا، وشجعونا على الجّد والاحتماد في سبيل حريّتنا. وطالما
نشرنا المقالات الرّافعة يستجدون بها العالم الإسلامي، ويظنون منه إعانتنا بأنستهم وأقلامهم
على الأمل)⁽⁹⁶⁾.

وعلى إثر استشهاده الشّيع عمر المختار في شهر سبتمبر 1931، تحرك الطلبة الليبيون
الدارسون جامعات الزيتونة، وبالتنسيق مع اللّجنة التنفيذية للمجانبات الطّرابلسيّة الرّفاوية بتونس
أصدروا مجموعة من الماشير (لأستبشاش همم المهاجرين وحثهم على التّمسك بمواقفهم
النضاليّة رغم الصّدمات والعارات، وبثّر به الحمية الوطنيّة في نفوسهم تفادياً لما قد تصاب به
من الذّهول بسبب هذه الكارثة الأليمة التي ختمت جهاداً مريراً دام عشرين عاماً)⁽⁹⁷⁾.

وفي أجواء هذه الحادثة التّكرار التي بعثت الحماس في نفوس الطلبة الزيتونيين أبحاث
قريضة بعض الطلبة بعض الفصائد الشعرية، تذكر منها بعض الآيات التي قاها الطالب محمد
فياض الغدامسي :

يا شعب ليبيا جرد السيف والقنا فني ظلّها نحيباً الشّعوب وتسعد
وبنا مسلمي الأقطار جمعاء إنسا إليكم عذّة الكفّ بالله فاتخذوا

مشاغل الطالب الزيتوني :

لم يعش الطّالب الليبي بمعزل عن القضايا والمشاغل التي يعيشها طلبة الجامعة الأعظم
وفروعها من ذلك أنّ السّاحة الطلابية بالجامعة الأعظم عاشت العديد من الاضطرابات التي قام

(95) ورد ذلك في المقالة التي أحرّبتها مع أستاذ الأدب والمؤرخ علي مصطفى المصراي بمركز جهاد
الليبيين ضدّ الغزو الإيطالي بطرابلس بتاريخ 6/20/1990.

(96) صحيفة إسان الشعب التونسية بتاريخ 1/7/1931.

(97) زاهر أحمد عذّة كسرات ص 138.

بها الطّلبة منها ما يتعلّق بمساندة الحركة الوطنيّة ومقاومة الاستعمار الفرنسي باعتبار أن ذلك
بعد أساساً جوهرياً للحصول على استقلال البلاد وأداة لتحريك روح المقاومة الشعبيّة
ضدّ المستعمر، وكانت لجنة الطلبة الزيتونيين تقوم بدور نشيط في جمع صفوف الطلبة وإعداد
الماشير التحريضيّة، ومما جاء في أحد هذه الماشير⁽⁹⁸⁾ (أصرّح ولا زلت أدافع على وطني
أيّده الله بالسّاعدة إلى أبد الأبد. فكيف أكون مضطرب البال منشور الخاطر وأنا تحت سلطة
الأحباب؟ عجباً! والله لا يتراجع بل بال ولا يسدّد وعرفه) وكان تاريخ هذا المنشور سنة 1931
الاسلام فقط تدور بها الرّياح على كلّ مسدّد وعرفه) وكان تاريخ هذا المنشور سنة 1931
ويؤكد مدى الشعور العربي الإسلامي الذي كان يخلج في نفوس الطلبة الزيتونيين.

أمّا ما يتعلّق بأمر الطلبة ومشاغلهم الخاصّة فكانت تتركّز أساساً على الآتي :

1 — إصلاح التعليم الزيتوني.

2 — تحسين الأوضاع المعاشيّة للطّلبة الزيتونيين.

ويعود تاريخ المطالبة بتحسين التعليم الزيتوني إلى إضراب سنة 1910 الذي تمخّض عن
استجابة الحكومة لمطالب الطلبة وتشكيل لجنة برئاسة أمير الأمراء الطّبيب الحلوي تتولّى النظر
في إصلاح التعليم،⁽⁹⁹⁾ «إن مسألة الإصلاح الزيتوني مسألة هامّة وقد كانت الرّغبة عامّة في
إدخال تحوير ذي بال على نظام هذا العهد المعدود ثاني المعاهد الإسلاميّة بالعالم العربي بعد
الأزهر»⁽¹⁰⁰⁾.

ومن مشاغل الطّالب الزيتوني تحسين ظروف الإقامة وخاصة أولئك الذين يأتون من
مناطق بعيدة، والمشكلة المستعصية كانت تنحصر في الإقامة (المبيت) باعتبارها غير كافية
لحاجة الطلبة، وكان كثير من الطلبة ينتظرون عدّة أعوام للحصول على بيت للإقامة، ممّا
يصطرونّ معه تحت هذه الظروف إلى إيجار الغرف في وكالة لا تتوفّر فيها أسباب الرّاحة للطّالب،
ولا الضمانات الصحيّة⁽¹⁰¹⁾ وهي في ذات الوقت مكثّفة إذ يجبرّ عنها تكبّد الطّالب
مصاريف عادة ما يعجز عن تحمّلها.

والطّالب الزيتوني الذي يعصى بالسّكن داخل المبيت مطالب بدفع الاشتراكات
الخاصّة بالمقيم، ولا يخلو هو الآخر من مواجهة بعض المشاكل منها نوعيّة التّجهيز،
والاكتضاض داخل المبيت، وهي أمور تجبر الطلبة على إرسال شكواهم مكتوبة إلى الجهات
المسؤولة، وإن لم يحقق ذلك السّعي معقّبين فإنهم يصطرونّ إلى الاضراب لحلّ مشكلتهم

(98) أ.وت.س. د صندوق 36. ملف 1.

(99) الزبيدي علي نفس المصود ص 58.

(100) صحيفة الوزير التربية بتاريخ 1939/6/29.

(101) نفس المصود.

وتاريخ 19 ذي الحجة 1363هـ. 1944/12/4 ونتيجة خلاف وقع مع متعهد التكوين الذي يرؤد المعهد الزيتوني وفروعه بالمواد الغذائية، احتج الطلبة على نوعية هذه المواد، وحجم الاشتراكات الموظفة عليهم، فقاموا بإرسال مذكرة إلى شيخ الجامع الأعظم موقعة من طرف 800 طالب ومن بين هؤلاء الطلبة الليبيين (102)

أحمد القماطي
علي العربي القماطي
محمد العرياني
صالح بن محمد الطرابلسي

إن نشاط المهاجرين الثقافي والعلمي لم يقتصر على نشاط المهنة الواحدة، بل امتد النشاط إلى اهتمامات أبعد، وهي الاهتمامات التي كانت القاسم المشترك بين المعلم، والفقير والطالب، والكاتب، والفنان، باعتبارها الفئة التي تعمل مؤهلات العمل السليم الذي من خلاله ساهم كل واحد في مقاومة الاستعمار بدرجات متفاوتة حسب الامكانيات ويتضح ذلك بأكثر وضوح في مشاركة هؤلاء في أعمال اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية.

الفصل الرابع الدور السياسي للمهاجرين الليبيين

(102) أ.وت.م.د. صندوق 35. ملف 1.

الفصل الرابع الدور السياسي للمهاجرين الليبيين

لم يكن العمل الوطني السياسي في كلٍّ من تونس وليبيا في ظلّ الإدارتين الفرنسيّة والإيطاليّة بالأمر السهل، ذلك أنّ أيّ تحرّك سياسي، أو عمل تجمعي في ذلك الوقت سرعان ما يتمّ ضغطه، ويعرض صاحبه إلى شتى ألوان العقاب، والقمي، والتهجير، وفي تونس عانت عناصر الحركة الوطنيّة منذ قيام حركة الشّباب التونسي، مروراً بإنشاء الحرب الحرّ الدّستوري التونسي في 20 مارس 1920 شتّى ألوان الاضطهاد والقمع، وقد وصل الأمر بالسلطات الفرنسيّة إلى إبعاد عناصر هذه الحركة خارج الحدود، وفي مقدّمهم الشّيح عبد العزيز الثّعالي⁽¹⁾ ومن هذا المنطلق كان المهاجرون الليبيّون يذكرون جيّداً أنّ نشاطهم السياسي سيكون محفوفاً بالمخاطر، والصّعاب، وأنّ ذلك يتطلّب منهم الكثير من الحذر والصبر والمعاناة.

بداية النشاط السياسي :

كانت السلطات الفرنسيّة تعتبر كلّ المجاهدين الذين دخلوا الحدود التونسيّة ضمن المجرّات المكثّفة التي حدثت منذ سنة 1913 بمثابة الأشخاص الذين يتعاملون السيّاسة، لذلك جاء الرّمق الإحصائيّ لعدد المهاجرين الليبيّين السياسيّين الذي قدّمه لوزير خارجيّة فرنسا ميالغا فيه، يقول التقرير الذي أرسلته الأقامة العامّة الفرنسيّة بتونس بتاريخ 17 نوفمبر 1938 إلى جورج بونات GEORGE BONNET وزير الشّؤون الخارجيّة بباريس :

(ان عدد اللاجئين السياسيّين الذين يعيشون خاصّة بالجنوب في كلّ من قفصة وقبلي هو 4000 نسمة، وكان حتى بداية عام 1938 يقدر بحوالي 6000 نسمة قبل العودة المكثّفة للمهاجرين نحو طرابلس خلال السنة الجارية إثر حملة قويّة من الإيطاليّين بتونس)⁽²⁾.

(1) الشّيح عبد العزيز الثّعالي 1874-1944، من أصل جزائري، ولد بمدينة تونس وتلقّى تعليمه خاضع الرّيّونة أصدر جريدة (سبيل الرّشاد) سنة 1896، بعد أن أوقفت الحكومة الفرنسيّة جريدته سافر إلى طرابلس سنة 1902 لعرض إصدار جريدته هناك إلّا أنّه لم يفلح، وفي سنة 1911 تعامل مع أحداث الغزو الإيطاليّ ليبيا، وكتب العديد من المقالات الحادّة والخرّيفة التي تندد بالعدوان الإيطاليّ وفي سنة 1912 أبعّد من تونس بسبب نشاطه السياسي، وفي سنة 1920 أسس الحزب الحرّ الدّستوري التونسي، من مؤلفاته «تونس الشّهيدة»

(2) أ. و. ت. ص. أ. هيندريك 280. ملف 1.

ان الهجرة الليبية المكثفة التي انطلقت سنة 1913 نحو الأراضي التونسية كانت بقيادة بعض زعماء الجهاد في ليبيا، منهم سوف المحمودي الذي تحركت بين معه من المجاهدين من منطقة زوارة في اتجاه الحدود التونسية⁽³⁾ ثم تبعهم سليمان الباروني الذي توجه من منطقة الجبل الغربي ضمن بعض المهاجرين، وبعض القيادات في حركة الجهاد الليبي مثل سامي حزام ويوسف خرييش⁽⁴⁾، وكان الحضور المكثف للمهاجرين بالحدود التونسية قد أزعج الحكومة الفرنسية مما جعلها تتخذ مواقف لغير صالح المهاجرين⁽⁵⁾ وقد اقتصر الدور السياسي للقيادات السياسية للمهاجرين الليبيين في هذه الفترة على الدخول في مفاوضات مع السلطات الفرنسية لتأمين راحة المهاجرين بيد أن الموقف الفرنسي كان متصدياً، وقد أزعج المهاجرون على تحريضهم من ألسنتهم⁽⁶⁾ وحصرهم في شبه معتقلات، الأمر الذي أجب القادات السياسية على التفكير في الرجل خارج التراب التونسي، بعد سنة أشهر من وصولهم إلى تونس، حيث هاجر سوف المحمودي إلى الشام، بينما هاجر سليمان الباروني إلى تركيا⁽⁷⁾.

وكانت الحكومة الإيطالية قد بعثت (المستر سفورزا) معبوثاً عنها إلى تونس لأجراء مفاوضات مع زعماء المهاجرين لحثهم على العودة إلى ليبيا، وقد أجرى المبعوث الإيطالي مفاوضات مع كل من سوف المحمودي وسليمان الباروني، وفي الوقت الذي كان فيه سليمان الباروني مؤيداً لفكرة العودة كان سوف المحمودي رافضاً لأية حلول مع الجانب الإيطالي⁽⁸⁾.

الشيخ سليمان الباروني

كان أحد زعماء المهاجرين الذين تحولوا إلى تونس سنة 1913، وينحدر من الأصل من (جبل نفوسة) بالمنطقة الغربية من ليبيا، وينسب إلى المذهب الأياضي⁽⁹⁾ وفي سنة 1910 انتخب عضواً في مجلس «المعويان» بالآستانة.

وفي سنة 1911 كان في مقدمة الذين تصدوا للغزو الإيطالي لليبيا وحتى لما وقعت الهدنة سنة 1912 كان للشيخ سليمان الباروني مواقف مضادة حيث رفض الهدنة، وقاد المقاومة للجبل الغربي (جبل نفوسة).

(3) الرازي الطاهر جهاد الأبطال في طرابلس الغرب دارف المحدثون ليدن 1984. ص 178.

(4) الفشار محمد سعيد سوف المحمودي حياته وشعره دار لبيان للطباعة والنشر 1969 — ص 48.

(5) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(6) الفشار محمد سعيد نفس المصدر ص 20.

(7) الرازي الطاهر جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ص 90.

(8) نفس المصدر ص 90.

(9) الحاربي محمد صالح نفس المصدر ص 594.

وفي سنة 1918 تارخ تأسيس الجمهورية الطرابلسية كان أحد الأعضاء المؤسسين هذه الجمهورية⁽¹⁰⁾.

والشيخ سليمان الباروني من الشخصيات البارزة في حركة الجهاد الليبي التي زارت تونس أيام الحرب الإيطالية الليبية حيث حلّ بتونس يوم 26 سبتمبر 1923 لغرض القيام بالدفاع عن القضية الليبية لدى بعض الدول في الخارج، وقد أزعج وصول الباروني إلى تونس السلطات الفرنسية، التي لم تقف مكتوفة الأيدي بل سلطت عليه فرقة من البوليس لراقبته، وبعد أربعة أيام منع خلافا من الاحتلال بالناس، ومغادرة مقر إقامته، وطلبت منه السلطات الفرنسية مغادرة التراب التونسي⁽¹¹⁾.

والشيخ سليمان الباروني تربطه بالعديد من رجال الحركة الوطنية في تونس صداقات، وفي مقدمتهم الشيخ عبد العزيز الثعالبي الذي كانت له مراسلات مع الباروني،⁽¹²⁾ حول أنشطة الحركة الوطنية في ليبيا.

لقد كان لموقف السلطات الفرنسية الأمر السيء لدى الصحافة التونسية التي لم تقف موقف المتفرج، وهي المعبر عن الرأي العام، وقد نددت بالإجراءات التي اتخذتها فرنسا، واعتبرت ذلك تعدياً على عاطفة المسلمين عامة والتونسيين خاصة، وقد جاء في صحيفة (الأمة) بتاريخ 30 سبتمبر 1923: «في صباح 26 الفاروا حل بين ربوعنا الضيف الكريم والعالم الكبير والمجاهد العظيم الشيخ سليمان باشا الباروني، بطل طرابلس الغرب، والعضو بمجلس الأعيان العثماني سابقاً بقصد الزيارة والترويج عن النفس ولم تكذب تستقر قدماء برابنا الذي يرحب بالعظماء ورجال الاسلام بالخصوص حتى فاجأه أمر الإدارة بما فاجأه».

سوف المحمودي

كان أحد زعماء المهاجرين الليبيين بالجنوب التونسي سنة 1913، وينحدر من قبيلة الحماديد التي لها الكثير من المهاجرين منذ القرنين الثامن عشر والتاسع عشر⁽¹³⁾ وهو حفيد الناصر غومة المحمودي الذي ثار خلال القرن التاسع عشر على البايات في تونس والباشاوات في طرابلس بسبب الضرائب الباهظة التي فرضت على الأهالي.

وقد تربى سوف المحمودي داخل أسرة عربية، حيث تعلم الشجاعة والكرم والفروسية⁽¹⁴⁾ مما أهله لأن يكون زعيماً وقائداً للمجاهدين أيام الغزو الإيطالي.

(10) رواية الدكتور أحمد بن ميلاد الذي أفاد بأنه يحفظ بعض الرسائل المتبادلة بين سليمان الباروني وعبد العزيز الثعالبي، وأضاف أن الباروني كان على علاقة وطيدة مع الحاج محمد المدمي والد الأستاذ الصادق المقدم رئيس مجلس النواب التونسي سابقاً.

(11) المرزوقي محمد بن محمد الدعاوي الشركة التونسية للنشر والتوزيع ص 52.

(12) الرازي الطاهر جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ص 127.

(13) بنظر أطروحتنا والمهاجرين الليبيين بالأمانة التونسية 1861-1881.

(14) المرزوقي محمد بن محمد نفس المصدر السابق ص 52.

ونخلال سنة 1924 هاجر إلى مصر، حيث بقي هناك إلى أن انتقل إلى جوار ربّه بمدينة الاسكندرية يوم 1930/7/15⁽¹⁵⁾.

كانت منطقة الجنوب التونسي تعدّ (المثابة) الأولى التي تركز فيها العمل السياسي للمهاجرين الليبيين، ونرجح أن ذلك يعزى إلى جملة من الأسباب المهمة.

إن اختيار منطقة الجنوب لم يتمّ اعتباراً من قبل زعماء المهاجرين لكنه تمّ بناء على العديد من المعطيات، فما هي هذه المعطيات؟ ولماذا تركز نشاط المهاجرين السياسيين في منطقة الجنوب وعلى وجه التحديد خلال الهجرة المكثفة التي تمتّ سنتي 1913 و 1929؟ لقد فضل المهاجرون السياسيون الاستقرار بالجنوب التونسي، وعلى وجه التحديد في كل من قفصة وقيل (16) بعكس بقية الحالية التي توزعت في مناطق مختلفة من البلاد التونسية، ونرجح أن هذا الاختيار تمّ، وفق إستراتيجية معيّنة تلائم وظروف الحرب التي تعيشها ليبيا. من ذلك :

1 — أن قرب الجنوب التونسي من الأراضي الليبية يتيح هؤلاء المهاجرين السياسيين متابعة الأحداث التي تجري بالبلاد.

2 — أن منطقة قفصة وقبلّي تقعان في الشططة الصحراوية المتاخمة للحدود الليبية، وهو ما يسهّل عملية تهريب الأسلحة، وتنظيم صفوف المقاومة.

3 — لم تكن في نية المهاجرين السياسيين البقاء طويلاً في المهجر، لذلك كان اختياريهم أقرب نقطة من الأراضي الليبية وهو الجنوب التونسي، انتظاراً لأقرب فرصة سائغة للعودة لديارهم، وهو ما حدث بالفعل للهجرة الأولى التي تمتّ سنة 1913.

ووفقاً للظروف التاريخية التي عاشها المهاجرون الليبيون، فإنّ النشاط السياسي للمهاجرين مرّ في مرحلتين، تبعاً للامكانية التي توفرت للمهاجرين.

المرحلة الأولى: وهي مرحلة المراسلات التي تمّ فيها تبادل الرسائل بين زعماء المهاجرين وكل من باي تونس والوزير الأكبر، والمقيم العام الفرنسي وهي مرحلة تعتبر أكثر تواضعاً من غيرها، باعتبار أنّ الرسائل كانت تدور في نطاق ضيق بين الراسل والمرسل إليه، وكثيراً ما كان الطرف المرسل إليه يغض الطرف عن الإجابة⁽¹⁷⁾.

أمّا المرحلة الثانية فكانت أكثر إنجائية من الناحية العملية حيث أمكن توحيد نشاط المهاجرين السياسي في نطاق مؤسسة واحدة هي جمعية الدفاع الطرابلسي — البرقاوي بتونس التي تأسست بناء على النداء الذي وجهه بشير السعداوي، رئيس اللجنة التنفيذية للجاليات

(15) الزاوي الطاهر نفس المصدر السابق ص 316.

(16) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280، ملف 1.

(17) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280، ملف 1.

الطرابلسيّة البرقاوية بدمشق⁽¹⁸⁾ وقد انطلق هذا العمل في البداية في شكل عمل سرّي ثمّ أخذ شكله الرسمي وبعده الشعبي، من خلال استقطابه لجميع زعماء المهاجرين في مختلف مناطق وجودهم بالبلاد التونسية.

1 — رسائل المهاجرين إلى الباي والوزير الأكبر والمقيم العام الفرنسي بتونس.

كانت الرسائل أوّل خطوات العمل السياسي التي قام بها المهاجرون السياسيون على صعيد نشاطهم السياسي في تونس لنفض السياسة الغاشية التي سلكتها إيطاليا ضدّ الشعب الليبي، حيث وجهوا جملة من الرسائل إلى كل من : أحمد باشا (باي تونس) والوزير الأكبر، والمقيم العام للحكومة الفرنسية بتونس، يشرحون لهم فيها الأوضاع التي آلت إليها الحياة داخل ليبيا من جرّاء سياسة التصفّ والقمع التي تمارسها إيطاليا ضدّ الشعب الليبي الأحرار، وتوضح الرسائل الظروف الصعبة التي تمتّ بها الهجرة، وما صاحبها من مشاق ومخاطر أودت بحياة الكثير من النساء والأطفال والشيوخ نتيجة العطش والجوع، ولا سيما أنّ حركة الهجرة تمتّ في ظروف صعبة، وعبر الصحراء الجرداء المقفرة الممتدة عبر المنطقة الحدودية الحائرة التونسية الليبية⁽¹⁹⁾.

ومن خلال دراسة وتقييم هذه الرسائل من حيث المحتوى والشكل برزت لنا عدّة ملاحظات نذكر منها :

1 — الرسائل كتبت بخطّ مشرقى جميل، وروعي فيها الوضوح من حيث الخط والتعبير.

2 — الرسائل في عملها تفضح الممارسات الوحشية التي مارسها السلطات الإيطالية إزاء الشعب الليبي.

3 — توضح الرسائل الظروف الصعبة التي يعيشها المهاجر الليبي في ذلك الوقت بالجنوب التونسي، نظراً إلى الظروف المعيشية والمناخية الصعبة التي يتميز بها الجنوب الذي يغلب عليه الطابع الصحراوي الجاف، وإن توفّرت بعض فرص الشغل بالمناجم في كل من الرديف، المتلوي، أم العرائس، المضبية، إلّا أنّها لم تكن قادرة على استيعاب الأعداد الهائلة من المهاجرين.

4 — اعتمدت بعض الرسائل في دياحيها على الأسلوب العتيق، من حيث التفخيم والتحميد والأطباي في ذكر المحسنات اللطيفة التي تشيّد بمناقب المرسل إليه، وخاصة الرسائل الموجهة إلى أحمد باشا باي، والوزير الأكبر.

(18) جريدة الصواب التونسية العدد 596 بتاريخ 1929/10/18.

(19) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280، ملف 1.

«رسالة محمد بن الحاج حسن المشاي إلى أحمد باشا باي بتاريخ 11 رمضان 1349 الموافق مارس 1931».

يتحدث محمد فكيني في رسالته إلى الوزير الأكبر بتاريخ 24 مارس 1936 عن الوظائف السياسية السابقة التي تقلدها في منطقة الجبل الغربي «بعد سيدنا مقدم هذا العرض والبيان هو العبد محمد فكيني الرجائي الطرابلسي الذي كُتِبَ قد تقلّبت في عدّة وظائف مع الدولة التركية حتى نلت التواشين العالية والرّتب المهمة، ولَمّا ظهرت الدّولة الإيطالية كنت متصرفاً بلواء الجبل الغربي الذي يحتوي على مقدار سبعة عمّال، وكنت أوّل من أعلن الحرب والجهاد حتى سلمت الدّولة التركية، وأمرتنا بالتسليم فسلمت، وبقيت في مأموريّتي ناظرًا على الجبل الغربي»⁽²⁰⁾.

وفي رسالة أخرى بعث بها محمد فكيني إلى المقيم العام الفرنسي (الجنرال فرنسيو منصورون) الذي حكم تونس ممثلاً لحكومة البين الفرنسي من سنة 1929 إلى 1933، وقد شرح فكيني في هذه الرسالة الظروف الصعبة التي يتعرّض لها المواطن الليبي من تشريد ونهب للأموال من قبل السلطات الإيطالية، ويطلب من الحكومة الفرنسية أن تجعل له راتباً لمواجهة مصاريفه العائلية.

«... وحيث إنّنا إيتاليا بالدّولة الإيطالية الظالمة المستبدّة التي نهب أموالنا وأخرجتنا من ديارنا واليوم لنا عشرون عاما نقاسي من الشّدائد والأهوال بين حرب وشّد وإرغال إلى أن كسل ما بأيدينا من المواشي والأموال، والتقلّب في الأسفار وبعد الدّيار في تلك الفياق المفقرة والصّحاري المحرقة وصرنا في حالة يتأسّف لها كل منصف صاحب شفقة ورحمة وحنان»⁽²¹⁾ ويذكر فكيني في رسالته إلى المقيم العام الفرنسي أنّه عمل لصالح الدّولة الفرنسية عندما كان في الحكم، وقد مدّحها بعض القاصّاء بحريّة النجاح القسنطينيّة: «وقد مدّحنا الدّولة الفرنسية وحضرة باي تونس المعظّم بقصائد شعريّة بحريّة النجاح القسنطينيّة».

ولم يمتكث محمد فكيني طويلا في منطقة قصّة التي يوجد بها أعداد كبيرة من المهاجرين لينتقل بعدها إلى قابس، ويستقرّ هناك بالقرب من مقام سيدي أبو لبابة الأنصاري، نظرا إلى أنّه لم يتعوّد على تعاطي الأعمال الشاقّة التي تعتمد على النشاط العضلي باعتبار أنّه عاش موطّعا فترة طويلة من حياته، يقول في رسالته إلى الوزير الأكبر «... وحيث عجزنا عن الخدمة البدنيّة طلبت من مقامكم ومقام السّيادة بعدّة أجوبة لنظر حالي بإجراء راتب لي لأقامة عيالي، وتغذي أولادي بالأقلام العربيّة مع العمّال ويجعل أحدهم معلّما باللغة العربيّة لأنّه مقتدر»⁽²²⁾.

(20) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

«رسالة محمد فكيني إلى الوزير الأكبر بتاريخ 24 مارس 1936».

(21) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

«رسالة محمد فكيني إلى المقيم العام الفرنسي بتاريخ 15 شوال 1349 هـ الموافق 15 مارس 1931».

(22) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

أمّا أحمد راسم بك كهار الغرياني الذي استقرّ بمنطقة (حاجب العيون) فقد جاء في إحدى رسائله إلى أحمد باشا باي «... حيث أتى أحد مهاجري طرابلس الغرب ومنكوبها الذين ضاع دما هدرا ومالنا وما يكتسب فزكنا كلّ ما لدينا وهو ملك لنا فصار ملك غزينا وفيه يتمتعون، ونحن فصلّنا الحجر على البقاء»⁽²³⁾.

وإذا كانت مراسلات محمد فكيني وأحمد راسم كهار قد اقترن بعضها بالمصاوغ الشخصية من خلال طلب العون والمساعدة فما لأفراد أمرتنيهما من باي تونس، والمقيم العام الفرنسي بالإضافة إلى مغادرتيها المكان الذي يحضن أكبر تجمع للمهاجرين الليبيين وهي منطقة قصّة فإنّنا نعد مراسلات محمد بن الحاج حسن المشاي تتجاوز المصلحة الشخصية سواء منها الموجهة إلى (الباي) أو (المقيم العام الفرنسي) لتروق إلى المستوى الحقيقي للقيادي المسؤول الذي يؤثّر مصلحة الجماعة على مصلحته الشخصية، وقد استمرّ محمد بن الحاج حسن المشاي في منطقة قصّة ضمن الآلاف من المهاجرين، ولم يغادرها إلى أن حان وقت عودته إلى ليبيا، يقول في إحدى رسائله الموجهة إلى أحمد باشا باي «إلى حضرة جناب الشّهم القّيور سعادة أحمد باشا باي السلام عليكم ورحمة الله وبركاته من الشعب الطرابلسي المظلوم، لَمّا كانت خدمة الوطن فرضا على كلّ من له حساسات وشعور وطنيّة، اجابة لارغبة لأجل الاطلاع على أحوال أمتنا والدّفاع عن مصالحهم بدون خشية ومال، وحرصا على التخفيف والرّغبة في إنباض الشعب بطرق مفيدة ووسائل مناسبة لدرجته إلى أن يصل إلى مستوى العزّ ونقف مرفوع الرأس غير عاجل قبلت أن أقوم بهذه المشورة لأجل الاطلاع» ويضيف في رسالته شارحا وموضحا الوضعية التي يعيشها الشعب الليبي «لا تزال هذه الأُمّة هدف للقنابل والقذائف النارية والصّواعق الجهنميّة فصارَت هذه الأُمّة تستغيث فلم تجد مغنيا وتصرّخ فلم تسمع عييا قد تقطعت بها الأسباب وعوزتها الوسائل وسدّت في وجهها السبل وعدوها الجائر يترنّس بها الدّوائر وأمطرت عليها سحب الظلم بل هي الحكومة الإيطالية على الحق مجرّول ليس عندها سياسة ولا عدالة مثل الدولة العثمانية».

ويختتم المشاي رسالته بتوجيه الدّعوة إلى باي تونس لمساعدة هؤلاء المهاجرين الذين ضاقت بهم سبل العيش «لأن هذه الأُمّة المظلومة المسكينّة التجأت إليكم، وترفع هذا النداء ليصل إلى عنان السّماء»⁽²⁴⁾.

إنّ هذه الرسائل في مجملها تميّز بقيمتها الاعلاميّة، من خلال الشروحات التي احتوتها حول الظروف المأسائيّة التي يعيشها الشعب الليبي، والتي من خلالها أمكن للسلطات الحاكمة في تونس الاطلاع على حقيقة الواقع الذي يعيشه المواطن الليبي سواء

(23) نفس الملف.

(24) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

داخل ليبيا أو خارجها، وقد جاءت هذه الرسائل في وقت اشتدت فيه الدعاية الإيطالية تجاه القضية الليبية.

وإذا نظرنا إلى القيمة الحقيقية للرسائل من ناحية العمل السياسي فإننا نجد أنها تمثل جانباً متوازناً أمام النشاط الفعل الذي قام به بعض المهاجرين السياسيين في تونس، والذي ارتكز في الأساس على العمل السياسي المنظم من خلال اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية بتونس.

لم يبتدأ العمل السياسي المنظم من خلال اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية — البرقاوية إلا بعد سنة 1929 تاريخ تأسيس الجمعية، حيث كان العمل قبل ذلك ينحصر في العمل السري المحدود، من خلال الكتابة في الصحافة بأسماء مستعارة، والاتصالات السرية مع بعض جمعيات المهاجرين⁽²⁵⁾.

وفي 18 أكتوبر 1929 نشرت صحيفة الصواب التونسية⁽²⁶⁾ الرسالة الموجهة من بشير السعداوي رئيس اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية — البرقاوية بدمشق إلى عموم الجالية الطرابلسية بالقطر التونسي، وقد جاء في هذا البيان (وغني عن البيان أن الجدل اليوم أصبح لا يقوم بالسيف وحده بل لا بد له من أقلام تعزّزه، وأراء تؤيّده ولذلك فإن اللجنة التنفيذية منذ تألفت أخذت على عاتقها الدفاع عن حقوق الأمة الطرابلسية البرقاوية، والمطالبة بتحقيق الميثاق الوطني)⁽²⁷⁾.

وقد تضمن البيان الذي نشرته جريدة الصواب نصوص الميثاق الوطني الذي يطالب به الليبيون في الداخل والخارج، من ذلك:

- 1 — تأليف حكومة وطنية ذات سيادة قومية.
- 2 — دعوة جمعية تأسيسية لسن دستور للبلاد.
- 3 — انتخاب الأمة مجلساً نيابياً حائزاً على الصلاحيات التي يؤولها الدستور.

وقد لاقت رسالة بشير السعداوي التجاوب العميق، والعناية الفائقة من قبل المهاجرين وخاصة السياسيين منهم، وقد كتب بعض هؤلاء إلى السعداوي على العنوان الذي نشر ضمن الرسالة الموجهة للمهاجرين، وقد أجابهم السعداوي على الفور، وزوّدهم بالطريقة والكيفية التي تمكّنهم من تأسيس جمعيتهم⁽²⁸⁾.

(25) ورد ذلك في المقالة التي أحربتها مع الأستاذ أحمد زارم بمدينة طرابلس بتاريخ 1990/6/20.

(26) صحيفة الصواب التونسية العدد 596 بتاريخ 1929/10/18.

(27) نفس المصدر.

(28) زارم أحمد مذكرات ص 122.

تأسيس الجمعية :

كانت نمو الميثاق الوطني الأوسية التي انطلق منها عمل الجمعية باعتبار أن الميثاق يمثل مفتح الليبيين في الوصول إلى استقلال بلادهم، وقد تركّز نشاط الجمعية في البداية على شخصيتين هما أحمد زارم خليفة الرحبي، الذي كان يعمل سابقاً بأحد محلات التجارة الكبرى لبيع الآلات الزراعية بتونس العاصمة، ومحمد عباس المصري الذي كان طالباً عامعاً الزيتونة المعمور⁽²⁹⁾.

ومع تأسيس الجمعية اقتدت بالمنهج والبرنامج الذين تسير عليهما اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية في دمشق، حيث أصبحت تعمل نفس الاسم، اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية بتونس.

وقد سعت اللجنة منذ انطلاق نشاطها إلى استقطاب العديد من العناصر للدخول في عضوية اللجنة، واستطاعت الجمعية خلال فترة قصيرة كسب الكثير من الأعضاء الجدد خاصة الطلبة الليبيين بجماعات الزيتونة⁽³⁰⁾.

أهم نشاطات الجمعية :

- 1 — نشر الأخبار التي تصل إلى الجمعية حول تصرّفات الإيطاليين داخل ليبيا عن طريق الجرائد.
- 2 — توزيع المنشورات على أفراد الجالية الليبية، تدعوهم للتمسك بمواقفهم النضالية وعدم التأثر بأبواق الدعاية الفاشستية.
- 3 — القيام بالاتصالات المباشرة بجمعيات المهاجرين في مختلف المناطق بالبلاد التونسية⁽³¹⁾.
- 4 — احياء المناسبات التي لها علاقة بليبيا مثل ذكرى إعدام الشيخ عمر المختار يوم 1931/9/16⁽³²⁾.
- 5 — التنسيق لعقد بعض المؤتمرات لدراسة أوضاع الجالية الليبية بشارك فيها كل الزعماء والأعيان من المهاجرين الليبيين في مختلف المناطق بتونس.
- 6 — التعاون مع قيادات الحزب الحر الدستوري التونسي ودعمه المواقف النضالية للشعب التونسي ضد سياسة فرنسا⁽³³⁾.

(29) زارم أحمد مذكرات ص 123.

(30) زارم أحمد نفس المصدر ص 140.

(31) أ. و. ت. ص. أ. صديق 280. ملف أ.

(32) نفس المصدر ص 306.

(33) ورد هذا المصطلح في المقالة التي أحربتها علق الوادي بمدينة تونس بتاريخ 1990/9/10 مع أحمد عباس (مواليد 1923 عديدين) مناضل في صفوف الحزب الدستوري القديم، ومن المنشقين عن سياسة الحبيب

وفي سنة 1934 انضمت مجموعة من الأعضاء الجدد إلى الجمعية، بعد أن انشتر نشاط الجمعية بين صفوف المهاجرين من خلال التأثير، والبيانات التي تصدرها، والتي توزع على نطاق واسع⁽³⁴⁾.

اسم العضو	الجهة التي ينسب إليها في ليبيا	صفته في المهجر
محمد شكري كويدر	بنغازي	عامل خدائق حكومية — تونس
عبد القادر الوراق	بنى وليد — ورقلة	استاذ بالتعليم الحر — تاجروين
المبروك عمر الغرياني	غريسان	طالب نخامع الزيتونة
أحمد تريفيس	زليطن	ناحر مواد غذائية
رمضان حسن طالب	سوق الجمعة	طالب نخامع الزيتونة (المدرسة القاه
محمد غالب الكيب	صبراتة	استاذ تعليم حر
عمر مائث الغدامسي	غدامس	طالب نخامع الزيتونة
سالم النيمسي	تاجوراء	طالب نخامع الزيتونة
محمد فياض الغدامسي	غدامس	طالب نخامع الزيتونة
مفتاح الدقبني	ساحل الاحاميد، زليطن	ناحر مواد غذائية — تونس
مفتاح غلينيس	زليطن	ناحر مواد غذائية — تونس
رمضان الفرجاني	ترهونة	استاذ بالتعليم الحر
محمد خليفة بن عامر	ورشفانة	ناحر بالحملة — تونس
اراهيم محمد السويحي	زليطن	طالب نخامع الزيتونة
محمد علي الشعناني	كلكلة	صاحب محجرة — تونس

وبلاحظ على الأعضاء المنتسبين للجمعية، أنهم يتحدرون من مختلف المناطق في ليبيا من المنطقة الشرقية (بنغازي) ومن المنطقة الغربية (طرابلس) ومن الخويف (غدامس)، إضافة إلى أنهم يمثلون مختلف الشرائح للمهاجرين منهم الطلبة، المعلمون، العمال، المثقفون. وازدياد أعضاء اللجنة توسعت دائرة عمل الجمعية، التي أصبحت تعرف جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة تونس، وأصبح أحمد زارم الكاتب العام لهذه الجمعية، التي كان في مقدمة اهتمامها التصدي للاعلام الإيطالي الفاشي.

ورقية، وقد أفادني بأن محمد الشعناني شيخ الطرابلسية بمدينة تونس وعضو جمعية الدفاع عن طرابلس ورقة قام باحفاع عدد 2 أكياس كتيبة معاة بونائق سرية على مدة أحد أعضاء الحرب الدستوري الذي كان منزله معرض للفتيش من قبل الشرطة الفرنسية، وكان ذلك العمل في ذلك الوقت بعد من الأعمال الخطيرة.

(34) زارم أحمد نفس المصدر ص 140.

مواجهة الاعلام الفاشي :

منذما استعلت إيطاليا الدعاية الاعلامية في عتمة الرأي العام الأوروبي والإيطالي في التمهيد لغزوها لليبيا سنة 1911⁽³⁵⁾ استعملت نفس الأسلوب الدعائي في توطيد أركانها لليبيا، ولا سيما بعد وصول الحرب الفاشيستي للحكم سنة 1922.

وكانت السلطات الإيطالية قد عمدت إلى وضع برنامج دعائي مغرض للاستادة بالنظام الفاشي الذي يتزعمه (موسوليني)، والذي كان يملكه هوس وجبروت العظمة للسيطرة على العالم، وإدخاله تحت الهيمنة الفاشيستي، وكانت تونس تقع ضمن مستهدفات انخراط الفاشيستي نظرا إلى أنه يوجد فيها عدد كبير من الحالية الإيطالية، إضافة إلى أنها تحتضن المهاجرين الليبيين السياسيين الذين يشكلون خطرا على الوجود الفاشيستي بليبيا، لذلك ركزت مجموعة من القوات الدعاية على الساحة التونسية منها :⁽³⁶⁾

- 1 — القصصية الإيطالية بتونس،
- 2 — المركز الثقافي الإيطالي الذي يعرف باسم الدائتي اليغاري
- 3 — صحيفة كوكندي
- 4 — صحيفة الوحدة
- 5 — إذاعة باري BARI الموجهة والتي نبث برامحها باللغة العربية.

ومن الأنشطة الدعاية الفاشيستي الأخرى، نشاط انصالح السرية الإيطالية في توزيع العديد من الكتب والمجلات والبراليد المخصصة للدعاية داخل الأوساط التونسية والإيطالية. وكانت الدعاية الإيطالية موجهة أساسا إلى الشعب التونسي، والمهاجرين الليبيين، والمثقفين، واليهود بتونس⁽³⁷⁾.

وفي سنة 1937 أرسلت الحكومة الإيطالية معينين عنها إلى تونس، وقد تحول هؤلاء في المناطق التي يوجد فيها مهاجرون ليبيون بصورة مكثفة، وذلك لحثهم على الرجوع إلى بلادهم، مع مذهبهم بالعديد من الوعود، والتشجيعات، من ذلك تسوية موضوع أملاكهم وعقاراتهم المخصصة⁽³⁸⁾.

وإذا كانت الحكومة الإيطالية صادقة في وعدها، لماذا تم اختيار هذا الوقت بالذات لحث المهاجرين للعودة إلى بلادهم؟

(35) البوري عبد المصنف حافظ نفس المصدر ص 134.

(36) التيمومي الهادي نفس المصدر ص 134.

KHALED AHMED, Documents secrets du 2ème bureau Tunis-Maghreb dans la (37) conjoncture de pré-guerre 1937-1940 Société Tunisienne de Diffusion, pp. 59, 60.

KHALED AHMED. 72. (38)

ألم تكن هناك أسباب محرّكة لذلك تتزامن مع هذا الأسلوب المفاجيء في السياسة الإيطالية؟⁽³⁹⁾

إنّ هجرة الليبيين في أساسها لم تتمّ إلّا نتيجة للضغوطات والممارسات القهرية التي سلكتها السلطات الإيطالية إزاء المواطنين من سلب الأرض والممتلكات، إلى نصب المعتقلات الجماعيّة والزّاح بالنساء والشيوخ والأطفال بها بلا هوادة، وبأسلوب وحشي، وهو ما أجبر الأهالي تحت وطأة هذه الظروف القاسية إلى الهجرة بحثا عن مناطق الاستقرار والعيش.

إنّ إيطاليا التي تدعو المهاجرين إلى العودة إلى بلادهم سنة 1937، كانت قبل هذا التاريخ ترغّمهم على الهجرة، وتطارد الجماعات المهاجرة، وتقصفها بالطائرات⁽⁴⁰⁾ حتى المنطقة الحدودية بين تونس وليبيا، والتي تشرف عليها القوات الفرنسية⁽⁴¹⁾

وواضح من الوثيقة التي كتبت من قبل أحد زعماء المهاجرين الذين عاشوا ظروف مراحل الهجرة خطوات حذوة أن المطاردة والتككيل كانا مسطرين على المواطنين الليبيين حتّى يعادروا آخر شبر من تراب الوطن، لكن إيطاليا تتراجع عن هذه السياسة في سنة 1937، وتعتمد إلى أسلوب الترغيب لحث المهاجرين على العودة إلى ديارهم.

إنّ الأسباب الحقيقية التي تكمن وراء ذلك هو الطريقة التاريخية التي أصبحت تعيشها إيطاليا في ذلك الوقت، وهو تنامي المدّ الفاشيستي الألمانيّ لاحتساح العديد من الأجزاء في العالم لتحقيق أحلام «موسوليني»، وترى إيطاليا أنّ وجود مهاجرين لبيين خارج بلادهم قد يعطي صورة معاكسة للدعاية الفاشيستيّة، وإضافة إلى ذلك أنّ عدد المهاجرين السياسيين، قد وصل رقما قياسيا إذ كان في بداية عام 1938 (6000) فرد، وهو ما يشكّل خطورة على السياسة الإيطالية، وعلى الوجود الإيطاليّ في ليبيا، وضمان عودة هؤلاء المهاجرين السياسيين في ذلك الوقت بخدم مصلحة إيطاليا للأسباب الآتية :

1 — إنّ وجود هؤلاء السياسيين داخل ليبيا يسهّل على السلطات الإيطالية مراقبتهم والتحكّم في أنشطتهم.

2 — يصبح في إمكان السلطات الإيطالية تصفية الحساب مع كل من يشكّل خطرا على مصلحة إيطاليا سواء عن طريق الرّجح به في السجن، أو التصفية الجسدية.

(39) أ. و. ت. س. أ. صديق 280. ملف 1.

(40) يصف أحد المهاجرين الليبيين، وهو محمد بن الحاج حسن المشاي، مطاردة القوات الإيطالية التي حاصرنهم براً وجواً إلى أنّ دخلوا التراب التونسي، بقول: «في سنة 1930 فاجأنا عدونا بالطائرات، وصاروا يصفرون في الناس، والألح حتى ماتت ناس كثيرة وإبل، وكنا المرحى كتيرون، مدة شهرين والطائرات مداولات علينا بالصرب، فأمر الناس بالرحيل فرحلت، وصاروا يتبعوا فينا، وفضربون مسافة خمسة عشر يوما حتى بلغنا حدود دولة فرنسا الضخيمة والطائرات يصفرون علينا شافهم الفسيان بالحدود بين الداريوات مطولوا الطيارات من الصرب ورجعوا».

3 — تحقّب الوقوع في إحراجات مع السلطات الفرنسية التي تعتبر حامية التراب التونسي، والتي كان لها موقف من النشاط السياسي للمهاجرين.

موقف السلطات الفرنسية من نشاط المهاجرين السياسيين :

بدأت سلطات الحماية الفرنسية منذ أن أحيّنت بتحرك بعض العناصر الليبية في ممارسة بعض الأنشطة السياسية بوضع رقابة صارمة لتتبع تحركاتهم، ورصد كافة الاتصالات التي يقومون بها. وممّا يجدر ذكره أن حكومة الجين الفرنسي كانت قد عيّنت (PERETTON) بيروتون مقيما عاما بتونس خلال الفترة 1933 - 1938، وقد تميّز حكم هذا المقيم بالشدّة والصرامة، وتكليل الخريجات، وممارسة القمع والإهذاب ضدّ المواطنين.

وجاء في التقرير رقم 360 الذي أعدته الخبايا الفرنسية بتاريخ 1938/4/26 تحت عنوان (استعلامات حول الاسلام) الإشارة إلى متاعبة جهاز الأمن الفرنسي لنشاط جمعية الدفاع الطرابلسي البرقاوي التي يتزعمها بشير السعداوي في دمشق. والعلاقة التي تربطها بفرعها في تونس الذي يديره أحمد زارم بن خليفة الطرابلسي، ومحسن طافر المدني⁽⁴¹⁾.

إن هذا التقرير الذي هو واحد من جملة من التقارير التي أعدتها الخبايا الفرنسية يوضح بخلاصة اهتمام الأجهزة الفرنسية بتتبع نشاط وتحركات عناصر هذه الجمعية منذ ميلادها سنة 1932 في مدينة دمشق، وذلك لأنّ سلطات الحماية الفرنسية كانت توشك أن تنتقل هذه العدوى إلى تونس، وهو ما سوف يسبب لها العديد من المشاكل لا سيما وأنّ أنشطة الجمعية تركزت أساسا على فضح سياسة الاستعمار الاستيطاني، وإن كان الخطاب موجّها إلى إيطاليا الفاشيستيّة إلّا أنّ فرنسا تحسّ بأنها قاسم مشترك لإيطاليا، فهي تحتل أرضا عربية، وتتحكّم في مقاييد ومقدرات شعب عربي.

وفي تقرير سريّ أرسله مدير الأمن إلى المقيم العام الفرنسي بتاريخ 1 مارس 1939 جاء فيه : «المُدعو، أحمد زارم، طرابلسي مقيم في صلالة — كاتب عام جمعية الدفاع الطرابلسي في تونس — محمد شكري، طرابلسي، 18، نجح الدباغين، رئيس الجمعية المذكورة قاما لدي بالمساعي التالية، بريدان رخصة جولان بداخل البلاد للاتصال برقعاتهم بالملطوي، أم الغرائس، سبيلة، تاجروين، الحريصة، القروان، صفاقس، قابس، وكذلك في الوطن القبلي، الكاف، سليانة، باجة، ماطر، وبنصفه عامة في المناطق الموجودة بها (الطرابلسيّة) بريدون تشجيعهم لكتابات ضدّ الدعاية الإيطالية الموجهة ضدهم، وحثهم للعودة إلى طرابلس»⁽⁴²⁾.

(41) أ. و. ت. س. أ. صديق 280. ملف 1.

(42) أ. و. ت. س. أ. صديق 280. ملف 1.

وقد تعدّدت قنوات الاتصال والعمل السياسي للمهاجرين الليبيين في تونس، ففي الوقت الذي أسّس فيه أحمد زارم ومحمد شكري فرعاً لجمعية الدفاع بتونس، قام محسن ظافر بنشاط مماثل، ونرجح أنه لم يكن على وفاق مع أحمد زارم ومحمد شكري لذلك كان على اتصال بجمعية الدفاع الطرابلسي البرقاوي في دمشق، واستغل عمله كتاجر للاتصال بالمهاجرين في كلّ المناطق التونسية، وقد أثار تحركه هذا جهاز المخابرات الفرنسية، حيث رصدت جميع الاتصالات التي قام بها، وقد أعدت إدارة الأمن العام تقريراً (سرياً) أرسل إلى المقيم العام الفرنسي بتونس بتاريخ 1939/5/8 جاء فيه «يشرفني إعلامكم أن السيد/محسن ظافر تاجر الآلات الصوتية 117 بيج القصبة غادر تونس في عتبة يوم 1939/5/6، المذدعو تحول إلى أهمّ المناطق المنححية بالبلاد ونجحت غطاء عملية تجارية اتصل بعناصر طرابلسية.

محسن بن محمد ظافر المدني المولود بطرابلس 1889 والذي التجأ إلى تونس 1915 قام باتصال بقيادة (لجنة الدفاع الطرابلسي البرقاوي) والتي مقرّها في دمشق، وجلب في عدّة مرّات انتباه الشرطة بالدعاية التي قام بها لدى المهاجرين الليبيين لأقناعهم للرّجوع إلى طرابلس، ويحتج لدينا شخصاً مشبوهاً فيه، والذي يتصرّف تجاه بلادنا لم يكن محدّداً بصفة واضحة، والذي كان مشبوهاً فيه سابقاً بالدعاية ضدّ إيطاليا التي قام بها في شهر مارس وأبريل الماضيين إثر جولة ماثلة دامت 45 يوماً في الوسط — سوسة، صفاقس، سيدي بوزيد، قفصة، المتلوي، توزر، نقطة، المضيلة، الرديف، أم العرائس، القصيرين، الخاحب، سبيطلة، الكاف.

وحسب تصريحه قد قام بالاتصال في جميع هذه المناطق بالعناصر الليبية، ولم يحصل على نجاح من ناحية تجارية، وتقلّله يظهر أو يبدو لاهية الدعاية ولا للقيام بعمليات تجارية أو تحسين وضعه التجاري الذي هو متدهور، وتوجد الاشارة بهذه المناسبة أن محسن ظافر اتخذ موقفاً ضدّ المدعويين، أحمد زارم ومحمد شكري اللذين كُتبا في تونس العام الماضي مظنةً لتونسية تدعى (جمعية الدفاع) أهمّ الأشخاص الذين على اتصال بمحسن ظافر في تونس: (43)

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| الشيخ محمود بن اسماعيل : | تاجر بصفاقس. |
| الحاج اسماعيل بن اسماعيل : | تاجر بالمتلوي. |
| علي بوسنة : | مشرف بمنجم المضيلة. |
| حسين الغيتوري : | مشرف بمنجم المضيلة. |
| الشيخ العطاسي : | مشرف بمنجم المضيلة. |
| العربي شقلسوف : | تاجر بالرديف. |
| محمد بن سليمان : | تاجر بالرديف. |

- | | |
|-----------------|-------------------|
| محمد الترهوني : | تاجر بالرديف. |
| محمد بن حسين : | بدون عمل بالرديف. |
| محمد رحيمية : | تاجر. |
| الشاوش مسراد : | تاجر. |

إنّ هذه التقارير تبرز جملة من الحقائق منها صعوبة ممارسة العمل السياسي في تونس في ظلّ إدارة الحماية الفرنسية التي تحجر القيام بأي عمل سياسي ألا بإذن مسبق من إدارة الأمن، وبما لا يتعارض ومصصلحة الحماية الفرنسية، لذلك كان نشاط المهاجرين الليبيين محدوداً في هذا الجانب، على الرغم من تحسّن الكثير من العناصر القيادية له.

الملاحظة الأخرى التي تبرزها هذه التقارير، والتي شكّلت في حدّ ذاتها عائقاً في إنجاح نشاط المهاجرين السياسيين، وهو تشتت الحالية الليبية في مناطق مختلفة من البلاد التونسية من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب، وهو ما يجعل أمر الاتصال بهم، وجمعهم من الصعوبة بمكان، لا سيما وأنّ ظروف المواصلات في ذلك الوقت شاقة وإن وجدت بعض الوسائل فهي نادرة وباهظة التكاليف، وهو ما أثر على التمام المؤتمر العام للمهاجرين بمدينة تونس.

المؤتمر العام للجمعية :

يتكوّن المؤتمر العام للمهاجرين من القيادات السياسية، وزعماء المهاجرين في مختلف المناطق بالبلاد التونسية.

وقد سعت اللجنة التنفيذية للحاليات الطرابلسية البرقاوية منذ تأسيسها للأعداد لعقد المؤتمر العام للمهاجرين، ألا أنّ الصعوبة كانت تكمن في الحصول على الأذن من السلطات الفرنسية لانتظام المؤتمر، وكانت ردود السلطات الفرنسية بعدم الموافقة على عقد المؤتمر (44) ونتيجة لذلك انتصر أعضاء الجمعية على اجراء اتصالاتهم الشخصية بزعماء المهاجرين، وعن طريق الرسائل.

وفي سنة 1939، وبعد جهود مضنية أمكن للجنة الحصول على الموافقة لعقد المؤتمر يوم 1939/7/17 (45) وقد حضر الاحتاج :

- أولاً :** أعيان المهاجرين من خارج مدينة تونس
- | | |
|------------------|---------|
| محمد حسن المشاي | المشاشة |
| سالم عبد النبي | الزنشان |
| محمد غالب الكيب | العلاقة |
| عمر ضياء المدفعي | ككسة |

(44) شعبة الوثائق والاضطرابات بمركز الجهاد — طرابلس. ملف 62 و 10.
(45) زارم أحمد مذكرات ص 20.

محمد خليفة بن عامر	ورشاشنة
علي محمد أبو سنة	النشبة — سوق الجمعة
حسن رضا	الواحي الأربعة
الحابري الصومعي	الخنطة — الواحي الأربعة
محمد أحمد عريقيب	زليطن
حميدة علي المظماطي	بنغازي
أحمد الحاج خليفة بن مارك	نالوت
عمود العرش	طرابلس
مفتاح أحمد عريقيب	زليطن
الحاج اسماعيل بن اسماعيل	مصراتة

ثانيا : أعيان المهاجرين داخل مدينة تونس، وهم الأعضاء باللجنة التنفيذية.

استمر المؤتمر مدة ثلاثة أيام، لم يستطع التوصل إلى نتيجة تذكر، بل كانت السمة البارزة داخل المؤتمر الصراع حول رئاسة الجمعية، وقد تدخل الشيخ محمد حسن المشاي الذي كان أكبر الأعضاء سناً لفض الاشتكال (46) (هناك رأي في الجمعية بعد جماعي مناقشاتكم التي استغرقت وقتاً طويلاً، رأيي : أن الناس الذين أسسوها وسيروها كامل هذه المدة الطويلة، ووصلوا بها إلى هذا المستوى من تلقاء أنفسهم، ويدافع من شعورهم، فاحيوا بها في نفوسنا ماضياً كدنا نساء، وثأراً طالما انتظرناه).

وعلى إثر هذا المؤتمر طلبت السلطات الفرنسية من الكاتب العام لجمعية الدفاع الطرابلسي البقايي تغيير اسم الجمعية إلى جمعية التوادد والتراحم الاسلامي حتى لا تتعرض الجمعية إلى المضايقات والخطر من قبل السلطات الإيطالية، على أن تستمر الجمعية في نشاطها الذي استمر من أجله. (47).

وعندما بدأت نوابا الاغليز في تقسيم ليبيا قامت الجمعية كرد فعل على مشروع التقسيم بتغيير اسم الجمعية إلى (جمعية الوحدة الليبية) بعد الحرب العالمية الثانية.

وعلى الرغم من القيود المفروضة من قبل سلطات الحماية الفرنسية فإن الروح الوطنية ظلت حية في نفوس المهاجرين، يتضح ذلك من المواقف المسجلة للمهاجرين في كل القضايا الوطنية والقومية التي طرحت في ذلك الوقت، والتي عاشتها الساحة العربية من ذلك عبرب الأسلحة والذخيرة، وتزويد المقاومين في كل من طرابلس وجنوب الجزائر بهذه الأسلحة. (48)

(46) رزم أحمد مذكرات من 203.

(47) حاء ذلك في المقالة التي أحربرها مع الأستاذ أحمد رزم في مدينة طرابلس بتاريخ 1990/6/20.

(48) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 5.

أحمد زارم

هو أحمد زارم خليفة الرحبي (49) الكاتب العام لجمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة بتونس، (50) من مواليد (بلدة الرحبيات) بالجيل الغربي بليبيا سنة 1906 تقريبا.

هاجرت أسرته إلى تونس إثر الغزو الإيطالي إلى ليبيا سنة 1911، وكان قد تلقى تعليمه في أحد مساجد بلدته الرحبيات، حيث درس القرآن الكريم، وبعض مبادئ العلوم الدينية.

بدأ نشاطه السياسي في المهجر بتونس من خلال الكتابة في بعض الصحف التونسية والمصرية والجزائرية والفرنسية للتشديد سياسة إيطاليا ضد الشعب الليبي، وكانت أغلب تلك الكتابات تتم تحت أسماء مستعارة خشية التعرض لوسائل القمع والارهاب التي تسلفها السلطات الإيطالية على رقاب الشعب الليبي.

وكان أحمد زارم من أول الذين تحاربوا من المهاجرين الليبيين مع الـدء الذي وجهه بشير السعداوي من دمشق، ونتيجة ذلك التجاوب كان تأسيس الجمعية بتونس التي تولى أحمد زارم الكتابة العامة بها.

في سنة 1939 ساهم أحمد زارم رفقة محمد توفيق الغرياني وعون محمد سوف في الدخول في مفاوضات مع الحكومة الفرنسية بالجزائر للقيام بعمل ثوري مضاد لإيطاليا يتم فيه توزيع السلاح على المهاجرين الليبيين في كل من تونس ومصر، وكان قد تم التنسيق بين المهاجرين في مصر والسلطات الانجليزية في نفس الغرض (51) بيد أن ذلك العمل لم يكتب له النجاح بسبب تراجع فرنسا عن وعودها.

في سنة 1948 عاد أحمد زارم إلى ليبيا ليلدأ نشاطه السياسي من جديد داخل البلاد بدل المهجر، وتولى أمانة حزب المؤتمر العام الذي أسسه بشير السعداوي، كما أنشأ أحمد زارم جريدة (شعلة الحرية) التي كان من أهدافها المطالبة بالاستقلال والدعوة للانضمام إلى جامعة الدول العربية، ونتيجة لنشاطه السياسي، تم إبعاده من ليبيا في عهد حكومة (محمود المنتصر) حيث عاد مهاجراً بتونس (52) واستمر بتونس حتى سنة 1961، حيث رجع إلى ليبيا.

وقد انكب بعد هذه الرحلة الطويلة من النشاط السياسي والقتالي على تأليف بعض الكتب والمذكرات، من أهمها مذكراته حول هجرته بالبلاد التونسية.

(49) في المقالة التي أحربرها مع الأستاذ أحمد رزم أعاد أن كلمة رزم ليست في التركيبة الأصلية لاسمه. ولكن كان قد احتار كلمة رزم للضموع على السلطات الإيطالية.

(50) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(51) رزم أحمد مذكرات من 229.

(52) رزم أحمد نفس المصدر من 343.

موقف القنصلية العامة الإيطالية بتونس من عناصر الحركة الوطنية الليبية :

من الأدوار التي لعبتها القنصلية العامة الإيطالية⁽⁵³⁾ بتونس، تنوع نشاط المهاجرين الليبيين، وخاصة السياسيين منهم وحشد المؤامرات ضد عناصر (جمعية الدفاع)، محاولة منها لافساد كل الأنشطة والمخططات التي يعتمرون القيام بها لمعاداة إخوانهم المجاهدين، ومساندة حركة المقاومة في ليبيا، وكان ذلك يتطلب منها حملة من الإجراءات أهمها تنمّع نشاط هؤلاء السياسيين، ومراقبة جميع تحركاتهم، وتسهيل هذه المهمة بعيدا عن الجانب القانوني — السياسي الذي قد تنبيه الحكومة الفرنسية اعتبرت إيطاليا كل المهاجرين الليبيين يدخلون في إطار (الرعايا الإيطاليين)، وذلك بعد أن تمكّنت من بسط نفوذها على الأراضي الليبية، ألا أنّ الحكومة الفرنسية كان لها موقف معار إذ اعتبرت أنّ المهاجرين الليبيين يعتبرون (لاحقين) داخل الحماية الفرنسية وذلك خدمة لمصالحها الاستراتيجية وبضيق بشأنهم ما يضيق على المواطن التونسي من ذلك أن المهاجر الليبي الذي يبلغ من العمر (18) سنة مطالب خدمة الجندية.

وقد دخلت الدولتان في حوار حول هذا الموضوع⁽⁵⁴⁾، وكانت الانشكائية القانونية تدور حول من هم الذين يمكن اعتبارهم رعايا إيطاليين؟ هل هم كلّ المهاجرين الليبيين الذين هاجروا إلى تونس قبل وبعد الاحتلال الإيطالي على حدّ سواء⁽⁵⁵⁾؟ ثم أنّ الأمر يعني الذين هاجروا بعد الاحتلال الإيطالي فقط؟ كلّ هذه الأسئلة طرحت على بساط البحث بين الجانبين الإيطالي والفرنسي.

وكانت السياسة الفرنسية إزاء إيطاليا غير متصلة نتيجة عدّة أسباب أهمها وجود حالة إيطالية كبيرة بتونس، والموقف الإيطالي نحو دول الخلفاء، والذي اتسم بالدم والحر، على الرغم من خيبة الأمل التي أصابت إيطاليا من نتائج الحرب العالمية الأولى 1914 - 1918.

وبعد العديد من الاتّهادات في تونس، والاستشارات التي تمّت عبر باريس وروما توصلنا إلى توقيع اتفاقية في 1914/6/25⁽⁵⁶⁾ تنصّ على أن يكون رعايا إيطاليين في تونس الليبيون الذين :

(53) وإن كانت القنصلية العامة الإيطالية بتونس تحمل طابع الدبلوماسية المتعارف عليها دوليا، ألا أنّ دورها أثناء الحرب الإيطالية الليبية تمحّز إلى ركز للحوسنة، وإغارات نظرا إلى المسؤولية الكبيرة التي كانت مضاعفة بالقنصلية بسبب وجود حالة ليبية كبيرة بتونس، وقرب المسافة بين تونس وطرابلس.

(54) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 2.

(55) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(56) يمكن الرجوع إلى (أطروحتنا) لتعرف المزيد حول المهاجرين الليبيين بالآلة التونسية قبل سنة 1911، وعلى وجه الخصوص خلال القرن التاسع عشر.

1 — جاءوا ليستقروا في الآلة التونسية بعد 1912/10/28⁽⁵⁷⁾.

2 — الحاملون لجوازات سفر إيطالية مصدقة من طرف السلطات القنصلية الفرنسية.

إلا أنّ هذه الاتفاقية عندما بدأ تطبيقها على أرض الواقع صادفتها العديد من الصعوبات، من ذلك أن أغلب المهاجرين الليبيين لم يكن تتلقاه من طرابلس إلى تونس بواسطة جوازات أو وثائق سفر، وهو الأمر الذي يجعل من الصعوبة تعديد وضبط تواريخ هجرة الأفراد، بالإضافة إلى ذلك، أنّ من يميزت أفجرة الليبية لي تونس، أن المهاجر لا يجد أية صعوبة في الاندماج داخل المجتمع التونسي المسلم بسبب وحدة اللغة والدين والعادات والتقاليد، وكان هذا السبب قد خلق (اشكالية) للحكومة الفرنسية في إحصاء سنة 1936⁽⁵⁸⁾ عندما أرادت أن تعرف عدد المهاجرين التونسيين، وكانت الصعوبة تكمن في أنها في الكثير من الأحيان لا تستطيع التمييز بين من هو تونسي ومن هو ليبي.

كانت القنصلية العامة الإيطالية تتابع تحركات أعضاء اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسيّة الرقابة بتونس، والتي يتزعمها كل من : أحمد زارم، محمد عباس، محمد شكري ومحسن ظافر.

ومن خلال وسائلها الخاصة استطاعت أن تحصل على معلومات كافية حول أنشطة الجمعية وتحركات أعضائها، ويبدو أنّ مصدر المعلومات في بعض الأحيان يكون أحد المهاجرين، لا سيّما وأنّ الكثير من المهاجرين كانوا يتردّدون على القنصلية الإيطالية بسبب تعديد جوازات سفرهم أو الحصول على وثائق باعتبارهم (رعايا إيطاليين)، وكانت القنصلية الإيطالية تستخدم هذه الورقة كوسيلة ضغط لتنفيذ مآربها، والوصول إلى مبتهاها.⁽⁵⁹⁾

يقول أحمد زارم في مذكراته : «وهكذا فمن هؤلاء الثلاثة وغيرهم مع وسائلها الخاصة الأخرى علمت سفارة إيطاليا بكلّ تحركاتنا وعرفت عناصرنا المتحركة فأخذت تفكر في الطريقة التي تمكّنها من تسديد ضربة قاضية هذه الحركة التي وقفت في وجه دعايتها وشلّت مفعولها في منطقة هي تحلم بالاستيلاء عليها».

بعد أن تمّحّت المعلومات الكافية لدى القنصلية العامة الإيطالية، ماذا كان موقفها؟ وما هي مخططاتها نحو الحركة؟.

في سنة 1937 بدأت القنصلية العامة الإيطالية في تونس ترسم مؤامرتها لتوضع حدّ لنشاط العناصر المتحركة في اللجنة التنفيذية، وقد تولّى هذه المهمة القنصل العام الإيطالي

(57) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(58) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

تقرير الإقامة العامة الفرنسية بتونس إلى وزير الخارجية الفرنسي في تونس.

(59) زارم أحمد مذكرات ص 150.

بتونس (السنور روسو)، وتُقلّلت الحفّة في استدعاء أحمد زارم الذي يعتبر من أهمّ العناصر المتحرّكة في النجدة، وإقامته بمدينة تونس (الكرم) بينا بعض أعضاء اللجنة مؤرّعون في مناطق نائية، بصعب الوصول إليهم، لذلك تفرّر توجيه الدعوة لأحمد زارم، عن طريق أحد الوسائط للحضور إلى مقرّ الفصليّة العامّة الإيطالية لمقابلة القنصل العام الإيطالي، وقد أبدى الوسيط لأحمد زارم أنّ نية القنصل الإيطالي حسنة، وهي تدخل في إطار تحسين العلاقات بين الجمعيّة والفصليّة وقض المشاكل القائمة بينها⁽⁶⁰⁾.

ويتدخل من المناضل التونسي (محيي الدين القليبي)⁽⁶¹⁾ عدل أحمد زارم عن فكرته بعد أن تمّ تحديد المقابلة مع القنصل الإيطالي، لعدّة اعتبارات أهمّها :

1 — الموقف التضالي، والدور النبيل الذي عرف به محيي الدين القليبي داخل أوساط المهاجرين الليبيين.

2 — الوقع الحسن الذي تركته كلمة محيي الدين القليبي في نفس أحمد زارم، والتي جاء فيها : «ألا تدري أنّ مبنى السفارة قطعة من أرض إيطالية فإذا دخلت هناك فلا يستطيع إخوانك ولا نستطيع نحن انقاذك حتى مع علما بوجودك هناك»⁽⁶²⁾.

وفي تقرير أرسله القنصل العام لأيطاليا بتونس إلى الحاكم الإيطالي بطرابلس بتاريخ 1931 تحت عنوان «المتحرّكون» جاء فيه (وردت معلومات إلى الفصليّة الإيطالية بتونس بأن الحاج محمد فكيني موجود الآن في المتلوي جنوب تونس)⁽⁶³⁾.

وتشير هذه الوثيقة إلى أن الحاج محمد فكيني يرغب في الرجوع إلى طرابلس، والانتعاد عن العمل السياسي، كما يرغب في العمل بأرضه⁽⁶⁴⁾ وأنّ عددا كبيرا من الليبيين يريدون الرجوع إلى أرض الوطن بعد أن تأكّد لديهم عدم نية الحكومة الإيطالية في تسليط بعض

(60) نفس المصدر ص 165.

(61) محيي الدين القليبي (1900-1954) من أبرز قادة الحركة الوطنية في تونس، تولّى منصب مدير الحرب الحرّ الدستوري التونسي، ومندوب اللجنة التنفيذية بالشرق وسكّرت حبة الدفاع عن شمال إفريقيا بالقاهرة، وهو تونسي قديم، تولّى رئاسة تحرير «جريدة الإفادة» التي كانت لسان الحرب الدستوري، وكان رفيقا للشبح عبد العزيز التعالي، ولمّا أراد الحلفاء بعد الحرب العالمية الثانية تقسيم ليبيا كان محيي الدين القليبي مساهما جادة في توحيد برقة وطرابلس، وأرسل لهذا الغرض عمر الحمامي وأحمد عباس إلى طرابلس، ثمّ سافر سنة 1947 بنفسه إلى طرابلس وكان من المساندين للنشاط السياسي للمهاجرين بتونس.

(62) زارم أحمد مفكرات ص 165.

(63) وثائق دار المحفوظات التاريخية — طرابلس — الوثائق الإيطالية — وثيقة رقم 13537.

(64) أنّ الدعوى بأن فكيني يرغب في العودة لخدمة أرضه (حسبا جاء في التقرير) أمر مستبعد في ذلك الظرف لأن كل أراضي المواطنين الصالحة للزراعة، وحتى المقاربات المخصصة لسكانهم تمّت معادرتها بالغزو من قبل السلطات الإيطالية.

العقوبات عليهم، كما تشير الوثيقة إلى أنّ عبد النبي بالحير موجود في ذلك الوقت بالجزائر، ويرغب هو الآخر في العودة إلى أرض الوطن.

وتوضّح الوثيقة أنّ عدد المهاجرين الليبيين بالجنوب التونسي يبلغ 8.000 مهاجر ومن خلال المعلومات التي أتى بها هذا التقرير نرجح أن المصادر التي كانت تستقي منها الفصليّة الإيطالية بتونس معلوماتها لم تكن دقيقة إذ أن محمد فكيني لم يبحك طويلا بالمتلوي بل انتقل إلى قابس، وفي ذات التاريخ الذي أُشير إليه في التقرير بعث فكيني إلى باي تونس من قابس بحالة جارية، وليس من المتلوي برسالة يطلب فيها المساعدة، واستخدام أولاده بعض الوظائف⁽⁶⁵⁾.

ويبدو أنّ التفكير في العودة إلى ليبيا في ذلك الوقت (عام 1931) سابق لأوانه لعدّة أسباب أهمّها :

1 — أن الجرح الذي سببته إيطاليا للمهاجرين الليبيين لم يندمل بعد، وأنّ المهاجرين لا يزالون يعانون من آتاع الرحلة الطويلة التي طوّحت بهم صوب الصحراء الجزائرية، ثمّ نحو الجنوب التونسي، وأغلبهم في ذلك الوقت لا زال يبحث عن منطقة الاستقرار المناسبة بتونس.

2 — كانت الأوضاع في ليبيا في سنة 1931 أشدّ ما تكون عليه، إذ كان الجلاء (غراتسياني) يحاول بثّتي الأساليب القمعيّة القضاء على حركة الجهاد في ليبيا، وقد شهدت تلك السنة اعدام الشيخ عمر المختار في شهر سبتمبر 1931.

وقبل اندلاع الحرب العالمية الثانية، وخلال سنتي 1937 و 1938 كتّفت إيطاليا دعايتها لآغراء المهاجرين للعودة إلى بلادهم، وقد تأثّر بهذا الموقف بعض المهاجرين الذين سارعوا بالعودة بدعوىهم الأمل في أن تكون إيطاليا وقّعة لعودها، إلّا أنّ الواقع كان غير ذلك، ومن بين الذين عادوا إلى ليبيا أحمد راسم كعبار، والشيخ المروك الخرووش الذي أوقع السحن حائل وصوله، ثمّ نقل إلى إيطاليا عند بداية الحرب العالمية الثانية ضمن بعض العائلات الليبية، وقد لقي حتفه داخل غياهب السجون الإيطالية⁽⁶⁶⁾.

علاقة المهاجرين بالمنظمات الإيطالية المناهضة للفاشية

في إيطاليا وخارجها كان هناك بعض المنظمات التي تدعي لنفسها مناهضة سياسة الحزب الفاشستي بإيطاليا بقيادة زعيمه (موسوليني) وفي تونس التي كان يوجد فيها عدد كبير من المهاجرين الإيطاليين كان من المؤكّد أنّ نية هذه المنظمات المناهضة لسياسة الحزب الحاكم في إيطاليا الجو المناسب لكسب المزيد من الأتصار، لا سيما وأنّ المهاجرين

(65) أ. و. ت. أ. ص 280، ملحق 1.

(66) زارم أحمد مفكرات ص 463.

الإيطاليين بتونس لهم ارتباط مباشر في حياتهم اليومية مع العرب، وأن الثروات والمكاسب التي حققوها جاءت من خلال استغلال ثروات عربية، وجهد العمال العرب.

إن سياسة الحزب الفاشيستي الإيطالي، ستجلب لهم الحقد والكراهية من قبل السكان العرب، لذلك كان تأييدهم ودعمهم لهذه المنظمات التي كان من أبرزها منظمة (أنتي فاشيست) (67) التي بدأت نشاطها سرّياً، ثم انطلقت بعد أن كثّر أنصارها علناً، وأصدرت جريدة باللغة الإيطالية، في مقرّها بالعاصمة التونسية.

ولقد قام بعض عناصر المنظمة بعدة أعمال تخريب موجهة ضد سياسة الحكومة الإيطالية من ذلك، انفجار قبلة بإدارة حريدة (ليونوي) (68)، وانفجار قبلة أخرى بقنصليّة دولة إيطاليا، أمّا القبلة الثالثة فقد انفجرت بقاعة الانتظار بالمقنصليّة الإيطالية (69). وقد حرت هذه الأحداث خلال شهر أبريل (أفريل) 1929.

ومن نشاط هذه المنظمة أمّا قامت سنة 1938 بإرسال وفد للاتصال بالكتاب العام للجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسيّة — البقّاية في منزله (بالكرم) بتونس ومفاجئته في إصكانة التعاون مع المنظمة التي تهدف أساساً إلى التصدي لسياسة الحكم الفاشي في إيطاليا، وكشف جرائمه، وقد قبلت اللجنة التنفيذية عرض المنظمة الإيطالية، وقد تم تزويدها بورقة تتضمن مطالب الشعب الليبي، ومقال ينتقد الدعاية الإيطالية، وقد نشر المقال بطريقة عرفت تخدم مصالح إيطاليا، وبذلك انقطع الاتصال بين اللجنة التنفيذية الليبية والمنظمة الإيطالية (70) التي لم تكن صادقة في وعدها، نظراً إلى أن الإيطاليين همّا احتلوا سياسياً وابدولوجياً فإنهم يلتقون أمام المصلحة الإيطالية المتمثلة في كسب المزيد من المستعمرات لتوسيع رقعة إيطاليا.

مفاوضات أخرى جرت بين اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسيّة — البقّاية، ومنظمة إيطالية أخرى هي الرابطة الإيطالية لحقوق الإنسان، وقد تولى المفاوضات في هذه المرة محمد شكري عضو اللجنة التنفيذية مع (ماريزي) رئيس الرابطة الإيطالية لحقوق الإنسان، وكانت المفاوضات تدور حول اغراض الجمعية الليبية في هذه الرابطة (71) إلا أن المهاجرين الليبيين قابلوا ذلك بالرفض ومقاومة هذه الفكرة التي تدعو إلى اغراض جمعيتهم في إطار حماية حزب سياسي، واعتبروا أن ذلك سيلحق الضرر بجمعيتهم التي لها أهداف معينة

(67) زارم أحمد نفس المصدر السابق ص 108.

(68) جريدة ناطقة باسم الغرفة التجارية الإيطالية منذ 1885، وأثناء الحرب الليبية الإيطالية تحولت إلى أداة للإعلام الفاشي.

(69) جريدة الصواب التونسية عدد 579 بتاريخ 4/26/1929.

(70) زارم أحمد نفس المصدر السابق ص 109.

(71) KHALED AHMED P. 434 (71).

تناضل من أجلها تختلف مع ما تهدف إليه المنظمة الإيطالية، إضافة إلى ذلك فإنّ اغراض جمعية المهاجرين في المنظمة الإيطالية يسهل على الإيطاليين معرفة نشاط المهاجرين وبالتالي إحباط كافة الأعمال المناوئة لإيطاليا.

تأثير أحداث الحرب العالمية الثانية على المهاجرين الليبيين

في سبتمبر 1939 اندلعت أحداث الحرب العالمية الثانية، على إثر التوسع الذي حققته ألمانيا بزعماء هتلر على حساب كل من النمسا وتشيكوسلوفاكيا، وابتداء ألمانيا النازية على بولندا تحركت بريطانيا لحماية حليفها بولندا، وقد تطوّر هذا النزاع، وتفاقمت أحداثه ليشمل معظم دول أوروبا، والولايات المتحدة الأمريكية.

ونتيجة هذه المستحداث التي شهدها العالم، كثّف المهاجرون الليبيون من احتجاجاتهم حيث أقصّل رؤسائهم وجمعياتهم التي كانت منتشرة في مصر وتونس والشام وبعضهم، وتشاوروا في الأمر (72) لغرض اختيار أرفع السبل لتحرير بلادهم، إلا أن الأمر كان في غاية الصعوبة، فالموقف الإيطالي لم يتحدّد بعد، والمهاجرون يخشون انضمام إيطاليا إلى دول الحلفاء، وهو ما يجعلهم بين فكي كاشة، إذ أن كلا من مصر وسوريا وتونس التي يوجد بها المهاجرون تقع تحت النفوذ الإنجليزي والفرنسي، وانضمام إيطاليا إلى دول الحلفاء معناه تدعيم الموقف الإيطالي في احتلال ليبيا، وبالتالي إحباط أي تحرّك أو نشاط للمهاجرين الليبيين بالخارج.

وفي تونس كانت تحركات أعضاء جمعية الدفاع الطرابلسي البقّاي قد اكتملت بالحماس منذ أن دهورت العلاقات بين إيطاليا وفرنسا، وكانت خطاب الزعيم الإيطالي موسوليني قد أكّدت بما لا يدع مجالاً للشكّ تزدّي العلاقات السياسية الإيطالية الفرنسية، وفي إطار التهديد لعقد اجتماع لأعضاء الجمعية الليبية بتونس، قامت الجمعية بإصدار إعلان عبر شركة (الشرق العربي للأخبار) (73) جاء فيه :

(علمت شركة الشرق العربي للأخبار من مصادر أكيدة أن المهاجرين الطرابلسيين يولون اجتماعهم والاتصالهم استعداداً لعقد مؤتمر في القريب العاجل لتحديد موقفهم ورسم خطّهم على ضوء الظروف الراهنة) (74).

إلا أن الحكومة الفرنسية منذ أن عنمت بهذا الخبر الذي نشرته بعض الصحف التونسية، طلبت تأجيل الاجتماع (75) بسبب الموقف المتورّط في العالم، وحتى تعدد عن نفسها

(72) الزاوي الطاهر أحمد جهاد الليبي في ديار المحررة ص 21.

(73) (الشركة العربية للأخبار) هي وكالة الأنباء كان مقرها في مكنى (الكولري) بتونس، وتأخذ عنها الصحافة التونسية الأخبار والآباء العالمية والخليّة.

(74) زارم أحمد حتى لا يضيع التاريخ دار الحرية للطباعة — طرابلس 1972، ص 45.

(75) زارم أحمد نفس المصدر ص 45.

همة تحريض وتشجيع المهاجرين الليبيين للقوة ضد إيطاليا، بيد أن نشاط المهاجرين استمر دون توقف، برغم العراقيل، غير أن هذه العراقيل، والصعوبات سرعان ما تتلاشى، ويتغير الموقف لصالح الليبيين.

منذ إعلان إيطاليا إنضمامها إلى ألمانيا في شهر يونية / جوان 1940 بعد أن تأكد لها تنامي الزحف الألماني وسقوط فرنسا في أيدي الألمان، قرّر المهاجرون الليبيون الانضمام إلى دول الحلفاء باعتبار أن إيطاليا أصبحت مناهضة لهذا الحلف، واعتبروا أن ذلك فرصة سانحة للانتقام من إيطاليا وطردها من بلادهم. (76)

إن انضمام إيطاليا إلى ألمانيا (دول المحور) كان أمراً مشجعاً لكافة المهاجرين الليبيين بالخارج، باعتبار أن ذلك الموقف الذي اتخذته إيطاليا سيجعلها في موقف المعادي لدول الحلفاء، وهو ما سوف يعطي الفرصة لتقديم فرنسا مساعدتها العسكرية للمهاجرين للقيام بالقوة، وعمليات التخريب ضد الوجود الإيطالي باليبيا.

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية والاجتماعية للمهاجرين

(76) الزاوي الطاهر أحمد جهاد الأبطال في ديار الهجرة ص 21

الفصل الخامس

الحياة الاقتصادية والاجتماعية للمهاجرين

لم تكن الحياة الميية في معزل عن المجتمع التونسي، بل كان الاندماج داخل المجتمع تلقائيا، ساعدتهم في ذلك وحدة اللغة، والدين، والعادات والتقاليد، وقد تأثروا سلبا وإيجابا بكل تقلبات الحياة الاقتصادية، وساهموا بدرجات متفاوتة في الدورة الاقتصادية للبلاد التونسية.

أولا : الحياة الاقتصادية

1 - علاقة المهاجرين بالفلاحة

تركز حل نشاط المهاجرين الليبيين في البلاد التونسية على العمل الفلاحي، باعتبار أن العمل الفلاحي كان المجال الأرجب الذي استوعب أعدادا هائلة من الأيدي العاملة، وكانت فرصة العمل متاحة لكافة أفراد العائلة، خاصة في مواسم حني الثمار، حيث كان النساء والصبان يشاركون في هذا العمل بأحر يقا عن أجرة الرجل، إضافة إلى أن العمل الفلاحي كان يتيح للكثير من العائلات المهاجرة التي ترتبط بصلة القرابة فرصة العيش في مكان واحد، حتى تحافظ على حميتها، وبرزاتها الاجتماعية.

من الزراعات التي نفع فيها المهاجرون، وأقبلوا على تعاطيها بكل حذية، زراعة الحبوب (القمح والشعير)⁽¹⁾ باعتبارها تمثل العنصر الأساسي لقوتهم اليومي، إضافة إلى ما توفره من علف لحيواناتهم، بيد أن ذلك الحماس الشديد الذي أقل به المهاجرون على تعاطي العمل الفلاحي كثيرا ما اصطدم في بعض المناطق التي حل بها المهاجرون بشيء من الإحباط نتيجة المنازعات، والاشكالية التي كانت عليها الأراضي الفلاحية في تونس.

لقد كان وضع الأراضي الفلاحية في تونس قبل انتصاب الاستعمار الفرنسي سنة 1881 ينحصر في الآتي :

(1) Emile Violard, Le contral civil de Bédja - Tunis 1905.

- أراضي الباي
- أراضي القبائل والعروش
- أراضي الأحباس
- أراضي الملك الخاص
- الأراضي الحكومية، الأكراس، الأودية، الخبال، الغابات (2).

وكان عصر الانتاج، والأداة الفاعلة في خدمة الأرض هم (الحقاسة) الذين كانوا يمثلون لحد الأدنى في السلم الاجتماعي للمجتمع التونسي (3) باعتبارهم الشريحة التي تعطي من عرقها وجهدها الكثير، ولا تحيي سوى القليل.

ومع بداية الاستعمار الاستيطاني الفرنسي تغير سنن الفلاحة في تونس إذ أصبحت الأراضي الخصبة، وحلّ الأراضي المعدّة أساسا لنقلها بأيدي المزارعين الفرنسيين بعد أن سلبت من أصحابها الأصليين، وهو نفس الأسلوب الذي سقتته إيطاليا من استلاب الأراضي العمية.

إن سياسة الاستعمار الاستيطانية تكاد تكون واحدة، ففي الوقت الذي أخذ فيه فرنسا تدعي أن عملها في تونس (م يكن لغرض البحث عن مواطن الشغل لقائض في اليد العاملة في بلاد فقيرة، إلّا أنّ الهدف كان لغرض فتح هذا البلد المتأخر قنبًا واقتصاديا، والذي لم يقع توظيف ثروته لرأسمال ومتنجات فرنسا) (4) أخذ إيطاليا تسيير في نفس السياق إذ ترى أن دحوقها إلى ليبيا، وإقامة المشاريع الزراعية الاستيطانية يمثل (هجومًا على طريقة الحياة التي دامت قرونًا) (5).

إن الاستعمار وإن ادّعى أنّه ما جاء إلّا لتعمير تلك الأراضي وحدمة المستعمرة، فإنّ الواقع غير ذلك وإنّما هو انتزاع خيرات تلك البلد، وتسخير أهلها لخدمة سياسة وأهداف المستعمر، جاء في مقال غني الدين القليلي، ينتقد فيه سياسة الاستعمار الاستيطاني (6) : (أصبحت الدولة تقطع كبار رعاها المستعمرات وتملكهم فيها الأرض ومن عليها، تترى في المستعمرات القطعان من البشر مستخدمين في أفضع صورة لانتاج ما تحتاجه رومة، وتعمير مطامير رومة).

(2) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر

(3) النيموري الحادي نفس المصدر ص 34.

(4) Poncet (J) La colonisation et l'agriculture européennes depuis 1881, L'Ecole partyne De Hautes Etudes 1962.

(5) سيجري كلوديو نفس المصدر ص 222.

(6) صحيفة النهضة التونسية، بتاريخ 1947/8/13.

وكان المزارعون الإيطاليون بتونس يستغلون العمال العرب أشنع استغلال، وقد تناولت ذلك الصحافة التونسية بالنقد، جاء في صحيفة الصواب (إن اضطهاد العمال وهضم حقوقهم قد تجاوز الفرنسيين إلى المعمرين الإيطاليين الذين يختلفون عن السابقين من حيث الغطرسة والخيلاء والتظاهر على الضعفاء بالقوة والعنف بل قد يفوقونهما احتراء وبراعة في حق العربي المسكين) (7).

إن الفلاحة في تونس منذ مطلع هذا القرن أخذت تتأرجح بين طرفي قبض، طرف يعمع بالامكانيات المادية والقروض، والأساليب العصرية التطوّرة في مجال الانتاج الزراعي وهم (المزارعون الفرنسيون)، أمّا الطرف الآخر فهم الضمحية الذين ظلّوا يراوحون في مكانهم وفقًا للأسلوب البدائي المعروف منذ القرن التاسع عشر، والذي أدّى إلى تفجير الكثير من الفلاحين، وأكثر من ذلك أن المساحات التي كانت على دقّة الفلاحين العرب أخذت تنضّال، بنيا الأراضي الخصبة التي على دقّة المزارعين الفرنسيين أخذت في التوسّع، والأرباح، ولقد بلغ نصيب (المزارع الفرنسي الواحد) 250.000 هكتار من الأراضي الخصبة (8).

مشكلة الملكية

وفي ضوء هذه الوضعية الصعبة للأراضي في تونس، واجه المهاجرون الليبيون العديد من المشاكل، كان أهمّها، وأشدّها قسوة الأراضي التي أقاموا بها خيامهم لغرض السكن، والاستقرار، وقد جاء في رسالة بعث بها مدير الفلاحة والتجارة والاستعمار إلى القيم العام للجمهورية الفرنسية بتونس تحت رقم 4337/5 بتاريخ 1913 (9).

(وبعد فائتي خرابكم أنّ عامل الحماية طلب صدور الأذن لحسمائة نفر بالاقامة بكيفية مستمرة بنهشير قفوده الراجع لحساب الدولة فإنّ عددهم يستدعي ما يقرب من ثلاثمائة خيمة والمساحة الصالحة للحراثة اللازمة إعطائها لهم ربّما كانت متسعة بمكان.

والذي ألاحظ أنّه ليس من اللائق أن أنظر في مطلب كهذا لما يترتب عليه من العواقب السياسية ونظرا لتعريض الأمن العام والأخط أيضا أنّ أهالي الجهة يتصرفون في شغل عظيم أراضي النشير المذكور والصالحة للحراثة فإذا أنزل الطرابلسيون المذكورون بنهشير يترتب عليه أخذ ما بقي به من الأراضي الصالحة للحراثة ويتعذّر فيما بعد كلّ محاولة إستعمار هناك).

لقد كان موقف عامل الحماية متعاطفا مع المهاجرين الليبيين، نظرا لآثار الغزو الإيطالي التي هزّت مشاعر المسلمين، بيد أنّ ملاحظة القيم العام تركّزت على لفت نظر عامل

(7) صحيفة الصواب التونسية العدد 591 بتاريخ 1929/8/22.

Poncet (J) p. 477 (8)

(9) أ.و.ت ص 1، صندوق 280، ملف 3.

التهامة إلى عدم التدخل في مسؤوليات هي من مشمولات الحكومة الفرنسية⁽¹⁰⁾ (يطلب من العامل أن لا يتدخل في مثل هاته الحالة لكونها ليست من اختصاصه).

وتاريخ 1936/6/17 بعث المهاجرون القاطنون (سيدي مهذب) من عمل الصخيرة بوفد إلى أحمد باشا باي تونس يتكون من :

— الهادي الجوري

— محمد الجعفري

— علي محمد الطويل الجعفري

— الهادي الفيتوري.

وذلك للباحث في تخصيص جزء من الأرض يقمون فيها، والترخيص لهم (بالعشابة) لانتاد حيواناتهم من الحلال، ولا سيما أن تلك السنة كانت ذات موسم ضعيف غير مطهر⁽¹¹⁾. إن الحكومة الفرنسية كانت تضع العراقيل لتضييق الخناق على المهاجرين الليبيين، وعدم إفساح المجال أمامهم بتملك الأراضي، حتى لا تقع منافسة للمستوطنين الفرنسيين الذين أصيحت بيدهم حل الأراضي الخصبة، والمعدة للفلاحة، وإزاء ذلك كانت تخلق الممرات الواهية للإجراءات التي تتخذها ضد المهاجرين، وكانت هذه الإجراءات في مجملها لا تمتد إلى الواقع بصفة، لكنها كانت مناورات سياسية تهدف بالدرجة الأولى إلى إخداع الرأي العام، ولخدمة أهداف الاستعمار الفرنسي.

وقد جاء في البرقية رقم 249 بتاريخ 18 مارس 1924، المرسله من وزير الشؤون الخارجية الفرنسي، إلى السفير الفرنسي في روما⁽¹²⁾.

(أرسلت عن طريق البريد، وبالأرقام البرقية التي وصلتني في 17 من هذا الشهر من المقيم العام الفرنسي في تونس بموضوع دخول عدد من المهاجرين الطرابلسيين، وكانوا في أسوأ حالات البؤس إلى أرض الآيالة).

لأسباب إنسانية لم يكن ممكنا طرد هؤلاء الأشخاص، وموقف من هذا القبيل يمكن له أن يكون مؤثر غصب (عميمنا التونسية). إذا استفسرتك الحكومة الإيطالية في الموضوع، أنا مطالب بتوضيح بأنه ليس لنا نية سياسية وكل ما حدث هو عمل إنساني ولا نشك أن الحكومة الملكية كانت تصرفت بنفس الطريق إذا وجدت نفسها في موقف مماثل).

(10) نفس الملف.

(11) أ.و.ت. س.أ. صندوق 280. ملف 1.

(12) وثائق المركز الجامعي / تونس، صندوق 32. ملف 1 وثيقة 85.

ومن المواضيع التي ارتبطت باشكالية الأرض، والتي أخذت حجرا موقعا من المناقشات وردود الفعل بين المهاجرين والوزارة الكبرى من جهة، والإقامة العامة الفرنسية من جهة أخرى هي ربط امتلاك الأرض بموضوع الجنسية.

كان موضوع الجنسية من العراقيل التي وضعتها الحكومة الفرنسية أمام المهاجرين الليبيين، وكانت لهم مواقف، وردود فعل، تذكر منها ما جاء في الرسالة التي وجهها المهاجرون إلى الوزير الأكبر بتاريخ 1940/2/12⁽¹³⁾.

(كنا كاتبنا ربيع الحجاب منذ عامين طلبنا فيه منحنا الاشتراك مبشير سي محمد كوكه من العمل المذكور مثل أجوارنا فلاحه المكان فرجع مكتوبكم نعامل المكان تحت عدد 618، وأمرنا بالتجسس بالجنسية التونسية أو لا يمكن ذلك).

وجاء في رسالة عامل الخمامة⁽¹⁴⁾ إلى الوزير الأكبر أن المهاجرين الليبيين رفضوا مقترح الوزارة الكبرى الداعي إلى مطالبتهم بالتجسس بالجنسية التونسية، وقد أفادوا في ردهم على ذلك أنهم (طرابلسية الأصل، ويمكن رجوعنا من حيث حيث).

وكان رأي الوزارة الكبرى الذي هو رأي الإقامة العاملة الفرنسية بتونس واضحا وصريحا، أن لا حق للمهاجرين الليبيين في امتلاك الأرض دون أخذ الجنسية التونسية (والفرد أعلاه مهم بأنهم إذا خرجوا عن الجنسية الطرابلسية واستوطنوا الآيالة التونسية بدون أمل في الرجوع إلى طرابلس الغرب واعتنقوا الجنسية التونسية فلا شيء يمنعهم من طلب إثبات حقوق النزول)⁽¹⁵⁾ وإن بدأ موضوع فرض الجنسية أمرا محيرا بالنسبة للمهاجرين الجدد، الذين رفضوا رفضا قاطعا، يتضح ذلك من ردهم على الوزارة الكبرى والذي يعمل الحجة النهائية (يمكن رجوعنا من حيث حيث)⁽¹⁶⁾ فإن هذا الموضوع لم يعد يشكل أهمية بالنسبة للمهاجرين القدامى ولا سيما أولئك الذين أنشؤا أبناء، وأصبح أبنائهم داخل معترك الحياة حثا إلى حب مع أشقائهم أبناء تونس، وم بعد للهوية الاقليمية أي أهمية تذكر، بيد أن السلطات الفرنسية كانت تثير موضوع الجنسية بين الحين والآخر خدمة لمصلحة فرنسا، وحتى تخلق نوعا من الفقرة بين السكان العرب، الذين يتحدرون من الأقطار المغاربية تونس — ليبيا — الجزائر — المغرب⁽¹⁷⁾ والذين كان يجمعهم هدف واحد وهو مقاومة الاستعمار

(13) أ.و.ت. س.أ. صندوق 280. ملف 3.

(14) نفس الملف.

(15) نفس الملف.

(16) أ.و.ت. س.أ. صندوق 280. ملف 1.

(17) في المقالة التي أجريتها مع الحاج أحمد محمد عبد الله البيتي، أفادني بأنه لم يشكل موضوع الجنسية أي أهمية في حياته خلال مدة الهجرة التي قضاه بتونس، والتي امتدت من سنة 1918 إلى سنة 1958 (ينظر الوثيقة رقم 28).

الأجنبي، وقد تحلّى ذلك في وقفة السكان العرب المسلمين ضد المتحسين بالخسبة الفرنسية، ورفض دفعهم مقابر المسلمين⁽¹⁸⁾ خلال الثلاثينيات.

وقد أثارت هذه القضية الحمية لدى السلطات الفرنسية التي سارعت باستغلال الجانب الديني من خلال الحصول على فتاوى من قضاة المجلس الشرعي لتأييد نواياها، بيد أنّ قضاة (المذهب المالكي) كانوا معارضين لدفع المتحسين مقابر المسلمين، وهو الرأي المؤيد لما كان يطالب به السكان المسلمون⁽¹⁹⁾.

كانت فرنسا تعيد من وراء وضع العراقيين أمام المهاجرين الليبيين إلى عدم تمكينهم من امتلاك الأرض وذلك لتوفير الأيدي العاملة التي كانت تحتاجها فرنسا للعديد من المجالات وأهمها المزارع التي كانت على ذمة المزارعين الفرنسيين، والتي تستوعب أيديا عاملة كثيرة إضافة إلى المناجم والشركات وما تنقله من أيدي عاملة، وقد وجدت فرنسا ضالتها في الأعداد المتدفقة ضمن أفواج المهاجرين القادمين من طرابلس.

نشاط الأيدي العاملة الليبية الفلاحية

اشتهر المهاجرون الليبيون بحسن سلوكهم، وإتقانهم للعمل الفلاحي⁽²⁰⁾ ممّا جعلهم معطلين من قبل المزارعين الفرنسيين، يصف (جون بونسي) العمال الطرابلسيين بأنهم (منابرون في العمل ومستقرون، وأصحاب ثروات من الماشية)⁽²¹⁾.

وقد ورد في شهادة أحد (المزارعين) الفرنسيين حول أهمية اليد العاملة الليبية، وما تمتاز به من مواصفات مهمة (أنهم يملكون القدرة على تحمّل الحرارة القوية في الصيف وهم لطاف وثقافة، ويتعلمون بسرعة، أجرتهم تتراوح بين 1,50 فرنك و1,75 فرنك يوميا)⁽²²⁾ في حين تجد اليد العاملة الأخرى تتراوح أجرتها بين 1,50 و1,20 فرنك يوميا⁽²³⁾.

ومن أهم الأعمال الشاقة التي تحتاج إلى جهود مضنية والتي قام بها المهاجرون الليبيون في تونس في نطاق العمل الفلاحي هو تحويل المناطق الغاية إلى أراضي فلاحية معدة لزراعة القمح والشعير، أو تحويلها لزراعة أشجار مثمرة، من ذلك على سبيل المثال تحويل عشرات

(18) المجهري على نفس المصدر ص 90.

(19) نفس المصدر ص 91.

(20) Ph. Noel et . A. Renon : L'embauchage Institute De Belles Lettres Arabes Tunis, 1946.

Poncet (J) p. 82 (21)

(22) الزواري رضا نسرِب الراسمالية إلى تونس في عهد الحماية التعاضدية العمالية للطباعة والنشر، تونس 1982 ص 113.

(23) نفس المصدر ص 113.

المكتنارات بمنطقة (خنفقة الحجاج) المعروفة بكثافة غاباتها إلى أرض معدة لزراعة الكروم والزيتون⁽²⁴⁾ ونتيجة الأعمال الزراعية المهمة التي أدخلت على هذه المنطقة، تحولت إلى منطقة زراعية مهمة، إذ أصبحت مغطاة برداء مخضوضر يدل دلالة أكيدة على وجود الإنسان، وعلى مئبرته في العمل⁽²⁵⁾.

وقد اتسع نشاط المهاجرين الليبيين في العمل الفلاحي ليشمل مناطق الوسط، والشمال حيث كانت لهم مساهمة كبيرة ومهمة في زراعة الأشجار، وعلى وجه الخصوص أشجار الزيتون في كلّ من صفاقس، وسوسة، وطبرية، والجديدة، وكان الأجر مقابل ذلك زهيدا جدا⁽²⁶⁾.

وإن أصبح العمل بالأجر اليومي هو السائد في العمل الفلاحي، في عهد الإدارة الفرنسية فإنّ عمل (الخفّاسة)⁽²⁷⁾ الذي يعتبر العنصر المهم والمحرك الأساسي للانتاج الفلاحي بالأالة التونسية خلال القرن التاسع عشر قد شهد تقيفرا بسبب استقطاب الزراعة الأوروبية لأعداد هائلة من الأيدي العاملة، بيد أنّ الفلاحين العرب ظلّوا يحافظون على مهنة الخفّاسة لإتباطؤها بتقاليد الفلاحة التونسية العتيقة، ولكونها تتلاءم وظروف الفلاح المادية.

وفي المواسم الفلاحية يكثر تنقل المهاجرين بين الوسط والشمال، وخاصة في موسم (الحصاد) بحثا عن المناطق الأكثر خصوبة، وإنتاجا، وتعرف هذه الفئة التي يكثر نشاطها، وتزداد حركتها في المواسم الفلاحية حيث تنتقل في مجموعات بحثا عن المناطق المنتجة، تعرف (بالمطاية)، وتشمل هذه التوعية كذلك الفلاحين التونسيين الصغار، الذين تحولوا نتيجة سياسة التقدير التي مارستها السلطات الفرنسية بسبيلها الأراضي الخصبة من أصحابها الأصليين، وتسليمها إلى المزارعين الأوروبيين إلى حانة الفقر المدقع⁽²⁸⁾ الذي كان يشمل نسبة عالية من السكان العرب المسلمين.

لقد كانت العلاقة بين السّلاك، والعمال علاقة العبد بسيده، علاقة مبنية على الاستغلال، وأكل حق الأجير الذي يتحمّل كلّ ما يبلي عليه مكرها لعدم توفر فرص الشغل،

(24) في المقابلة التي أجرتها مع الحاج إمام أحمد عبد الله (سق التعريف به) أفادني بأنه كان أحد المهاجرين خنفقة الحجاج، وقد اشعل ضمن إخوته وأبناء عمّه البالغ عددهم (15) رجلا في إغلال الغابات وزراعة أشجار الزيتون واللعب عوضا عن أشجار العناب غير المثمرة، واستمروا في تلك المنطقة لمدة 20 سنة.

(25) القصاب أحمد نفس المصدر ص 107.

(26) ورد ذلك في رواية أحمد عباس عضو الحزب الدسوري القديم، في المقابلة التي أجرتها معه بخلق الوادي — بمدينة تونس.

(27) يتركز عمل (الخفّاس) على عقد يربطه بصاحب الأرض لمدة سنة، ويكون نصيبه خمس الانتاج بعد أن يستقطع منه السلفيات والتسبقات التي قدمها له صاحب الأرض، وغالبا ما يجد الخفّاس نفسه في آخر المطاف في ظروف قاسية حيث تنهب كامل حصته لتسديد الديون.

(28) الزواري رضا نفس المصدر ص 115.

وقد وصل الأمر ببعضهم إلى أن يرم على عماله امتلاك أي شيء، ولو طير واحد من الدجاج، وإجبار العمال بالسكن في أماكن نائية بعيدة عن الضيقة⁽²⁹⁾.

وكان بعض المزارعين الفرنسيين يسمحون للعمال العاملين لديهم بامتلاك عدد ضئيل من الحيوانات تحكيهم من الحصول على مادة الحليب، وكانت هذه الحيوانات لا تعدى رأساً أو اثنين من البقر و(دابة) ليستعملها العامل في ثقافته، وعدد من طيور الدجاج للحصول على البيض.

وفي حوار مع أحد الأعراف ومستخدم حديد، يوضح مدى المعاناة التي يعانيها العامل في ذلك الوقت، وكان أول الأسئلة التي وجهها المالك للعامل، ماذا تملك؟ فرد عليه العامل (ما عندي إلا بهيمة، وبقرة⁽³⁰⁾) وقد فسر العامل الغرض من امتلاك البقرة و(البهيمة) التي تستخدمها زوجته في جلب الحطب، والماء.

(وكان من البهيمة ما عليناش حبيا تتسوق عليها والمرأة تحطب عليها وتغذأ أما البقرة إسمعي كفاش تادير : تفصلك زادة بالبقرة والدة وكي تعشر تنحي ولدها الكبير قل ما تولد وتذري العشانة⁽³¹⁾ عشرة فرنك في الشهر⁽³²⁾).

ونتيجة نشاط المهاجرين، وحديثهم، استطاع الكثير منهم أن يتخطى خانة الأجراء ليصبح من ذوي الأملاك، حيث استطاع الكثير منهم أن يكونوا لأنفسهم، أملاكاً، وثروات هائلة، فتمثلت في امتلاك العديد من الأراضي المشجرة، وغير المشجرة، وقطعان من الغنم، والماعز، وحيوانات أخرى مثل البقر والخيول⁽³³⁾.

وفيما يلي نورد بعض العيّنات لحجم الثروة التي استطاع أن يكوّنها المهاجرون الليبيون بالبلاد التونسية⁽³⁴⁾ والتي تؤكد أن المهاجرين الليبيين لم يكونوا مهمّشين بل كان لهم الدور المهم في الدورة الاقتصادية للبلاد التونسية.

1 — بوجهه بن محمد بن سلامة الطرابلسي، فلاح بالسلوقية 300 هكتار من الأرض.
100 رأس من الماعز

(29) ورد هذا المعطى في رواية الحاج بلقاسم محمد الواعر أحد المهاجرين الليبيين بنونس (سبق التعريف به).
Ph. Noel et. A. Renon p. 34 (30)

(31) (العشانة) تعني كراء قطعة من الأرض المخصصة لفترة وجيزة للاستفادة من تلك الأعشاب في تربية الحيوان، وقد اعتمد المهاجرون الليبيون على هذه الطريقة في استئجار الأراضي المخصصة لتربية الحيوانات في مختلف المناطق من البلاد التونسية.

Ph. Noel et. A. Renon. P 34 (32)

(33) أ.وت. م. أ. صندوق 24. ملف 6.

(34) نفس الملف.

20 رأس من البقر
3 بغال
4 خيول

2 — أحمد بن علي الطرابلسي — فلاح — السلوقية

10 هكتارات بهشير ورفلة

20 شاة من الغنم إضافة إلى عدد من البغال والخيول.

3 — صالح وحسن أبناء الشاوش نصر الطرابلسي. فلاح في مجاز الباب

30 هكتارا بهشير ولجة الدخان

20 رأساً من البقر

20 رأساً من الغنم، وعدد من الخيول والبغال

20 رأساً من الماعز.

4 — محمد بن محمد الطرابلسي العماري الخيتوني — من مواليد ليبيا سنة 1908، ليس الجنسية⁽³⁵⁾

15 هكتارا أرض زراعية، مشجرة بها 311 شجرة زيتون، إضافة إلى بعض الأشجار المثمرة.

مكانها : سيدي عمر بوحجلة، ولاية القيروان.

5 — أولاد بن مصطفى الطرابلسي — فلاح — بنزرت.

50 هكتارا، أغلبها أرض صالحة لزراعة القمح والشعير، والقصبية

— منها 6 هكتارات زيتون

— عدد من قطعان الغنم والماعز والبقر، وعدد من الخيول،

الموقع : منزل الغول — أوتيك — بنزرت.

وفي تقرير للمراقب المدني الفرنسي بمجاز الباب سنة 1928، حول (أصحاب المكاسب) بمنطقة مجاز الباب، حيث ورد إسم أحد المهاجرين الليبيين في التقرير، وهو إبراهيم بن صالح بن أحمد بن الحاج رحومة الطرابلسي⁽³⁶⁾، الذي بلغت قيمة مكاسبه 500.000 فرنك أي نصف مليون فرنك،⁽³⁷⁾ في الوقت الذي نجد فيه أجرة العامل في الفلاحة لا تتجاوز 6 فرنكات⁽³⁸⁾ وقد انخفض هذا الأجر سنة 1933 إلى 3 فرنكات بسبب انخفاض

(35) أرشيف القنصلية الليبية — تونس.

(36) بنحدر إبراهيم بن صالح بن أحمد بن الحاج رحومة الطرابلسي من قبيلة ورفلة، وهو من أعيان «مهاجرين الليبيين بمنطقة مجاز الباب، وقد تولى مشيخة السلوقية.

(37) أ. و. ت. م. أ. صندوق 280. ملف 6.

(38) الزواوي رضا نفس المصدر ص 133.

الخاتمة : في منطقة الجنوب والشمال، وقد استوعبت أعدادا كبيرة من الأيدي العاملة الليبية⁽⁴²⁾ ونظرا لاستمرار توافد المهاجرين الليبيين فإن مناجم منطقة الجنوب كانت تستقطب الكثير من الأيدي العاملة، ومن خلال تقرير أعدته البوليس الفرنسي لمنطقة المضيق بتاريخ 1910/6/22 حول عمال مصراة العاملين بمناجم المتلوي والردية، والمضيق⁽⁴³⁾. وقد تمكنت من وضع جدول زمني لتوافد المهاجرين الليبيين على البلاد التونسية، من خلال دراسة لعينة من عمال مصراة العاملين بمناجم المتلوي والردية، والمضيق⁽⁴⁴⁾ التي أفضى بها تقرير البوليس الفرنسي.

السنة	عدد العمال القادمين	النسبة إلى عدد عمال مصراة بالردية والمضيق
1911	10	3%
1912	7	2%
1913	3	0,93%
1914	2	0,62%
1915	2	0,62%
1916	7	2%
1917	3	0,93%
1918	2	0,62%
1919	4	1,25%
1920	5	1,56%
1921	13	4%
1922	5	1,50%
1923	11	3,34%
1924	36	11,25%

(42) بن حميدة عبد السلام نفس المصدر ص 25.

(43) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280 ملف 1.

(44) يوضح الجدول تكثف الهجرة خلال سنتي 1924 و 1930، وهو ما يؤكد أسباب الهجرة التي أوردتها في الفصل الأول، كما يوضح الجدول تناقص الهجرة سنة 1938 بسبب الدعاية الإيطالية التي تُعد من الهجرة، وتدعو المهاجرين الليبيين بالرحيل إلى ليبيا، أما في سنة 1939 فإن تناقص الهجرة يعود إلى اندلاع الحرب العالمية الثانية.

معدل الأحمال إلى أكثر من 40/ نتيجة تأثير الأزمة الاقتصادية العالمية على الاقتصاد التونسي⁽³⁹⁾. تلك بعض العتبات على سبيل الذكر لا الحصر لتوضيح حجم الثروات التي استطاع المهاجرون الليبيون تكوينها ومدى علاقتهم بالوسط الفلاحي الذي يعتبر من أهم المحطات التي تتفاعل معها المهاجر، باعتبار الفلاحة مصدرا للخبر، والرزق الكريم، الذي قد لا يتوفر في بعض مجالات الحياة الأخرى.

وإذا كان الكثير من المهاجرين قد استطاعوا تكوين ممتلكات مهمة في تونس، من أرض فلاحية، وثروة حيوانية، وعقارات، فكيف كانوا يتصرفون في هذه الأرزاق في أثناء عودتهم إلى ليبيا ؟

إن طبيعة الفلاح المتمرس في هذا الميدان، والذي يتفاعل مع الأرض بشغف وحب، يعطياها من عرق وجهه الكثير حتى يبيع ثمارها، وتزهو أغصانها، يكون من الصعب عليه بيعها أو التفرط فيها⁽⁴⁰⁾ لذلك لجأ بعض المهاجرين ممن اضطروا إلى العودة إلى ليبيا إلى عملية التوكيل، حيث تستند الوكالة إلى أحد الأقارب، أو الأصدقاء للتصرف في الأرض، وإدارتها بتوكيل شرعي، يكون صادرا عن إحدى المحاكم الشرعية بالمنطقة، وتودع نسخة من التوكيل بالمتفصلة الليبية، باعتبار أن الموكل يحمل الجنسية الليبية، وقد جاء في إحدى هذه الوثائق⁽⁴¹⁾

«وكل المكرم ابنه خليفة بن محمد الخيتوني المولود في 11 ماي 1927 لبي الجنسية قاطن بسبيدي عمر بوحلمة ولاية القبروان ليتولى النيابة عنه في جميع أموره وكافة أسابه وشؤونه بوكالة التفويض التام المطلق الموسع العام الداخل تحت عمومته كل فصل تصح فيه النيابة عرفا وقانونا من بيع وكراء ما يكرى، وبيع ماله غلة».

2 - المهنة الأخرى

لم يقتصر نشاط المهاجرين الليبيين على حرفة أو مهنة معينة، بل امتد نشاطهم ليشمل العديد من مجالات الحياة، بيد أن الفلاحة ظلت المجال الذي يستأثر باهتمام أغلب المهاجرين، ومن أهم الأعمال التي استوعبت أديبا عاملة ليبية :

(39) الضحوني على نفس المصدر ص 100.

(40) في المقالات التي أجريتها مع العديد من المهاجرين الليبيين أصحاب الأراضي الزراعية، أفادوا بأنهم وصلوا إلى امتلاك تلك الأراضي عن طريق شراء أراضي بضاء تم تحويلها إلى مزارع، أو عن طريق الغارة حيث يتحمل المهاجر المحدد، والطرف الآخر الأرض، وبعد أن تصل الأشجار المرروعة إلى الانتاج تتم عملية القسمة، وهذه الطريقة مكنت الكثير من المهاجرين من الانتقال من حياة الحراة إلى أصحاب أراضي زراعية.

(41) أشراف المتفصلة الليبية، تونس.

1925	5	1,56%
1926	4	1,25%
1927	—	—
1928	12	3,75%
1929	8	2,25%

يبد أن هذه التجارة التي تعبرها فرنسا الغنابة الفائقة، كانت معرضة للكساد نظرا لأزدهار تجارة طرابلس مع الجنوب عن طريق غدامس، غات، السودان، وقد استقطت هذا الخط القوافل التجارية الواردة من أواسط إفريقيا ممّا أثار انتباه السلطات الفرنسية التي حاولت قدر جهدها إفشال ذلك الخط، وإرغام الكثير من القوافل المتجهة إلى طرابلس بالتوجه إلى تونس، وقد جاء في تقرير أعده القائد العسكري بمنطقة مدين بنشايخ 1924/3/17⁽⁴⁷⁾.

«الاتفاقيات الفرنسية الإيطالية قد تركت لجواننا الطريق المباشر من غات إلى غدامس، وهو غير قابل للنقاش، وستكون تجارة القوافل القادمة من السودان لصالح طرابلس، وآته من المفيد مواصلة تنمية الحركة التجارية، ذلك بخلق طريق للقوافل مضمون بأكمله في الأراضي الفرنسية».

ورغم وجهة النظر الفرنسية التي تعتمد على توجيه التجارة، وفقا للمصلحة التي تخدم أهداف المستعمر، فإن التجارة بين القطرين استطاعت أن تشهد ازدهارا عن طريق النشاط الفردي للتجار التونسيين والليبيين.

لقد كان للتجارة بين القطرين تونس وليبيا مساهمات كبيرة في حركة الهجرة حيث مكّنت الكثير من التجار من الاستقرار والعيش في المدن التي كانت لهم تجارة فيها، ففي مدينة بنغازي تمكّن العديد من التجار التونسيين من الإقامة بعائلاتهم، والاستقرار هناك خلال القرن التاسع عشر، ولم ينقطع التواصل التجاري بين طرابلس وتونس حتى في أحلك الظروف أيام الاستعمارية الفرنسي والإيطالي، بل أن طرابلس ظلّت السوق المفتوحة أمام المنتجات التونسية، حتى في الأوقات التي أصبحت فيها بعض الأسواق مثل اليونان، وتركيا موصدة أمام الانتاج التونسي سنة 1920. (وقد بقيت البلاد الطرابلسية وحدها تشتري أنواعا مختلفة من البضائع، والمحصول الشاشية)⁽⁴⁸⁾.

وكانت الصحافة التونسية تولي اهتماما بالتجارة مع طرابلس، حيث تنشر أخبار التجار الطرابلسيين الذين يزورون تونس لغرض المبادلات التجارية (منذ أسبوع وصل الوحيه الحاج عمر أبو عون أحد أعيان طرابلس الغرب وكبار تجارها بقصد إغاد مبادلات تجارية بينه وبين أعيان التجار هنا، فترحب به، وترجو له طيب الإقامة)⁽⁴⁹⁾.

وكان الميدان التجاري قد استقطب الكثير من المهاجرين الليبيين بتونس، حيث تخصص بعضهم في تجارة الحملة، والبضع الآخر في تجارة التجزئة العادية، بيد أنّ الكثير من

السنة	عدد العمال القادمين	النسبة إلى عدد عمال مصراتة بالرديف والمضيلة
1930	60	18,75%
1931	—	—
1932	2	0,62%
1933	12	3,62%
1934	8	2,50%
1935	5	1,56%
1937	9	2,80%
1938	1	0,31%
1939	1	0,31%

ومن الحرف التي مارسها المهاجرون، أعمال البناء، وفي المواليء (عملة الرصيف) والمصانع، والمهن الخاصة الأخرى التي كان بعضها ملكا على ذمة المهاجرين، منها المقاهي — الخلافة — المطاعم.

3 - التجارة

وقد أولت السلطات الفرنسية عنايتها بالتجارة الصحراوية (تجارة القوافل) التي تمر في اتجاه السودان، وأواسط أفريقيا عن طريق غدامس وغات، نظرا إلى ما توفره التجارة من تبادل لجملة من البضائع المتنوعة⁽⁴⁵⁾ إضافة إلى أن فرنسا تهدف من وراء ذلك إلى تسهيل إرسال المبشرين، والحواسيس، وتأمين وصولهم إلى تلك المناطق الأفريقية البعيدة عن طرق القوافل التي تنوفر لديها الخبرات الكافية في معرفة مسالك الصحراء⁽⁴⁶⁾.

(45) يهتضن الجدول الوارد في نهاية هذا الفصل حركة تجارة القوافل، وأنواع المبادلات التجارية بين تونس والسودان من جهة، وبين تونس وليبيا من جهة أخرى.

(46) تشايخي عبد الرحمن الصراع التركي — الفرنسي في الصحراء الكبرى ترجمة الدكتور علي اغزاري ص 97.

(47) وثائق مركز الوثائق الجامعي بتونس صندوق 32. ملف 1 وثيقة 89.

(48) القصاب أحمد نفس المصدر ص 195.

(49) جريدة الصواب التونسية العدد 584 تاريخ 1929/6/7.

هؤلاء التجّار لم تلهمهم تجارتهم عن قضية بلادهم، بل كان لهم دور نشيط في الحركة الوطنية الليبية من خلال جمعية الدفاع عن طرابلس وبرقة، ومن هؤلاء التجّار (50) :

اسم التاجر	نوع التجارة	مكانها
عمس ظافر المدني	تجارة الآلات الصوتية والموسيقية	باب سويقة
بشير فهمي	علب الندى	تونس
رمضان شادي	تجارة مواد غذائية	تونس
عبد خليفة بن عامر	تاجر - بالجملة	تونس
محمد بن سليمان	تاجر مواد غذائية	الرديف
محمد الترهوي	تاجر مواد غذائية	الرديف
عبد رحيمه	تاجر	-
الشواش مراد	تاجر	-
الحاج اسماعيل بن اسماعيل	تاجر مواد غذائية	المثلي
الشيخ محمد المسلاتي	تاجر	بصفاقس
العربي شقوف	تاجر	الرديف
محمد حقيق	تاجر	سيدي محرز
يوسف قرجي	تاجر	تونس

كانت السلطات الفرنسية تعير اهتماما خاصا لتجارة تونس مع طرابلس، ولا سيّما في الفترات التي تشد فيها أزمات الحرب كذلك التي حدثت خلال الحربين العالميتين والتي كانت فرنسا طرفا فيها.

إن فرنسا كانت تحثي من تدفق الأسلحة عبر التجارة المتبادلة مع طرابلس، لذلك أحكمت المراقبة على التجارة المتبادلة مع طرابلس، وقد وصل الأمر بالقوات الفرنسية المراقبة بالحدود في أثناء الحرب العالمية الثانية إلى التفحّيش الدقيق لكل القادمين من ليبيا وتاريخ 1941/1/1 تمكنت السلطات العسكرية في بنقردان من حجز 8661 ليرة إيطالية وبنديقية

(50) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

و 17 (خروطوشة)، إضافة إلى حمل و(حمار) على ذمة المهدي بن محمد. 5800 ليرة إيطالية على ذمة محمد الأمين، وما من قصر الحاج.

وقد تمّ العثور على تلك المبالغ داخل (بردة الحمار) (51) وقد أُلصقت بهما تهمة الاتجار في عملة أجنبية بدون ترخيص.

ونظرا للدور النشط الذي كان يلعبه تجّار مصراتة المهاجرون بتونس في حركة التبادل التجاري بين القطرين، فقد عمدت السلطات الفرنسية في أثناء الحرب العالمية الثانية إلى تسليط أشدّ العقاب عليهم، وذلك بإيقاف نشاطهم التجارية كافة، وتحجير تنقلهم، ممّا أجبر هؤلاء إلى إرسال مذكرة بتاريخ 1940/12/17 إلى المقيم العام الفرنسي بتونس (52) جاء فيها :

(فلانّا نحن جماعة مصراتة من الحالية الطرابلسية بتونس قد وقع تحجير السير علينا وحرمانا حتى من ديارنا وصرنا في حرج شديد وضيق كبير واعتبرنا مسجونين في مساكنا فمثلنا مثل الأسرى الموضوعين في منطقة خاصة ودائرة محدودة ولا يخفى على سمّو جنابكم أنّنا من ذوي العائلات وأغلب أسباب ارتزاقنا من تعاطي التجارة وبهذا التحجير الذي أصابنا به من دون بقية الأجناس من سكّان الشعب التونسي واستمرّ تسليطه علينا أكثر من المائتين الذين شملتهم شروط الهدنة ومع هذا لم تظهر لنا سوء نيّة لفرنسا).

إن أسباب تسليط العقاب على أهالي مصراتة المهاجرين بتونس، والذي يتزامن مع أحداث الحرب العالمية الثانية، إنما يعزى إلى تخوّف فرنسا من تسرّب الأسلحة والذخيرة عبر الأراضي الليبية إلى حركة المقاومة في كلّ من تونس والجزائر، لا سيّما وأنّ أفراد حالية مصراتة يعتبرون من المتحرّمين في الميدان التجاري، وكانت مدينة مصراتة من المدن الليبية التي اشتهرت في الميدان التجاري منذ عهد قديم (53) وقد انعكس ذلك على سكان المدينة الذين تدبّروا على ممارسة هذه المهنة منذ الصغر. وقد امتدّ نشاطهم إلى خارج حدود ليبيا، وخاصة في مصر وتونس.

استمرت السلطات الفرنسية في فرض المراقبة الحدودية على التجارة المتبادلة بين تونس وليبيا، وإخضاعها إلى المراقبة الجمركية الدقيقة، حتى تضمن إضافة إلى عدم تسرّب الأسلحة عدم إدخال السلع المنافسة للنتوجات الفرنسية. جاء في مذكرة مرسلة من وزير المالية الفرنسي إلى وزير الداخلية :

(51) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(52) نفس المصدر.

(53) ابن غلبون محمد بن خليل التّكّار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار تعليق وتصحيح الطاهر الزاوي ص. ٢ مكتبة الفرجاني، طرابلس 1967 ص 175.

ثانيا : الحياة الاجتماعية

المصاهرة

من النتائج المباشرة للهجرة المتبادلة بين الشعبين الليبي والتونسي حدوث المصاهرة بين العائلات الليبية والتونسية وقد شجع عمليات الزواج عدم وجود أية موانع أو حدود دينية، وقوانين وضعية، فالسكان في كلا القطرين يدينان بالإسلام، بل إنهما يشتركان في أتباع مذهب واحد، وهو (المذهب المالكي)، كما أن عادات، ومراسم الزواج تكاد تكون واحدة، في كلا البلدين، فالزواج في تونس وليبيا هو (حسنة وقافة وأملاك وعقد قران وزفاف)⁽⁵⁴⁾.

وكان الخطاب يتعدى عليه التعرف على خطيبته بحكم العادات والتقاليد السائدة لدى الشعبين، حيث كانت المرأة ملازمة للحجاب، ونادرا ما تخرج دون ارتداء ما يعرف في تونس (بالفسفاري) وفي ليبيا (بالغراشية)، وفي الوسط الريفي يقل استخدام الفسفاري أو الغراشية حيث تستعمل النساء الريفيات الرداء أو الملحفة عوضا عن الفسفاري.

إن هندسة المباني التقليدية العربية تبرز مدى تأثر البيئة الإسلامية بالحجاب (فمدخل المنزل يتكون من سقيفة أو سقيفتين تؤدي إحداهما للأخرى وقلما تجد نافذة تطل على العالم الخارجي، ووسط الدار منزل تماما عن الخارج محوطا بنحجرات الدار)⁽⁵⁷⁾.

لقد كانت الظروف الاجتماعية السائدة في البلدين عامل وحدة وتقارب بين المهاجرين، وسكان البلاد الأصليين، حيث لم يجد المهاجر وحما لغزابة في العادات والتقاليد السائدة في تونس.

وكان الحلي الذي تستعمله المرأة في العديد من المناطق التونسية يكاد يكون هو نفس الحلي الذي تلبسه المرأة في ليبيا (فالخلى الطرابلسية وخاصة الخلخال والتكيلة، وبعض منسوجاتها كالقوطة المونة التي تسمى في صفاقس الزرزخانة من البضاعات الرائجة في هذه المدينة)⁽⁵⁸⁾ وتلعب دورا أساسيا في حياة أسرها)⁽⁵⁹⁾.

إن هذه العوامل كلها كانت مشجعة لحدوث عمليات المصاهرة بين العائلات التونسية والليبية، بيد أن عمليات زواج المهاجرين انحصرت خلال الهجرات الأولى على العائلات الليبية، إذ (كان الليبي يختار شريكة حياته من بين الليبيات)⁽⁶⁰⁾ نظرا إلى أن

(54) الكعك عثان التقاليد والعادات التونسية الدار التونسية للنشر 1987 ص 89.

(57) د. أبو زهرة نادية، البركة والنشر والنساء بتونس، في مجلة التاريخية الغربية عدد 10 - 11 - 1978 ص 131.

(58) مدينة صفاقس.

(59) الروابي على رسائل أحمد القليلي بن طرابلس وصفافس المعهد القومي للآثار والفنون، المكتبة التاريخية 1982 - ص 7.

(60) بن موسى تيسر نفس المصدر ص 35.

«المطلوب تشديد المراقبة، وردع هذا التهرب، لضمان حقوق الخزينة، وحماية الحياة الاقتصادية للبلاد، يرجى إشعار القائد المعني بالأمر لاتخاذ ما يراه مناسباً في المستقبل، على الصعيد الجبائي والإداري»⁽⁵⁴⁾.

وقد جاء هذا الرد على إثر تسرب الكثير من القوافل التجارية بين الحدود الليبية والتونسية، وهو ما أزعج السلطات الفرنسية، واعتبرت أن ذلك يدخل في عمليات التهرب، وقد تم حجز الكثير من القوافل التجارية ومصادرة البضائع التي تحملها.

إن التجارة بين المناطق الحدودية التونسية والليبية استطاعت أن تفرض نفسها على سلطات الحدود، وهي لدى الأهالي من الأمور الروتينية في حياتهم اليومية اعتقادا منهم أن ذلك يتجاوز الحدود المصطنعة التي لا تشكل لديهم أية أهمية، فهم يعتبرون الأرض التونسية الليبية امتدادا لبعضها يتجلى ذلك بكل وضوح لدى سكان (ذهبية) وسكان (وازن).

وكان هؤلاء السكان يفتقون إلى جانب التجار الذين يوفرون لهم حاجياتهم اليومية وكانوا يتصدون للعقوبات التي تفرض على التجارة من قبل السلطات الفرنسية والإيطالية والتي تصل إلى حد مصادرة البضائع والسجن.

وفي سنة 1955 تعرض مجموعة من تجار نالوت الذين كانوا يترددون على منطقة تطاوين إلى مصادرة بضائعهم من قبل رئيس الشؤون الأهلية بذهبية، الذي كان قد كلفهم في فترة سابقة بمهمة جلب السلاح من طرابلس، ولما رفضوا عمد إلى مصادرة بضائعهم، وقد وقع عامل تطاوين، والأهالي بثلث المنطقة إلى جانب تجار نالوت، وأرسل عامل تطاوين بذاكرة إلى وزير الداخلية بتاريخ 24 أكتوبر 1955 حاه فيها :⁽⁵⁵⁾

(وبعد فالمعلم به الخناب أنه حضر لدينا المتكورون والذين هم تابعون للآلالية الطرابلسية عارضين علينا شكواهم المضمضة أنهم في الأشهر التي قبل الصيف الفارط كان رخص هم نائب رئيس الشؤون الأهلية بذهبية الدخول ببضاعات كالقمح والدقيق والحيوانات ليبيعها إلى أهالي عملنا الذين هم في أشد الحاجة لذلك غير أن النائب المشار إليه كلفهم أخيرا بطلب أشياء من الآلالية الطرابلسية، وما أن ما كلفوا به تعذر عليهم جلبه وإدخاله فظهر شقيق (يفهم منهم من آل الظل يتعلق بالسلاح تشتريه السلطة الفرنسية) فلم يأثروا بشيء منه عند دخولهم في هاته الأيام إلى تراب العمل وبينا هم مطمئنون على أنفسهم وبضائعهم المينة بمقاوم حسب الترخيص هم، إذ وقع القبض عليهم من طرف الجنود).

(54) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

(55) أ. و. ت. س. أ. صندوق 280. ملف 1.

العائلات الليبية كانت تحافظ على وحدتها ولحمتها الاجتماعية، إضافة إلى أن بعض الآباء والأقارب من التونسيين يرفضون زواج بناتهم بالمهاجرين الليبيين بحجة أنهم سوف يحرمون من رؤية بناتهم في حالة عودة هؤلاء المهاجرين إلى طرابلس.

غير أن هذا الجانب لم يكن شائعا بين كثر التونسيين⁽⁶¹⁾. فهذا التفوق لم يدم طويلا، إذ يحكم استقرار المهاجرين في أغلب المناطق بالبلاد التونسية، بدأ التعارف، وأخذت الصلة تتوطّد بين العائلات الليبية، والتونسية، بحكم الجوار، وعلاقات العمل، وتطوّرت العلاقة إلى درجة المصاهرة، وتكوين العائلة الواحدة.

إن المصاهرة، وحالات زواج الليبيين من التونسيات قد سجّلت ارتفاعا كبيرا بعد ثورة الفاتح من سبتمبر سنة 1969⁽⁶²⁾ التي شجّعت الشباب الليبي على الزواج من الغريبات، ونظرا لقرب تونس من ليبيا، وتشابه العادات، والتقاليد فقد كان الاقبال على الساحة التونسية أكثر من الساحات الأخرى.

وفي سنة 1989 وحدها سجّلت (94) حالة زواج، شملت مناطق مختلفة من البلاد التونسية، نذكر منها، تونس العاصمة، صفاقس، سوسة، القصيرين، المهدية، الفحص، مدينين، قرينالية، جرجيس، أريانة، بنزرت، منزل بورقية، القيروان، الكاف، نابل، طبلية، حمام الأنف، بئر المشارة، الدندان، بن عروس⁽⁶³⁾.

إن جملة من الملاحظات حول دراستنا لهذا الموضوع والتي أمكن التوصل إليها، يمكن إجمالها على النحو الآتي :

- (١) — الملاحظ أن حالات الزواج لم تقتصر على منطقة أو جهة معينة، بل شملت أغلب المناطق في البلاد التونسية.
- (٢) — بلغ إجمالي حالات الزواج لسنة 88 و 1989 (182) حالة، وهذا يعني إضافة 182 أسرة جديدة تحمل الدم التونسي والليبي خلال سنتين فقط، إضافة إلى المصاهرات القديمة المسجلة كل سنة.
- (٣) — إن هذه الأسر الجديدة ستخلق بالضرورة تواصلا مستمرا بين القطرين بحكم الزيارات المتبادلة بين الأصدقاء، ولا سيما في المناسبات الدينية والاجتماعية.

(61) ورد ذلك في المقالة التي أجريتها مع فرح بن صاغ (60 سنة) بتاريخ 1988/2/24 وهو متزوج من امرأة ذات نسب ليبي، من منطقة (ترهونة)، وقد كانت أسرتها ضمن المهاجرين الليبيين بمنطقة الفحص (منشور الفدال).

(62) وثائق أرشيف الفحصية الليبية — تونس.

(63) نفس المصدر.

ولقد كان لروابط المصاهرة بين الشعبين قديما وحديثا الأثر البالغ في حركة التواصل والتزاوج بين العائلات الليبية والتونسية، وهو ما ساعد على خلق نسيج اجتماعي مبني على صلة الرحم، والقرابة.

وحدة الأمثال والتعابير الشعبية

إن المهاجرين الليبيين في أثناء هجرتهم إلى تونس حملوا معهم العديد من الأمثال والتعابير الشعبية التي تزخر بها الساحة الليبية، وهي أمثال وتعابير تعبر عن تراث شعبي أصيل، توارثها الأبناء عن الآباء والأجداد، فهل وجد المهاجرون تقيضا لتلك التعابير والأمثال التي ألفوها في بلادهم ؟ أم أنهم وجدوا نفس التعابير، والأمثال، وهو ما يجعلهم لا يشعرون بأنهم أغراب بل هم بين إخوة يجمع بينهم التراث والثقافة الواحدة.

ومن خلال دراسة ميدانية قمت بها للعديد من المناطق بالجنوب التونسي منها، قفصة، تطاوين، قفلي، قابس، مدينين، بنقردان وبعض المناطق الأخرى في ليبيا مثل، بفر، غريان، ترهونة، مسلاتة، الخمس، الزاوية، العجيلات، زوارة، لاحظت أن التعابير، والأمثال الشعبية تكاد تكون واحدة في البلدين منذ زمن طويل، ولا تختلف سوى اختلاف طفيف من حيث اللهجة، وفيما يلي نذكر بعض الأمثلة للتدليل على وحدة التعابير والأمثال الشعبية في كلا البلدين، سجّلتها مباشرة من بعض المشايخ المتقدمين في السن في الجنوب التونسي، وبعض المناطق الغربية من ليبيا.

المعنى المقصود بالمثل	نص المثل في تونس	نص المثل في ليبيا
أبنا كنت فتحة عباد الله	الله وعباد في كل بلاد	نفس التعبير
لا تكن إنتهازيا	إذا كان صاحبك غسل	نفس التعبير
الحافضة على سلامة الهيكل باعتباره جوهر الأشياء	إذا سلم العود اللحم مردود	نفس التعبير
الدنيا لا تدوم على حال	الأيام كيف الريح في البينة	الأيام كيف الريح في شرقي وغربي ما يدومش ديمة التينة غربي وشرقي ما يدومش ديمة
الاقتداء بالجار	أعمل كيف ما يعمل جارك	دور زي ما يدور جارك وإلا قلّع باب دارك وإلا قلّع باب دارك

اختيار الجار الحسن	الجار قبل الدار	نفس التعبير
الحث على ممارسة الرياضة	تعتنى وتعتنى	نفس التعبير
الانسان الجشع الذي لا اعطوه الكراع مد يده	للذراع	نفس التعبير
يرضى بالقليل		

(أنسجة الشعر تشمل كل ما يستعمل للخيام وللحمل : الفرازة، الفليج، الحوية، الخرج، الخفلة).

وهذه المصنوعات تعتبر ضرورية ومهمة في حياة أهل الريف، مثل بيت الشعر الذي أساسه الفليج، حيث تشد مجموعة من (الفلجان) إلى بعضها لتكون الخيمة، التي كانت لها أهمية بالغة في حياة البدو باعتبارها السكن المريح داخل الوسط الريفي.

أما الجلود، فيصنع منها، الشكوى لهصاعة اللبن، المزود لحفظ الدقيق، القربة لحمل المياه، السرج لركوب الخيل، الدلو يستعمل لسحب الماء من الآبار، الرقعة توضع تحت الرحا لحفظ الدقيق.

إن للوحدة الجغرافية والمناخية تأثيراتها المباشرة على السكان في منطقة الجنوب التونسي، والمنطقة الغربية من ليبيا، إذ بالإضافة إلى وحدة العادات والتقاليد نجد وحدة اللباس التي تتمثل في الحولي والوزرة، والرداء، والفوطلة، ومثلما في ليبيا تشتهر بعض المناطق بصناعة الحولي، من ذلك الحولي النالوي، نسبة إلى بلدة نالوت، أو الحولي الجبالي نسبة إلى منطقة الجبل الغربي (جبل نفوسة) نجد في تونس الحولي الجريدي نسبة إلى منطقة الجريد، كما تشتهر (شنتي) و(الدويرات) بالمصنوعات الصوفية، وأهمها الحولي الذي يصنع من الصوف الأبيض النقي، عكس الوزرة التي تصنع من الصوف الخشن في ألوان أخرى قد تكون دهماً أو حمراء اللون، (من بين المصنوعات الصوفية الحولي، وهو لباس بدوي يكون أبيض اللون يليسه البدوي في المناسبات كالأعراس والحفلات بمختلف أنواعها، وينسج الحولي في (المسدي) المسج ويبلغ طوله عادة 10 أذرع وعرضه 3 أذرع، وتشتهر منطقة الدويرات بصنع الحولي ويختلف الحولي العربي عن الحولي الجريدي وهو يمتاز بالوشة أو الطابع وهي نقوش توضع بالشملة ويشد الحولي على الكتف بواسطة حيط يسمى (التوكمة)⁽⁶⁵⁾.

عادات المهاجرين الليبيين في تونس

إن التسيج الاجتماعي للشعبيين التونسي والليبي قلما نجد المرء نظيراً له في أقطار أخرى، وهي لحمة زادتها الهجرة المتبادلة بين السكان في القطرين دعامة ورسوخاً، ومن الصمات التي لا تزال شاهد عيان على التأثيرات التي أحدثتها الهجرة الليبية في أوساط المجتمع التونسي عادة شرب الشاي، وليس معنى ذلك أن شرب الشاي لم يكن معروفاً في تونس فعادة شرب الشاي قديمة في أغلب المجتمعات، لكن كان للشاي الطرابلسي طابعه الخاص، ولا تزال طريقة إعداد الشاي الليبي حتى وقتنا الحاضر تختلف عن الطريقة التي ي

تقلبات الأيام وحطوط	ان كان جت نجيبها	نفس التعبير
الانسان منها	سببه وإن كان مشت	
	تقطع السلاسل	
حطوط الانسان في الدنيا	نواصي واعتب، والبعض من الذريرة	نفس التعبير
الحث على الوحدة	حمل الجماعة ريش	نفس التعبير
الحث على الألفاء	خوذ ورد وشارك الناس	نفس التعبير
بالتزامات الديون	في مالها	
الحث على حذق الصناعة	صنعت اليدين خير من ملك الجدين	نفس التعبير
اختلاف الناس في الطبائع	طير البر ما يلايمش	نفس التعبير
والميسول	طير البحر	
على المرء أن يأتي	هذا حصانك وهادي	نفس التعبير
بالدليل والبرهان	السدرة	

وبالإضافة إلى التعابير والأشكال الشعبية، هناك الألفاظ الشعبية، أي المصطلحات المستعملة في مختلف أوجه الحياة، والتي لم نجد المهاجرون الليبيون أي وجه للغربة فيها، من ذلك الأدوات المصنوعة من الصوف، الشعر، الوبر، الجلود، سعف النخيل، والخفلة.

وتعتبر هذه الأنواع مواد خاما للعديد من المصنوعات التقليدية التي أجادت في صناعتها أنامل المرأة التونسية والليبية، وهي تشكل في أغلبها نماذج هندسية واحدة من حيث الشكل والحجم، ولم تكن معرفة تلك الصناعات وأجادتها قد تمت بواسطة معاهد التدريب المهني أو المدارس ولكنها تكتسب من خلال الممارسة اليومية وتتوارثها الفتيات عن أمهاتهن وجدّتهن، ومن هذه المصنوعات⁽⁶⁴⁾.

(64) المرزوقي محمد مع البدوي في حلهم وترحالهم الدار العربية للكتاب 1984 ص 258.

(65) جريدة الصباح تاريخ 1990/3/15.

بها إعداد الشاي في المجتمعات الأخرى، ويهر الشاعر والأديب الطاهر عبد الرزاق (66) عن أهمية الشاي في الحياة اليومية :

لم يدر ما لذة الدنيا وبهجتها
من لم يكن من كؤوس الشاي قد شربها

ومن لوازم شرب الشاي تلك الكأس الصغيرة التي تستخدم في شرب الشاي، وتعرف داخل المجتمع التونسي (بالكأس الطرابلسي) وهو دليل على الأثر الذي تركه المهاجرون الليبيون في هذا الجانب.

يتحدث الأستاذ بشر محمد الصالح بن مراد (67) في مذكراته الخاصة وهو الذي عاش المهاجرين الليبيين عن قرب، يقول :

(ومن مشهور أمرهم أنهم كانوا يحبون الشاي كثيرا، بطيخونه بطريقة خاصة وحتى يصبر لونه داكنا، ولا يشربون منه إلا النوع المعروف بالشاي الأحمر ومن غريب الأمر أنهم يشربونه في كؤوس صغيرة من بلور عادي تعرف عند أهل تونس (الكأس الطرابلسي) وهي زعيدة الثمن، ولعلهم كانوا العامل الأصلي في تعميم شرب الشاي الأحمر بالعاصمة، وليس معنى هذا أن التونسيين يجهلون شرب الشاي أو أن الطرابلسيين هم الذين أدخلوه إلى تونس، ذلك أن التونسيين يشربون الشاي منذ أزمنة بعيدة، ففي أوساط العهد الحسيني كان شرب الشاي منتشرا، وإن كانت القهوة أقدم شربا وأعم، وأما الطرابلسيون حببوا فيه الطبقات الشعبية وعمّمو شربه بينهم خصوصا على طريقة طيخهم، بل وكان من لوازم عدة العامل إذا انتقل من بيت إلى بيت آخر أو إلى عمل آخر أن يصحب البرّاد والكانون والكأس الطرابلسي).

والذي نلاحظه على هذه المعلومات التي أفادني بها الأستاذ (بن مراد) أنها تصور بشكل جلي إقبال الليبيين على شرب الشاي، والذي يصل إلى حد الادمان، وهي عادة يبدو أنها لاقت الاستحسان داخل أوساط المجتمع التونسي، الأمر الذي جعل هذه العادة تزداد انتشارا وعلى نفس الطريقة الطرابلسية.

وكان العمال المهاجرون يحرصون على تناول الشاي في الصباح، وفي الظهر وحتى في أثناء ساعات الدوام، ولم يجندا عناية من قبل الأعراف، وأصحاب العمل، وحتى بعض

(66) من علماء الزاوية العرية ولقد ولد بقرية الأشبات سنة 1283 هـ درس بالأهر في مصر، وتولى الإفتاء في مدينة الزاوية، سافر إلى الآستانة سنة 1319 هـ ضمن وفد لسي رفع شكوى للسultan عبد الحميد الثاني ضد تدخلات إيطاليا في ليبيا. (عن كتاب أعلام ليبيا للمهاجر الزاوي).

(67) بنظر الوثيقة رقم (29) بالملحق الخاص بالوثائق.

المزارعين الفرنسيين كانوا يشاركون العمال في شرب الشاي بل أنهم استحسنوا تلك الطريقة الطرابلسية التي يتم بها إعداد الشاي، والتي تعطي نوعا من الشاي المركز القوي (68).

النشاط الاقتصادي والاجتماعي للمهاجرين الغدامسيين بمدينة تونس

وإن ظل المهاجرون الليبيون يشكلون نخبة واحدة، من حيث تراثهم الاجتماعي والسياسي بعض النظر عن المناطق التي ينحدرون منها، إلا أن بعض الفرق حاولت الاحتفاظ بخصوصياتها من ذلك، الغدامسيون.

غدامس، الهوية والتاريخ

واحة غدامس من أهم الواحات الليبية بمنطقة الجنوب الغربي، وما تزال هذه المدينة محافظة على أصالتها ومقوماتها الحضارية من خلال مبانيها، وأزقتها العتيقة، وقد أدرجت في (اليونسكو) المنظمة العالمية للتربية والثقافة والعلوم باعتبارها إحدى المعالم التاريخية في العالم.

وفي القرن السابع الميلادي دخل الاسلام إلى غدامس عن طريق القائد عقبة بن نافع الذي عزز التواجد الاسلامي في الشمال الافريقي لتعمل القيروان مركزا رئيسيا للمسلمين بأفريقيا (69).

ومن الأحداث التي سجلت في أثناء تواجده جيش عقبة بن نافع بغدامس اكتشاف (ماء عين الفرس) التي تعد من المقومات الحياتية في غدامس، والتي تستند قصة اكتشافها (70) إلى أن جيش عقبة قارب على الهلاك من شدة العطش بالصحرَاء، ففزع عقبة إلى الله أن ينحيه وجيشه من العطش، فاهتدت فرس عقبة إلى منبع الماء، وبذلك أطلق عليها عين الفرس.

والسكان في غدامس — حسب التقسيم القديم — يتكونون من عشيرتين هما بني وئيد وبني وايزت، وكل عشيرة تنقسم إلى عدد من المحلات، فكان تكون العشيرتان متكافئتين من حيث عدد الأفراد، وذلك وفقا لما جاء في دراسة (هتريكو دي أغسطيني) التي صدرت

(68) ورد ذلك في رواية الحاج أحمد محمد البني الذي عمل مشرفا على العمال بإحدى المزارع التي كانت على دعة أحد المزارعين الفرنسيين تحفة الحجاج، وقد لاحظ أن تماضي شرب الشاي كان يعطي للعامل شحنة من النشاط والحيوية، وهذه الفكرة كان الفرنسيون يلاحظونها جيدا.

(69) الباذري، الأمام أبو الحسن فوح البلدان دار ومكة خلال بيروت 1983 ص 25.

(70) د. رينود موني (طرق التجارة عبر الصحراء بين ليبيا ومناطق السفانا في البحر وتشاد قبل الفتح العربي) في مجلة البحوث التاريخية لسنة 3 العدد 1 — 1981.

سنة 1917 (71) والتي أشارت إلى أنَّ عدد أفراد بني وليد 2500 نسمة وعدد أفراد بني وازيت 2500 نسمة.

وللغداميين لغتهم الخاصة التي يتحدثونها فيما بينهم، وقد حافظوا عليها حتى في أثناء هجرتهم بتونس (72) ونتيجة لطبيعة غدامس الجغرافية فقد ارتبط سكانها بممارسة التجارة الصحراوية والتنقل عبر المدن التجارية الكبيرة منها طرابلس الغرب، تونس، السودان، وامتد نشاط الغداميين حتى أواسط إفريقيا، ونتيجة لذلك فقد عرفت المدينة هجرة العديد من أبائنا الذين اضطرهم ظروف الحياة إلى العيش بعيداً عن وراحتهم، ومن البلدان التي شهدت هجرة مكثفة للغداميين مدينة تونس.

وإن يكن الغداميون غرباء على تونس، فالروابط التاريخية بين غدامس وتونس عميقة، وضاربة جذورها في أعماق التاريخ. يشير هنري دي أغسطيني إلى وجود فروع صغيرة من عشائر غدامس تنحدر من ورغة في تونس (73).

اغترد الغداميون الذين هاجروا إلى تونس من عدة أحياء بغدامس هي : تافقين — بن وليد — نفره — أولاد بالليل — أولاد جارسان — أولاد بن مازين — أولاد بالخير (74).

وقد ارتبط الغداميون بمهنة تجارة القوافل منذ عدة قرون، وكانت تجارتهم مزدهرة مع تونس خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر في عهد الدولة الحسينية إذ كانت غدامس تمثل محطة (ترانزيت) لتجارة بين أواسط إفريقيا وتونس، ونتيجة للتنقل المستمر بين تونس وغدامس، استقرت العديد من العائلات الغدامسية في العاصمة التونسية، وقد كانت لهم دار كبيرة بمثابة الوكالة التجارية في «بح (البلاغية) بالعاصمة» (75).

وتشير مراسلات محمد عبد الحميد الغدامسي (76) إلى أنه كان الوكيل التجاري لغدامس بتونس خلال النصف الثاني من القرن التاسع عشر، وقد ازدهرت التجارة في عهده بين البلدين حتى تاريخ دخول الاستعمار الفرنسي إلى تونس سنة 1881.

(71) دي أغسطين مريكوف نفس المصدر ص 528.

(72) يحيى الخيلاني بن الحاج والمروقي محمد معركة الزواج الشركة التونسية للتوزيع 1974 — ص 142.

(73) دي أغسطين مريكوف نفس المصدر — ص 527.

(74) ورد ذلك في رواية الشيخ محمد بن أحمد سائو الغدامسي في المقالة التي أجريت معه بتاريخ الجمعة 19/1/1999 (بدار الجماعة) ببح غرغومة المتفرع من شارع الشايتون بالعاصمة والتي كانت إحدى الدور التي سكنها الغداميون منذ مطلع هذا القرن (من مواليد غدامس 1900).

(75) الحشاشي (محمد عثمان) رحلة الحشاشي إلى ليبيا 1895 تقديم علي المصري، دار لسان للنشر — بيروت 1965 — ص 116.

(76) مراسلات محمد عبد الحميد الغدامسي الذي عمل كوكيل تجاري لتجارة غدامس بتونس 1287هـ — 1297 هـ، هي عبارة عن مراسلات شخصية كان يتبادلها مع أصدقائه وأقاربه في غدامس، ويتطرق في بعضها إلى شؤون التجارة وبطرا للمكانة التي يحتلها بها محمد عبد الحميد الغدامسي وأهل الأوساط

وظل الغداميون الذين استقروا بتونس على صلة بذويهم في غدامس عن طريق الرسائل، ومن خلال القوافل التجارية التي تنقل بين غدامس وتونس (77).

ومن أعيان الغداميين الذين عرفوا في تونس :

«الحاج عمر الوحيشي، محمد الطاهر الوحيشي، الحاج الطاهر بن هارون، الحاج محمد بن الحاج التي، محمد بن بلقاسم بن عبد الواحد، أبو بكر بن الحاج، الحاج محمد بن عربي وإخوانه، البشير بن الأمام، قاسم بن علي علا، محمد بن وليد، محمد يوزماله وإخوانه، الحاج محمد هبة وإخوانه، متيضر الفتحي وإخوانه، الحاج علي التي وإخوانه، الحاج محمد التي عرف بالناظر، محمد بن جميع، محمد بن سائر بن علي، قاسم بن موسى بن موسى بن كنس، محمد بن عمر الوحيشي، أحمد بن الحاج قاسم وأبناء عمه، محمد بن محمد الزملي، محمد بن عبد الرحمان بن رشيد، محمد بن أحمد بن رشيد، أبناء محمد بن محمد بن محمد رشيد، أبناء الحاج علي بن رشيد، أبناء الحاج علي ديفو، خميس بن علي واده، الحاج محمد بن خالد، محمد وأحمد أبناء القاسم بن أحمد محمد وخمس أبناء جردو، الحاج علي مسري، محمد بن علي بن عمر التي القاطنين بالممالك السودانية ولهم حيرة عظيمة بأحوال السودان ومايكه وحدودهم منذ أحقاب متطاولة بتونس يرون أنفسهم كأبناء تونس في جميع الحقوق» (78).

طبيعة الطريق بين غدامس وتونس

كانت الرحلة من غدامس إلى تونس شاقة وعسيرة، وتكتنفها العديد من المخاطر، إذ جَلَّ المسافة التي يقطعها المهاجر تتم عبر الصحراء حيث الغياي والقفار التي تنعدم فيها المياه والأشجار، وكانت الرحلة في عهد المستعمر أشدَّ وأكثر صعوبة فكتيرا ما كانت القوافل التجارية تعترض إلى التشكيل والمصادرة مما يجبر أصحاب القافلة إلى البحث عن مسالك بعيدة عن أنظار حراس الحدود والدوريات، وظلَّت الإبل أهم وسائل النقل نتيجة تكوينها الجسماني الذي يتحدى مشاق الصحراء، والرحلة من غدامس إلى تونس تأخذ الخط الآتي الذي اعتاد عليه الغداميون غدامس — تطاوين — فاس — تونس، وقد اكتسب الغداميون الخبرة العملية في هذه الطريق فعملوا كمسافرين للقوافل التجارية التي تتردد بين غدامس وتونس (79).

الغدامية فإن رسالته كانت ذات بعد جغرافي، إذ كانت لسان حال كل المهاجرين الغداميين، فمن خلالها أمكن للغداميين في غدامس تتبع أخبار حاليهم بتونس.

(77) أ.و.ت. ص 1. صندوق 232 ملف 459.

(78) الحشاشي (محمد عثمان) نفس المصدر ص 130 - 131.

(79) رواية الطبيب بن أحمد ولو الغدامسي، أجريت معه المقابلة يوم الجمعة 1:26 1990. وهو أحد المربين الغداميين مستشفيات تونس (متقاعد).

وتستغرق الرحلة بين غدامس وتونس خمسة عشرة يوماً، حسبما جاء في رواية الشيخ محمد بن أحمد سانو الغدامسي الذي هاجر إلى تونس عن طريق القوافل سنة 1918، ولناؤكد من صحة هذه المعلومة، أمكن إجراء المقارنة بين المسافة التي تربط غدامس بمدينة طرابلس باعتبار أنَّ المسافة بين غدامس — تونس تكاد تكون نفس المسافة غدامس — طرابلس، وفي دراسة للدكتور سلفاتور بونو⁽⁸⁰⁾ حول تجارة طرابلس عبر الصحراء أشار إلى أنَّ مجموع الأيام التي تستغرقها رحلة القافلة من طرابلس إلى غدامس مروراً بعدة محطات منها، جنزور — زوارة — زير — الوطية — نالوت — سيناو — غدامس⁽⁸¹⁾ تتراوح بين 13 و 15 يوماً، وهو ما يؤكد صحة رواية محمد بن سانو.

ونتيجة لوقوع غدامس المهم كانت تمثل النافذة التي تطل من خلالها التجارة الليبية على الدول الأفريقية «فمن بين الخطوط الرئيسية الأربعة للتجارة عبر الصحراء كانت ثلاثة تمتد عبر التراب الليبي، وكان أهمها طرابلس — غدامس»⁽⁸²⁾.

ونظراً للأهمية التي كانت عليها غدامس فقد شدَّت إليها أنظار العديد من الدول الأجنبية من بينها الدولة العثمانية — فرنسا — إيطاليا، وقد أعظمت فرنسا العناية والاهتمام بـ غدامس باعتبارها تمثل شريان الحياة للتجارة الصحراوية وحلقة الوصل بين العديد من الأقطار الإفريقية منها، السودان، ليبيا، الجزائر، تونس، كما أنها نقطة عبور لرجال الطوائف الدينية الذين كانوا محل تنوع ومراقبة من قبل السلطات الفرنسية.

وكان المبشرون الفرنسيون قد نسروا إلى الصحراء ووصلوا إلى غدامس، حيث قاموا بوضع معطّظ يشتل في إجراء الكشف على المرضي، وتقديم الأدوية مجاناً، وذلك بقصد التقرب للسكان، وفتية الأضيحة لأغراض مهامهم التبشيرية، بيد أن استيلاء فرنسا على تونس سنة 1881 أثار نفور سكان غدامس والسلطات التركية، واعتبروا أنَّ أولئك الفرنسيين إنما هم حواسيس يعملون لصالح التبغل الفرنسي في الصحراء⁽⁸³⁾.

وكانت فرنسا قد أبرمت معاهدة سنة 1862 مع زعيم (الأزقيين أخونحن)، وبتكررت أساساً على ضمان الصداقة والتعاون مع الطوارق مع إعفائهم من دفع الضرائب على تجارتهم مع الجزائر مقابل سلامة التجار الفرنسيين والجزائريين القاصدين السودان⁽⁸⁴⁾.

(80) د. بونو سلفاتور «تجارة طرابلس عبر الصحراء» في مجلة البحوث التاريخية السنة الثالثة العدد الأول — مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي 1981.

(81) كورو (فرانيسكو) ليبيا أثناء العهد العثماني الثاني تعرب خليفة التليسي ط /أول — دار الثقافة بيروت 1975 — ص 29.

(82) روتش د. أ. نفس المصدر ص 41.

(83) تشانتي عبد الرحمان نفس المصدر ص 97.

(84) عطية محرم الفتوري (فرنسا وفضية الحدود الليبية) مجلة البحوث التاريخية الطبعة 11 العدد 2 — 1989 ص 169.

وقد أثار ذلك مخاوف بريطانيا والدولة العثمانية وبايعاز من الباب العالي قام والي طرابلس بدراسة الوضع «واقترح على حكومته تحويل غدامس إلى قضاء، وتعيين قائمقام قوي والتساهل مع تجارها الذين يدهم التجارة السودانية، وتأمين الرخاء لسكانها لكي تكون قوتهم مع الدولة في هذه النقطة الحساسة»⁽⁸⁵⁾.

وقد جاء في تصريح لوزير المستعمرات الفرنسي (الأميرال كلوي Cloué) بتاريخ 18/6/1881 التوصية بضرورة احتلال غدامس باعتبارها نقطة استراتيجية لتجارة القوافل، وأوصى أيضاً بإنشاء خطٍّ حركي بين قابس و غدامس لقطع الطريق أمام مهربي الأسلحة والذخيرة⁽⁸⁶⁾.

وتابعت الدولة العثمانية تصريحات المسؤولين الفرنسيين وتحرّكات القوات الفرنسية تجاه غدامس بكل حذر وبقفظة. وفي سنة 1896 تأكد لدى الحكومة العثمانية أنَّ فرنسا تضع محطّطاً لاحتلال غدامس. وكانت فرنسا قد ازدادت تشبهاً بـ غدامس بعد المعاهدة الفرنسية الانجليزية عام 1890 التي تركّزت أساساً على تقسيم المستعمرات، وضمان حرية تنقل المبشرين المسيحيين التابعين لكلا البلدين داخل القارة الأفريقية، وكانت فرنسا ترى أن وضع يدها على غدامس يضمن لها السيطرة على المنطقة الشمالية للقارة الأفريقية⁽⁸⁷⁾.

النظام الاجتماعي للمهاجرين الغدامسيين بتونس

تركز استقرار المهاجرين الغدامسيين في تونس العاصمة عكس بقية الجالية الليبية التي توزّعت في شتّى مناطق من البلاد التونسية⁽⁸⁸⁾.

ولملاحظة الأخيرة بالاهتمام أن المهاجرين الغدامسيين كان بعضهم من صغار السن الذين يأتون للعمل في تونس في سنٍّ مبكرة إذ تتراوح أعمارهم بين 12 و 15 سنة⁽⁸⁹⁾ ممّا أطلق عليهم مثلاً كان شائعاً في غدامس وتونس «غدامس تولد وتونس تربى»⁽⁹⁰⁾ وبذهب الخشاشي إلى تفسير آخر لهذا المثل وهو أن أعيان غدامس كانوا يرسلون أبنائهم الذين تتراوح أعمارهم بين الثامنة والعاشرة إلى تونس لحفظ القرآن الكريم وتعلّم الكتابة⁽⁹¹⁾.

(85) تشانتي عبد الرحمان نفس المصدر السابق ص 71.

(86) تشانتي عبد الرحمان نفس المصدر السابق ص 119.

(87) تشانتي عبد الرحمان نفس المصدر السابق ص 143.

(88) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر ص 88.

(89) رواية الشيخ محمد بن أحمد سانو الغدامسي.

(90) الخشاشي عبد الحبيب الروابط الثقافية للبادلة بين تونس وليبيا وغرب إفريقيا خلال العصر الحديث

مشورات مجلة التاريخية المغربية 1981 ص 23.

(91) الخشاشي (محمد عثمان) نفس المصدر ص 127.

ومن المعتقدات التي كانت شائعة في المجتمع التونسي التفرق بين الغدامسي، والطرابلسي، وكان لا صلة البتة بينهما، فالإسم المشاع لليبيا في ذلك الوقت (طرابلس) وكلمة «الطرابلسية» تعني الليبيين بينا الغدامسي كان يعتبر موطناً إفريقيّاً لا صلة له بطرابلس⁽⁹²⁾

ومن السمات البارزة للحياة الاجتماعية للغدامسيين، اللحمة والترابط، وإعانة بعضهم، والاحترام المتبادل بين الصغار والكبار، ومازالت هذه الصفات متأصلة في الكثير من الأشر الغدامسية وقد برز ذلك من خلال المقابلات التي أجريتها مع بعض العائلات الغدامسية التي تعيش في تونس منذ 70 سنة، من ذلك أنّ الغدامسي لا يبدئن أمام والده أو عمّه، رغم تطور أساليب وعظ الحياة المعاصرة، والغدامسيون مسالمون بطبعهم حتى أنّ هذه الصفة فُسرّت تفسيراً خاطئاً من بعض الغزاة واعتبروا أنّها ضعف، وتخوف من الحرب بينا الواقع غير ذلك فالغدامسي مسالم بطبعه، وفي معاملاته مع الناس، لكنّه في أثناء الكفاح التحريري أثبت حضوره، ففي معركة الراج يوم 1911/11/7 كان للغدامسيين المهاجرين بتونس دور داخل المعركة المناصرة أشفاقهم التونسيين⁽⁹³⁾.

لقد كان الغدامسيون في تونس العاصمة موزعين على أربعة أماكن كلّ واحد منها يعرف (بدار الجماعة) وهي عبارة عن سكن كبير يتكوّن من عدّة غرف، وفي الغالب تكون هذه الغرف مفتوحة على بعضها، وتسمح لإيواء عدد يتراوح بين 40 و 70 شخصا من الغدامسيين الغزبان، وكانت دار الجماعة بنهج غرغولة المنفرج من نهج الباشا من أكبر هذه الدّور إذ كانت تتسع لعدد يفوق 70 شخصا⁽⁹⁴⁾ وكان وجود الغدامسيين يكاد يكون منحصرا بالنسبة للغزبان في المناطق التالية :

- 1 - (دار الجماعة) — نهج غرغولة — المنفرج من نهج الباشا.
- 2 - (دار الجماعة) — باب سوقة
- 3 - (دار الجماعة) — سوق الحناس
- 4 - (دار الجماعة) — الحفصية

وكلّ دار من هذه الدّور تضم مجموعة ترتبط بصلّة القرابة، وتنتمي إلى أحد الأحياء بغدامس، والتي سبق ذكرها، وعلى سبيل المثال (دار الجماعة) بالحفصية يقطعها الوافدون من حي (بن مازينغ) بغدامس، و (دار الجماعة) بنهج غرغولة يقطعها الغدامسيون الوافدون من حي (تافغزين) وهم أولاد سانو وأولاد واو.

(92) رواية الأستاذ محمد الصالح بن مراد (متقاعد) زيتوني قديم، وعصو سابق في بعثة الجامعة العربية في باريس، وهو ابن المرحوم فضيلة الشيخ محمد الصالح بن مراد شيخ الإسلام في عهد النصف باي.

(93) يحيى الخيلاني بن الحاج والمرزوقي محمد نفس المصدر ص 142.

(94) رواية الطيب من أحمد الغدامسي (سوق التعريف به).

ويرأس كلّ دار من هذه الدّور أكبر الغدامسيين سناً في الدّار، ويتولّى شؤون الدّار من حيث الكراء والنظافة والإشراف، ويتدخل لفض أيّ خلاف قد ينشب داخل الدّار وهو بمثابة (شيخ القبيلة) وعنده تحفظ الأموال باعتبارها موضع ثقة كل سكّان الدّار، ومن الأساليب التنظيمية التي اتبعها الغدامسيون في حفظ أموالهم داخل (دار الجماعة) وخاصة الأموال التي تكون على ذمّة صغار السنّ، إذ توضع النقود في (محضلة) يكتب عليها اسم الشخص، وتكون عهدة لدى الشيخ المشرف على الدّار، ويضاف إليها بين الحين والآخر مبالغ جديدة، ولا يتمّ التصرف في تلك المحضلة إلّا إذا كان الشاب يريد العودة إلى غدامس أو شراء أشياء هامة.

كانت (دار الجماعة) بمثابة دار الضيافة للغدامسيين القادمين من غدامس، خاصة أولئك الذين كانوا يعملون في تجارة القوافل، كانت هذه فرصة للغدامسيين المهاجرين بتونس، إذ عن طريق أولئك الوافدين يتمّ التعرف على أخبار أهلهم وذويهم في غدامس، وعن طريقهم تأتيهم بعض الأشياء كالتمر والبخور، والأطباق، والأحذية التقليدية التي تمت بها عائلاتهم من هناك، وفي المقابل كانت هذه وسيلة لإرسال مبالغ مائيّة إلى عائلاتهم، وبعض السكّع، كالشاي، والقهوة والملابس⁽⁹⁵⁾.

كان للغدامسيين طابعهم الفلكلوري المميز الذي يرتبط ارتباطاً وثيقاً بطابع الفنون الشعبية الإفريقية، ومازالت فرقة الفنون الشعبية بغدامس تحافظ على أصالة فنونها التقليدية لضاربة بجذورها في أعماق التاريخ.

لقد حافظ المهاجرون الغدامسيون على هذا الفن، ففي (دار الجماعة) توجد بعض الآلات والبطول التي يمارسون بها فنيهم الشعبي في المناسبات، ولا يخلو عرس الغدامسيين تونس من تقديم ألوان من فنيهم الشعبي، بالإضافة إلى ذلك كانت (دار الجماعة) تضم مصاحف القرآن الكريم حيث كثيراً ما يجتمعون لعمل (ختم القرآن)، وأداء بعض المذائح والأذكار خاصة في المناسبات الدينية والأعياد⁽⁹⁶⁾.

النشاط المهني للغدامسيين بتونس :

ومن المهن التي مارسها الغدامسيون في تونس، العمل في الحجاز والمقاهي والمطاعم، وكانت هذه المهن لا تتطلب نشاطاً عضلياً كبيراً، لذلك كانت تتلاءم خاصة مع صغار السنّ.

(95) رواية الحادي أحمد واو الغدامسي تاريخ 1990/1/27. إين علي واو الغدامسي مريض سابق بمستشفى الرافطة.

(96) رواية الشيخ محمد بن أحمد سانو الغدامسي.

كما اشتغل الغدامسيون أيضا في الحراسة، وخاصة حراسة البيوت، ونظرا لما عرف به الغدامسي من استقامة، وحسن خلق سمح له بالمعمل داخل البيوت، وقضاء بعض الحاجيات من الأسواق عكس العمال الآخرين من جنسيات أخرى الذين لم يكن مسموحا لهم العمل داخل حرمة البيوت⁽⁹⁷⁾.

وفي المستشفيات كان وجود الغدامسيين متميزا إذ يغطي عدّة مجالات منها :

- 1 — الحفارة
- 2 — الجربض
- 3 — إدارة مطابخ المستشفيات

وفي مستشفى (الرابطة) كان يوجد سبعون مستخدما غدامسيا يعملون داخل المستشفى في عدّة مجالات⁽⁹⁸⁾ ولم يقتصر تواجدهم على هذا المستشفى بل كانت هناك أعداد أخرى تعمل في كلّ مستشفيات العاصمة.

وفي سنة 1930 تعرضت العاصمة التونسية إلى (وباء) أودى بحياة بعض الأفراد، وقد جذبت كلّ المستشفيات التي كان يرأسها أطباء فرنسيون لمقاومة هذا الوباء وحصاره، وقد بذل الغدامسيون جهدا امتدح من خلاله بعضهم أوجمة من الصنف الرابع، وقد تمكنت من الأطفال على وسامين حصل عليهما كلّ من محمد بن أحمد سانو الغدامسي والطبيب أحمد واو الغدامسي بتاريخ 28/2/1930، وتوضح الوثيقة (رقم 24) نموذجاً للشهادات والأجتمعة التي منحت للمستخدمين الغدامسيين من قبل أحمد باشا بأي الثاني، ملك المملكة التونسية سنة 1930.

ونظرا إلى أن أغلب المهاجرين كانت تنقصهم الوثائق الرسمية من شهادة ميلاد وجوازات سفر، فإن كثيرا منهم وخاصة المستخدمين لدى الجهات الحكومية كانوا يضطرون للاستعانة (بالمفتي) للحصول على شهادة الميلاد بعد أن يشهد على ذلك مجموعة من المسلمين الذين لهم معرفة تامة أو تربط بينهم صلة القرابة.⁽⁹⁹⁾

(97) ورد هذا المعطى في المقالة التي أجرت مع الأستاذ بشير محمد الصالح بن مراد (سبق التعريف به).

(98) رواية الطبيب أحمد واو الغدامسي. (سبق التعريف به).

(99) توضح الوثيقة رقم (4) إن عل بن أحمد بن علي واو الغدامسي، اضطر إلى تقديم شهادة ميلاد إلى إدارة المستشفى (الصادق)، حكمن من الحصول على هذه الوثيقة من المفتي المالك (عبد الوهاب الكراطي)، وتبين الوثيقة أن المعني بالأمر من مواليد سنة 1903، وقد شهد على صحة هذه المعلومات مجموعة من أقايه منهم :

أحمد بن محمد بن موسى الغدامسي

أجر بومي، يسكن بيج الحاجي عدد 6 تونس.

الطاهر بن عمر بن مالك الغدامسي عمره 77 سنة.

السالك باب سعدون زققة سجنون عدد 7 تونس.

وكما أسلفت سابقا كانت مراسلات محمد عبد الحميد الغدامسي المتفلس الذي يروح عن نفس المهاجر الغدامسي شدة الأتعاب، ويتخفف عنه وقع الفراق، ومن خلالها يتعرف على أخبار الأهل والوطن، ويعتبر بكل ما هو طارئ جديد.

وإن كانت هذه المراسلات تمثل جانبا واحدا أي الرسائل الواردة من غدامس فقط فإنه لا يوجد أي أثر للرسائل التي كان يبعث بها إلى غدامس محمد عبد الحميد الغدامسي، إلا أننا نلاحظ من خلال بعض الرسائل توجيه بعض العتاب ل محمد عبد الحميد على عدم المراسلة، وهذا يدلّ على أنه كان قليل المراسلة، ونرجع أن سبب ذلك يعود للوافدين من غدامس والذين يحملون معهم كل أخبار أهل غدامس، وبذلك يصبح في غير حاجة لما تأتيه الرسائل من أخبار، إضافة إلى أن الرسائل المكتوبة كانت لها بعض العيوب حيث تأتي مفتوحة، ومعرضة للتضياع ويمكن أن يطلع عليها كل من تقع في يده، لذلك كان للرسائل الشفوية دورها ولاسيما الأخبار الشخصية وذات الصلصة السريّة، وهناك إشارة إلى ذلك في أغلب الرسائل (وجميع الخبر تسمعه من القادمين إليك).⁽¹⁰⁰⁾

والرسائل الواردة من غدامس تحمل في معظمها السلام والتحية الشاملة إلى كل الغدامسيين بتونس (وتبلغ السلام إلى من هو منكم وإليكم).⁽¹⁰¹⁾

وإذا كان المهاجر يعاني شتى الأتعاب في ديار المحجرة، وتملكه الحيرة والقلق عن أخبار الوطن والأهل، فإن أهل المهاجر وذوية بوملته الأصل يكونون أشد قلقا وأكثر عناء بتلهفون لمعرفة أخبار مهاجرينهم، وهم ينطلقون دائما للأخبار التي يأتي بها القادمون من تونس، وتصور رسالة بعثت بها بنات محمد عبد الحميد الغدامسي بعد أن هرّفن الشوق والحزن لوطية والدهن بعد غياب طويل (كل يوم نكيي أن كان تجري الدموع ادير سسقي من غدامس إلى تونس).⁽¹⁰²⁾

وقد وقعت تركية هؤلاء من قل محمود العبيدي وحسن العبيدي ويرداد الموقف صعبنة وتقيداً في حالات الوفاة خاصة بالنسبة لأولئك المهاجرين الذين يعيشون داخل المدن إذ أن ثقافة الغوية هي هام وضروري لانعام إسماءات الدفن التي تتم بواسطة السلطات البلدية في المدن.

فوري الدكتور أحمد بن ميلاد الذي كان يعمل طبيا خلال الأربعينات بالمستشفى الصادق بأنه استدعي ذات يوم لمعالجة حالة وفاة بنج الغازانية (بنات سويقة) حيث يقم مجموعة كبيرة من المهاجرين الليبيين هناك، وبعد إشراف كشف على الميت تأكد له أن الميت هو أحد المهاجرين القادمين من فران ولا تنور لديه بطاقة الهوية، وإكراما لهذا الميت المسلم صادق الدكتور بن ميلاد على وثائق الدفن وأعطاه اسم مستعاراً (محمد بن عبد الله) حتى لا يحدث أي إشكال لدى البلدية والسلطات الفرنسية.

(100) أ.و.ت م.أ.خ 24 ص 232 م 459.

(101) أ.و.ت نفس الملف.

(102) أ.و.ت م.أ. صندوق 232 ملف 459.

وكثيرا ما تحمل بعض الرسائل في طياتها أخبار مفاجئة فهي تارة تعزي وتارة تنعي وقد مات لعبد الحميد ولذا يتونس حزن عليه أهل عدامس، وقد وصلته بعض الرسائل من مدينة عدامس فيها التعزية والمواساة (...عظم الله أجرك وأحسن) وإياك عزانا واحد والله وجعنا ياسر ولكن هذا ما وعد الله ما ينفع كان الصبر رحمة الله علينا وعليه ويرزقك إنشاء الله ما أترك منه⁽¹⁰³⁾.

ومن جهة أخرى كانت الرسائل الواردة من عدامس لا تخفى إبلاغ المهاجرين بخالات الوفاة حتى يشاطروا بعضهم الأحزان ويشتركوا في التعزية وتوفت رحمة الله علينا وعليها وعلى جميع المسلمين فاطمة بنت الحاج علي بن الحاج محمد بن يوسف، تبقى تعزي لنا سيدي السوسني بن يوسف وسيدي متيضا بن أحمد⁽¹⁰⁴⁾.

وفي رسالة أخرى ورد ذكر جملة من حالات الوفاة

(وقد توفي الحاج محمد المرتضى وأحمد بن محمد بزماله وسيدي الختار بن محمد بن الحاج قاسم بن عبد الله)⁽¹⁰⁵⁾.

ونظرا للشمولية التي تمتاز بها مراسلات محمد عبد الحميد الغدامسي فقد كانت الوسيلة التي يتم من خلالها معرفة كل أخبار المهاجرين الغدامسيين في مدينة تونس من قبل أهلهم وذويهم في بلدهم عدامس (ولا بد يا أخي أعطينا خبر عمننا محمد وإبن عمننا أنوبكر بن بلقاسم وأخبر ابن عمننا سيدي الطاهر بن الفقي يستخبر عنهم، وجملة ناسنا كلهم في غير الحمد لله)⁽¹⁰⁶⁾.

التجارة :

ظلت عدامس لعدة قرون تمثل مركزا تجاريا مهما بأفريقيا ونقطة عبور للسلع والبضائع الشاذلة بين الشمال والجنوب.

والغدامسيون بالانتماء إلى تجاربهم امتداده بين تونس وخدامس، امتلكت بعضهم محلات تجارية في مدينة تونس، استمرت هذه المحلات على ذمتهم حتى في أثناء عودة بعضهم إلى عدامس⁽¹⁰⁷⁾.

(103) أ.بوت. م.أ.	بعض المذهب.
(104) أ.بوت. م.أ.	بعض المذهب.
(105) أ.بوت. م.أ.	بعض المذهب.
(106) أ.بوت. م.أ.	بعض المذهب.

(107) ورد ذلك في رواية محمد بن أحمد الغدامسي ينظر الملحق الخاص بالوثائق.

ومن العائلات الغدامسية التي نالت حظوظا وافرة في الميدان التجاري عائلة (الشي)⁽¹⁰⁸⁾ وكان أحد أفراد هذه العائلة وهو محمد زنتاح الشبي الغدامسي يملك مكتبة مهمة لبيع الكتب بمدينة تونس، خلال الثلاثينيات من هذا القرن، وكانت توفر الكتب لطلبة جامع الزيتونة، ويتم الإعلان عن الكتب القيمة الجديدة التي تدخل المكتبة والأسعار التي تباع بها وذلك بواسطة الصحافة اليومية تمكنها لطلبة الجامع الأعظم وفروعه من اقتناءها⁽¹⁰⁹⁾.

وكانت مراسلات محمد عبد الحميد الغدامسي قد اهتم في جزء منها بالمبادلات التجارية التي هي عبارة عن مجموعة طلبات يبعث بها أهالي عدامس إلى وكيلهم التجاري بتونس، والتي تتركز على شراء بعض السلع من تونس منها، الحرير، العسل وبذور زراعة الخضروات، والمرجان، والأواني الفخارية، ولإدخال ذلك في التجارة المتبادلة بين تونس والبلدان الأخرى عن طريق عدامس⁽¹¹⁰⁾.

ونظرا لما امتاز به الغدامسيون من حذق لمهنة تجارة القوافل كمسوين وأصحاب رؤوس أموال، وكلاء استنات بهم الدولة العثمانية لتمثيل تجارة طرابلس مع بعض الدول.

ولمؤكيد حرية التصرف نيابة عن موكله في البيع وفق الأسعار المعمول بها في الأسواق وكانت هناك ثلاثة عوامل يتم الاتفاق عليها ودراستها قبل انطلاق القافلة، وهي، الأسعار، أنواع السلع، أمن طريق القافلة⁽¹¹¹⁾.

وفي تقرير أعده القائد العسكري الفرنسي يمدنين حول الحركة اليومية لتجارة القوافل بالجنوب التونسي بتاريخ 1924/3/17، أشار فيه إلى أن الطريق المباشر بين غات وخدامس إذا ترك مفتوحا على ما هو عليه وفقا للاتفاقية الفرنسية الإيطالية، فإن تجارة القوافل القادمة من السودان ستكون لصالح طرابلس⁽¹¹²⁾ واقترح القائد العسكري ضرورة خلق طريق للقوافل مضمون بأكمله داخل الأراضي الفرنسية⁽¹¹³⁾ ولأحظ أن الطريقة العملية الآتية هو إعطاء الأولوية لتشجيع حركة المبادلات التجارية عن طريق الجنوب التونسي.

(108) عائلة الشبي من (أعيان) الغدامسيين بتونس، هاجرت إلى تونس خلال القرن التاسع عشر، واشتغلت في التجارة، ومن أهم أفراد هذه العائلة الحاج علي الشبي وأخوانه، الحاج محمد الشبي عرف بالناظر.

(109) صحيفة البصة (التونسية) العدد 2151 بتاريخ 1930.

(110) أ.بوت. م.أ. ج 24 ص 232 م 459.

(111) الشريف خديجة علي (طريقة تقويم تجارة القوافل الغدامسية للسلع والبضائع) في مجلة البحوث التاريخية ص 10 ع 1 م 1988.

(112) م.م. ج. صندوق 32 ملف 1 وثيقة 11.

(113) المقصود بالأراضي الفرنسية الواردة بالتقرير أراضي الهيميات الفرنسية في إفريقيا عا في ذلك الجنوب التونسي وخدامس.

وقد جاء في التقرير تفصيل لحركة تجارة القوافل عبر الجنوب التونسي إلى غدامس،
غات خلال عامي 1923، 1924⁽¹¹⁴⁾.

(من مارس 1923 إلى جانفي / يناير 1924)

عدد القوافل	عدد الرجال	عدد الحيوانات	نوع البضاعة	القيمة الاجمالية بالفرنك الفرنسي
12	129	222	أقمشة متنوعة، قمح، شعير، صابون، قطران، تبغ، سكر	184.160 صادرات
15	176	21	قطران، شاي، سكر	160.370 صادرات
6	59	139	تمر، أقمشة صوفية، نحاس، خرفان، ماعز	— واردات
10	141	196	قطران، أقمشة متنوعة حبوب، تبغ، سكر	122.515 صادرات
7	126	455	نخف، زرافي، أقمشة صوفية تمور، حليب، أدوات دبع	— واردات
11	88	239	حبوب، فثال، صابون، قطران زيت، شاي، تبغ، سكر	113.000 صادرات
4	41	82	زرافي، صوف، نخف، أشياء مختلفة	—
11	135	247	زيت، أقمشة، صابون، قطران دقيق، تبغ، سكر	239.760 صادرات
3	15	39	—	— واردات

(114) م.م. ج نفس الملف.

ومما سبق نلاحظ أن الترابط الاجتماعي بين المهاجرين الليبيين والشعب التونسي ترابط
قوي ومتين، تجلّى ذلك في مختلف مجالات الحياة الاجتماعية والاقتصادية.

وهذا النسيج الاجتماعي الواحد ساعد على توحيد المواقف ضد الاستعمار الأجنبي
الإيطالي والفرنسي الذي كان يمين على الشعبين التونسي والليبي، ومن أبرز هذه المواقف
حركة المقاومة على الصعيدين العسكري والتقاني.

الفصل السادس

دور المهاجرين في حركة مقاومة الاسلحة النارية والايطالي

الفصل السادس

دور المهاجرين في حركة مقاومة الاستعمارين الفرنسي والإيطالي

إنّ تلاحم الشعبين الليبي والتونسي في النضال ضد الاستعمار الأجنبي ليس وليد الصدفة، أو نتيجة ظرف معيّن بل هو إمتداد لما يربط الشعبين من وحدة جغرافية، ووحدة اللغة والدين، وصلة الرحم، وقد تجلّى ذلك التلاحم منذ أن وطأت أقدام المستعمرين الفرنسيين التراب التونسي سنة 1881 حيث شارك المهاجرون الليبيون إخوانهم في تونس كل مراحل المقاومة، وأصبح الجنوب التونسي، والمنطقة الغربية من ليبيا إمتدادا لبعضهما، وأصبح المجاهدون يقومون بعملياتهم الحربية ضدّ مواقع العدو في كلا الوجهتين.

ويزداد التلاحم بين الشعبين رسوخا على إثر الغزو الإيطالي الذي تعرضت له ليبيا سنة 1911، حيث هب الشعب التونسي يقدم المتطوعين، والمساعدات لحركة الجهاد في ليبيا، وكانت معركة الزلاج التي وقعت يوم 1911/11/7 أولى الأحداث التي عبر من خلالها الشعب التونسي عن مساندته لكفاح الشعب الليبي ضد الاعتداء الإيطالي.

معركة الزلاج

شهدت المنطقة العربية عبر تاريخها الطويل العديد من الأحداث والملاحم النضالية المهمة التي خاضها أبناء هذه الأمة بروح عالية، شعارهم في ذلك النصر أو الشهادة. ولئن سجل التاريخ العربي جلّ هذه الملاحم والمعارك إلّا أنّ بعضها لا يزال يستحق البحث والدراسة من قبل المتخصصين في حركة التاريخ الحديث والمعاصر. وإنّ القيام بهذا العمل بعد من الأعمال المهمة وطنياً وقومياً، إذ أنّ ذلك يعبر عن الوجدان الحيّ لهذه الأمة لما ينطوي عليه من إعادة بناء الذات، وإطلاع الأجيال القادمة على حقيقة التاريخ العربي، بعيدا عن التشويه والدرس الذي فرضه الغربيون والمستشرقون الذين كتبوا الكثير عن التاريخ العربي في وقت كان فيه المواطن العربي منشغلا بالحروب، إضافة إلى معاناة الفقر والجهل الذين فرضهما

الاستعمار، ومن المواضيع التي تستدعي إعادة الدراسة والتحقيق تلك المعارك التي تجسدت فيها التيار القومي الوحدوي، ومن هذه الملاحم، معركة الزلاج بتونس⁽¹⁾.

تعدّ معركة الزلاج التي جرت أحداثها في السابع من نوفمبر 1911 أي بعد بضعة أسابيع من بداية الغزو الإيطالي لليبيا إحدى ملاحم النضال العربي ضدّ الاستعمار الأوروبي وسياساته الاستيطانية.

وتُغطّي مقبرة الزلاج بالإحلال والإكبار والقديمة الخاصة لدى السكان المسلمين باعتبارها تحضن (مقام أبي الحسن الشاذلي)⁽²⁾ والعديد من قبور العلماء الأجلّاء أمثال (ابن عرفة) الفقيه المعروف كما تحضن هذه المقبرة العديد من قبور الشهداء والمناضلين الذين قدموا أرواحهم فداءً لحرية واستقلال أمتهم العربية⁽³⁾ ونتيجة ذلك فهي تشد أنظار الكثير من زوار مدينة تونس من رجال الفكر والسياسة في البلاد الإسلامية والعربية لزيارتها وللترحم على أرواح الشهداء.

وتعود أحداث الزلاج — حسباً تشير إلى ذلك العديد من المصادر والمراجع التاريخية إلى قرار السلطات الفرنسية بتسجيل المقبرة ببلدية العاصمة لتصبح داخل الهيمنة الفرنسي وبالنسبة لتحويلها إلى أغراض أخرى، ليست بجديدة أو منزهة كما لوحث بذلك ببلدية العاصمة في ذلك الوقت، ولكن المرجح أن الهدف كان تحويلها لأغراض استراتيجية، لاسيّما وأنّ المكان الذي تقع فيه المقبرة يعتبر مفتاح المدينة من الجهتين الشرقية والجنوبية، إضافة إلى المكان المرتفع الذي يصلح للأغراض الدفاعية، والمراقبة العسكرية.

وقد حاولت السلطات الفرنسية قبل القيام بإجراءات التشفيد جس نبض السكان المسلمين، لأدراكها خطورة العامل الديني، الذي يمكن أن يشعل فتيل الثورة ضدّ الوجود الفرنسي، وبالفعل كان الخبر قد راج بين السكان الذين كان ردهم متسماً بالغضب والتهديد،

(1) الزلاج هي مقبرة تقع بالحيّوط الشرقي لتونس العاصمة في منطقة مرتفعة تطل على المدينة ويعود أصل تسميتها بالزلاج إلى أنها كانت عدا دمة أحد المصلحين وهو محمد الزلاج القيرواني وقد تبرع بها لتكون مقبرة للمسلمين لتستوعب موتاهم الذين كانوا في ضائقة نتيجة لصغر المقابر الموجودة بتونس العاصمة ونتيجة لتذبذب أهو الديمغرافي وكثرة عدد الوفيات في بعض الفترات التاريخية بسبب نفثي الأوبئة وإلحاحات.

(2) هو علي بن عبد الله بن عبد الحبار ولد بقرية (غمارة) من بلاد المغرب سنة 593 هـ، وقد جدّ في طلب العلم، وإرتحل في سبيل ذلك إلى العديد من المدن الإسلامية منها تونس، القاهرة، دمشق، المدينة المنورة، بغداد، وهناك جالس العلماء.

وهو صاحب الطريقة الشاذلية التي انتشرت في الكثير من الأقطار الإسلامية، وعلى وجه الخصوص في منطقة المغرب العربي، واستبوت هذه الطريقة العلماء، وعامة الناس على حد سواء.

(3) الخيلاني بن الحاج يحيى ومحمد المروزي نفس المصدر ص. 19.

وقد وجه السكان تحذيرات للبلدية ورئيسها، ونهبوا إلى معيّة أي إجراء تتخذها البلدية بحق المقبرة التي هي حق لكل المسلمين.

ولإزاء ذلك كانت السلطات الفرنسية قد وجدت نفسها أمام الأمر الواقع إمّا التراجع عن قرارها بشأن المقبرة، أو إتمام إجراءات تسجيل المقبرة بالبلدية، وبالتالي الدخول في محاطرة مع السكان المسلمين والتي ستكون نتائجها سيئة على الوجود الفرنسي بتونس.

وعليه كان التراجع هو السبيل الذي إرتأته السلطات الفرنسية، وقد تأكد ذلك من خلال تأكيدات البلدية وبالتراجع عن قرارها بخصوص المقبرة، وآخرها ما أعلنه شيخ المدينة يوم 6 نوفمبر 1911 بتراجع البلدية، وإلغاء قرارها السابق⁽⁴⁾.

لقد تزامن قرار السلطات الفرنسية بشأن مقبرة الزلاج مع اندلاع المعارك فوق الأرض الميية، والتي أظهرت فيها إيطاليا مدى الحقد والكراهية للعرب والمسلمين، وهو حقد صليبي متأصل مند القدم، وقد تجلّى ذلك من خلال الأسلوب الوحشي الذي أظهره الجنود الإيطاليون من السكان، وخاصة النساء والأطفال، وتهدم وحرق مساكن المواطنين بلا هوادة⁽⁵⁾.

وكانت هذه الأحمبار السيئة قد انتشرت في كامل البلاد التونسية، وكانت مبعث إزعاج وتشنج للأعصاب، وإذا كانت العديد من المصادر التاريخية تعزو الأسباب المباشرة لانتفاضة الزلاج إلى قرار السلطات الفرنسية المتعلقة بالمقبرة، ومع اتفاق بأن موضوع المقبرة كان في مقدمة الأسباب المحركة للانتفاضة، بيد أنّي ومن خلال دراسة المراحل التي أدت إلى الانتفاضة العارمة يوم 1911/11/7، نلاحظ أنّ السبب المباشر أصبح يوم 6 نوفمبر 1911 عندما أعلم شيخ المدينة السكان بتراجع السلطات الفرنسية عن قرارها الخاص بتسجيل المقبرة في غير قوّة تأججه، وعنفوانه التي كان عليها قبل 6 نوفمبر 1911 ومن البديهي أن انتفاة السبب ينفي حدوث الفعل، لكن غضب الجماهير، وإصرارها على مؤازرة أشقائها في طرابلس الذين يخوضون أشمر المعارك، إمتزج بموضوع المقبرة ليسهل لشارة الصدام صبيحة 1911/11/7 مع الشرطة الفرنسية، والحالية الإيطالية التي كانت تقطن بصورة مكثفة في المناطق القريبة من مقبرة الزلاج.

وقد دخلت الجالية الإيطالية في مناشات وتعرشات مع السكان العرب منذ بداية الغزو الإيطالي لليبيا في 5 أكتوبر 1911، وقد كان مكان المقبرة مسرحاً مناسباً أمام الجماهير لتصفية الحساب مع الإيطاليين، ولا سيّما وأنّ السكان العرب كان سلاحهم في ذلك الوقت الحجارة والعصي. بينما كان أفراد الجالية الإيطالية يملكون الأسلحة النارية التي كانت

(4) الخيلاني بن الحاج يحيى ومحمد المروزي نفس المصدر ص. 20.

(5) تيسير بن موسى نفس المصدر ص. 25.

السلطات الفرنسية تغض عن الذنوب بينا تقيم الدنيا ولا تقعدا إذا ضبط مواطن عربي يعمل مندساً متواضعا⁽⁶⁾.

كانت تعيش في تونس العديد من الجاليات العربية، وعلى وجه الخصوص الجالية المغاربية، ليبيا - الجزائر - المغرب، وكانت الجالية الليبية تعيش في مناطق متفرقة من البلاد التونسية⁽⁷⁾ وكان الغدامسيون موجودين بالعاصمة بأعداد هائلة نظرا لتخصصهم في الأعمال التجارية منذ القدم، حيث كانت قوافلهم التجارية دائمة التنقل بين غدامس، وتونس⁽⁸⁾.

وقد شارك المهاجرون الليبيون إخوانهم في تونس في كل المحن التي عاشتها البلاد، السياسية منها والاقتصادية. «لقد كان المهاجرون الليبيون بالبلاد التونسية جزءا لا يتجزأ من التركيبة الاجتماعية والاقتصادية للبلاد التونسية، وقد تأثروا سلبا وإيجابا بكل تقلبات الحياة السياسية بالبلاد، وساهموا في كل الأحداث السياسية الكبرى التي حدثت بها بدرجات متفاوتة»⁽⁹⁾.

وكانت معركة الزلاخ إحدى الملاحم التي تجسدت فيها الروح التضالية الواحدة للعرب، إذ شارك في هذه الملحمة، التونسي، الليبي، الجزائري، المغربي، السوداني⁽¹⁰⁾.

لقد كان السابع من نوفمبر 1911 يوما مشهودا في تاريخ مدينة تونس، ومنذ الصباح الباكر كان تدفق الجماهير من مختلف أحياء المدينة (كان يوما عابسا ينذر بالشر، السماء مظلمة ملبدة بالغيوم، والسحب كثيفة، والرياح الباردة ترجح وتصفع الوجوه بلمسات زهريها النافذ إلى العظام، والمدينة مغلقة الأبواب، والأصواق خاوية على عروشها، كل شيء غاضب : الطبيعة والبشر، لا ينتظر هذا الغضب إلا حركة من الحركات لتنفجر براكبته ويضطرم حريقه)⁽¹¹⁾.

جرت المصادمات بين الجماهير ورجال الشرطة، ثم أخذت الشرطة تطلق الرصاص على أبناء الشعب الذين سقط منهم أعداد من الجرحى والقتل، وساهمت الجالية الإيطالية في الحركة بإطلاق الرصاص من الأحياء التي كانت تحتلها، لكن الجماهير كانت أقوى من الرصاص، فأرادت أن تنتم من الإيطاليين، وتأثر للدعوان الإيطالي على ليبيا، فكانت

(6) أ.و.ت. ص: 1 - 280.

(7) ابن أبي ضياف (أحمد) الخفاف أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان كتابة الدولة للشؤون المغاربية ج 2 ص: 167.

(8) الصفاقسي محمد منقش نزهة الأنظار في عجائب التاريخ والأخبار تونس 1903 ج 2 ص: 88.

(9) أبو القاسم إبراهيم نفس المصدر ص: 101.

(10) الخيلاني بن الحاج يحيى وعبد المروزي نفس المصدر ص: 38.

(11) الخيلاني بن الحاج يحيى وعبد المروزي نفس المصدر ص: 20.

الجماهير تردّد «الجهاد في سبيل الله»⁽¹²⁾ وهي تتصارع مع رصاص الجالية الإيطالية وقوات الشرطة الفرنسية.

وكانت خسائر الإيطاليين، والشرطة الفرنسية ثمانية أشخاص أسقطتهم الجماهير في ميدان المعركة⁽¹³⁾.

وقد ألقت السلطات الفرنسية القبض على أعداد كبيرة من المتظاهرين، وقد قدم منهم 72 شخصا للمحاكمة أمام المحكمة الفرنسية الجنائية كان من بينهم ثلاثة ليبيين⁽¹⁴⁾.

رحومة بن مبروك الطرابلسي 41 سنة من منطقة الزاوية الغربية

حسن بن بلقاسم بن علي 30 سنة من غدامس⁽¹⁵⁾

مصطفى بن محمد بن الطيب 23 سنة من غدامس

محمد بن علي الشاذلي الطرابلسي⁽¹⁶⁾ حكم عليه بالأعدام ثم بالأشغال الشاقة⁽¹⁷⁾.

وقد حكم بالأعدام على مجموعة من أبناء تونس، كان في مقدمتهم⁽¹⁸⁾ :

الشاذلي بن عمر القطاري 21 سنة من أبناء تونس العاصمة

المونبي بن علي الجرجار 31 سنة من أبناء تونس العاصمة

وكانت عملية الأعدام التي أقدمت عليها السلطات الفرنسية فاجعة أليمة لدى السكان المسلمين.

إذ لم تستطع معها وسائل القمع، والأسلوب البشع الذي مارسته السلطات الفرنسية أن تلجم هدير الجماهير الغاضبة، وأن تعددها عن ممارسة دورها القومي لماصرة حركة الجهاد في ليبيا.

(12) الخيلاني بن الحاج يحيى وعبد المروزي نفس المصدر ص: 24.

(13) الخيلاني بن الحاج يحيى وعبد المروزي نفس المصدر ص: 90.

(14) الخيلاني بن الحاج يحيى وعبد المروزي نفس المصدر ص: 38.

(15) حسن بن بلقاسم بن علي ومصطفى بن محمد الطيب من أبناء المهاجرين الغدامسيين الذين استقروا بمدينة تونس خلال القرن التاسع عشر، وعهدا تلقى عليهما القبض كانا يتحدثان اللغة الغدامسية، وقد دون ذلك في التحقيق الذي أجرته معهم محكمة الجنابات.

(16) محمد بن علي بن الشاذلي الطرابلسي (1889 - 1947) مقر إقامته (السالة) ولاية بنزرت، حكم عليه بالأعدام في 3 جوان 1912 بتهمة القتل في أحداث الزلاخ، ثم استبدل الحكم في 10/17/1912 بالأشغال الشاقة مدى الحياة وذلك بموجب مرسوم صادر عن رئاسة الجمهورية الفرنسية، وقد استشهد بصفاس في 8/5/1947.

(17) بؤينة محمد مشاهير التونسيين شركة فنون الرسم والنشر والصحافة 1988 ص: 388.

(18) العجوبي على نفس المصدر ص: 34.

وكانت ساحة الجهاد بليبيا قد تعززت بعودة بعض زعماء وقادة الجهاد ومنهم الشيخ سليمان الباروني الذي عاد من تركيا بعد أن كان مهاجراً في تونس، وسوف الحمودي الذي عاد من مصر بعد أن هاجر إلى تونس سنة 1913، وكذلك سيف النصر وأحمد المريض⁽²⁴⁾.

وفي شهر سبتمبر 1915 كانت أولى المارك التي خاضها المجاهدون التونسيون والليبيون ضد القوات الفرنسية، ونتيجة التحاق أعداد كبيرة من المجاهدين التونسيين بخليفة بن عسكر، كانت فرنسا تتعين القرص للانتقام من سكان (وازن) التي يوجد بها الكثير من المجاهدين التونسيين، وفي أثناء ذلك وقعت أولى الاصطدامات في (المربة) يوم 1915/9/13 حيث اصطدمت مجموعة من المجاهدين يقودها محمد بن مذكور⁽²⁵⁾ وقد ألحقت هزيمة بالفرنسيين حيث قتل إثنان من الفرنسيين وعادت بقية الدورية مهزومة إلى حاميتها بمركز ذهيبية.

وكان رفاق محمد بن مذكور في تلك الأثناء المنتصر عبد اللطيف من أولاد (دياب) والمروك الأبيض من الحميدية (الودارنة)⁽²⁶⁾.

ونتيجة تلك الهزيمة التي لحقت بفرنسا قرر قائد حامية (ذهيبية) الانتقام من أهالي وازن، وتقدمت الحملة الفرنسية للهجوم على وازن يوم 1915/9/17، غير أن فطنة خليفة بن عسكر، وحبرته في حركة الجهاد حالت دون تقدم القوات الفرنسية، وفي رواية المجاهد يوسف بن عامر عبد الله بن عامر الوازني (من أهالي وازن) الذي اشترك في تلك المعركة (استطاع المجاهدون صد التقدم الفرنسي في هذا اليوم وأرجعوه إلى الخلف نحو ذهيبية. ورجع المجاهدون إلى وازن حيث باتوا في ضيافة أهلها)⁽²⁷⁾.

(24) المروزي محمد الدجاجي ص. 52.
(25) محمد بن يحيى بن مذكور هو أحد أبطال حركة الجهاد ضد فرنسا وإيطاليا، وهو من أولاد شهيدة، ويحدر في الأصل من قبيلة السبعة الليبية، التي كان قد هاجر أفرادها إلى الأراضي التونسية خلال القرنين الثامن عشر والتاسع عشر، وقد استقر بعضهم بالجانب التونسي بقبيلة أولاد شهيدة بمنطقة تطاوين، يقول محمد المروزي عن محمد بن مذكور (لم يترك خطه، واجتاز الحدود تاركاً زوجته وأطفاله لينتقل بأبناء عمه المجاهدين من عرش السبع والهاشميين وتقلد السلاح ضد إيطاليا، وغامر معارك كثيرة وحضر أربع عشرة معركة حربية ضد الطغاة، وجرح مرتين). عن كتاب دماء على الحدود - للمروزي. وقد انتقل محمد بن مذكور إلى الزقي الأعلى خلال معركة رماة التي جرت في شهر جوان / يومية 1916.

(26) المروزي محمد الدجاجي ص. 54.
(27) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر ص. 60.

أبرزت انتفاضة 1915 مدى عمق التلاحم بين المجاهدين الليبيين، والتونسيين في مقاومة الاستعمار الأجنبي المتمثل في القوات الفرنسية، وإيطاليا، ولقد مرت هذه الانتفاضة التي اندلعت أحداثها في موق صالفة 1915 بالعديد من المارك التي قادها خليفة بن عسكر النالوي خلال الفترة من 1915 إلى 1918⁽¹⁹⁾ وقد أتمت معارك الجنوب بالأهبة، والحدّة، ممّا جعل فرنسا تعيها كامل عنايتها، وذلك بتسخير قوات إضافية لتعزيز موقف القوات الفرنسية المنتصبة في الجنوب، وفي المناطق الحدودية مع ليبيا، وقد عبر القبطان الفرنسي (مؤكس) على أن أحداث منطقة الجنوب سنة 1915 لا تقل ضاروة وأهميّة عن أحداث القتال في الحرب العالمية الأولى 1914 - 1918⁽²⁰⁾.

وتعود أسباب انتفاضة 1915 إلى انضمام مجموعة من المجاهدين التونسيين إلى صفوف إخوانهم المجاهدين الليبيين الذي استطاعوا أن يلحقوا بالجيش الإيطالي سنة 1915 خسائر فادحة أجبرت القيادة العسكرية الإيطالية على ترحيل الكثير من كتائب جنودها المنتشرة بالدواخل إلى مدينة طرابلس لتعزيز موقعها هناك، وللدفاع عن المعقل الرئيسي للإيطاليين في مدينة طرابلس، وقد كانت أخبار هذه الانتصارات قد هزت مشاعر الأخوة التونسيين، باعتبار أن تلك الحرب كانت تمثل الجهاد المقدس ضد الاستعمار الأجنبي والدفاع عن راية الإسلام⁽²¹⁾ وكان جل المجاهدين التونسيين الذين انضموا إلى خليفة بن عسكر من قبائل الجنوب التونسي، أولاد دياب - أولاد شهيدة - طرابغة - نخالة - كراشوة - مرازق - ورغمة⁽²²⁾.

وكانت هذه القبائل تشعر بالمرارة، وهي ترى القوات الفرنسية تهيم على الأراضي التونسية، وتسلب حرياتها، لذلك كان السكان ينتظرون الفرصة المواتية التي يثأرون فيها للجرح الذي لم يندمل بعد، وفي تلك الأجواء كانت فرنسا تشعر بتحرشات قبائل الجنوب، وتحالفها مع الانتفاضة التي يقودها خليفة بن عسكر في مناطق غرب طرابلس، لذلك قامت فرنسا من جهتها بأخذ احتياطاتها اللازمة، وفي 1915/6/15 عينت المقدم لويوف (L. Bouff) على منطقة الجنوب العسكرية، وأرسلت تعزيزات إضافية إلى المنطقة تمثلت في 320 ضابطاً و 13.000 من ضباط صف وجنود⁽²³⁾.

(19) المروزي محمد الدجاجي ص. 78.
(20) 1918 - 1914 le front sud tunisien pendant la guerre. Raffoux (capitaine).
(21) المروزي محمد دماء على الحدود الدار العربية للكتاب ص. 38.
(22) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر ص. 54.
(23) ليسبر فضحي الاستعمار الفرنسي وقبائل أقصى الجنوب 1882 - 1918، شهادة الكتابة في البحث 1987 كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية - تونس.

مبين كان فوق الضابط
فيه الدول مختلفة وغلايل
أنا تحريك راني قديم ودابل

عاش حرّ ماهرش قطانه مابل
عدو دنبا لو كان بهم نيه
التو جهم قاعد شهوده في

عودة المهاجرين الليبيين الذين شاركوا في انتفاضة 1915

كان نفع نالوت قد هاجر إلى تونس في أواخر عام 1914، واستقر به المقام في منطقة (قبي)، ولقد عاضد رجال هذا النجع خليفة بن عسكر في انتفاضة الجنوب، وكان عمرو بن عسكر، شقيق خليفة بن عسكر من بين المهاجرين في منطقة قبلي، وعلى إثر انسحاب خليفة بن عسكر إلى داخل الأراضي الليبية، قرّرت فرنسا الانتقام من عائلات المهاجرين وفي مقدمتهم عائلة المجاهد خليفة بن عسكر⁽³⁸⁾.

ولقد زج بالكثير من المهاجرين الليبيين في السجون الفرنسية ومن بينهم: سعيد صالح عسكر، أحمد الناكوع، سعيد بلقاسم، خليفة ابراهيم الغزالي، أحمد الصومعي الممودي، وقد استمر هؤلاء في السجن لمدة 3 سنوات⁽³⁹⁾.

ولم يتمكن المهاجرون وعائلاتهم من العودة إلى ليبيا إلّا في أواخر عام 1917 على إثر الهدنة التي وقعت بين خليفة بن عسكر والفرنسيين.

النضال في صفوف الحركة النقابية التونسية

كانت الحركة النقابية في تونس منذ تأسيسها على يد محمد علي الحامي في 1925/1/19 في شكلها القديم (جامعة عموم العملة التونسية) لها ارتباط وثيق بالحركة الوطنية التونسية⁽⁴⁰⁾ نظرا إلى أن الاستعمار الفرنسي الذي كان قد استحوذ على مقدرات البلاد وخرباتها قد خلق وضعاً مأساوياً تمثل في الفوارق بين ما ينعم به الفرنسي الذي جاء من وراء البحار وبين المواطن العربي صاحب الحق، ومع تنامي هذه الفوارق إزدادت الكراهية والحقد للفرنسيين والأوروبيين عموماً، وأصبح العمال يتحينون الفرصة للتعبير عن غضبهم وسخطهم تجاه تلك الأوضاع المزرية التي يعيشونها، وعلى الرغم من عدم اعتراف الكنفدرالية العامة للشغل (س.ج.ت) بالاضرابات، فقد أصّر العمال العرب على تنظيم بعض الاضرابات سنة 1924 رغم كل الظروف والصعوبات التي كانت تواجههم وقد (قدمت الحركة العمالية التونسية يوم 11 سبتمبر في بنزرت شهداءها الأولين : مقتل عاملين من عملة الرصيف وجرح

(38) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر ص. 107.

(39) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر ص. 107.

(40) المحجوبي علي نفس المصدر ص. 117.

أو إيقاف 40 آخرين وحصول عمال الرصيف على جزء من مطالبهم، وابتداء من شهر أكتوبر تكونت عدّة نقابات تضمّ عمالاً و فنيين تونسيين⁽⁴¹⁾.

وكان لخمد عي الحامي الدور البارز والمهم في هذه المرحلة، باعتباره المؤسس والمنظر لجامعة عموم العملة التونسية، بنصح ذلك من الوقعة الخريفية التي اتّخذها بمجرد انتهاء الجمعية من صياغة القانون الأساسي، وهو التحول إلى منطقة الجنوب للالتقاء مع قرب العمال، وتغريضهم على الانخراط في العمل النقابي⁽⁴²⁾.

إن تركيز جامعة عموم العملة التونسية على عمال منطقة الجنوب يعود إلى الأسباب التالية :

أولاً : أن محمد علي يعرف أكثر من غيره الظروف الصعبة التي يعيشها عمال مناجم الجنوب، باعتباره ابن الجنوب، ومن الذين عاشوا عن قرب ظروف الطبقة الكادحة بالمناجم وما تعانيه من الجور المفروض عليها من قبل الشركات الفرنسية.

ثانياً : تمثل منطقة المناجم بالجنوب أكبر تجمع للعمال بالقطر التونسي.

ثالثاً : إن كسب ذلك العدد الهائل من العمال سيزيد حتماً في أهمية الحركة النقابية التونسية. وكان عدد عمال المناجم يتجاوز العشرين ألف عامل⁽⁴³⁾ يمثل العمال الليبيون 50 % بينما العمال الجزائريون 10 % والعمال التونسيون 40 %⁽⁴⁴⁾.

ومما يؤكد الأهمية التي يمتاز بها عمال المناجم لدى المسؤولين بالحركة النقابية التونسية خلال مختلف الفترات، تكرر الزيارات من قبل هؤلاء المسؤولين، وفي مقدمتهم محمد علي الحامي، صالح بن يوسف، فرحات حشاد.

وفي أثناء الزيارة التي قام بها صالح بن يوسف بتاريخ 1937/12/31 لمنطقة المناجم بالجنوب التونسي، أكد على أهمية العمال المهاجرين الليبيين، وجاء في الكلمة التي ألقاها بتلك المناسبة (أن من حق العمال الطرابلسيين الانخراط في الاتحاد التونسي للشغل)⁽⁴⁵⁾.

إن الانخراط في الاتحاد العام التونسي للشغل، وإن بدأ للوهلة الأولى أنّه يشكل مظهراً عملياً، إلّا أنّه في ظل الإدارة الاستعمارية يصبح العمل النقابي خاضعاً لأبعاد سياسية واقتصادية واجتماعية، يفرضها واقع الاستعمار، ومطلب الشعب في التحرر من ذلك الكابوس

(41) بن حميدة عبد السلام نفس المصدر ص. 61.

(42) الحداد الطاهر نفس المصدر ص. 139.

(43) نفس المصدر ص. 141.

(44) Kralein Mustapha P. 154

(45) Khaled Ahmed P. 248

المهيمن على سيادة البلاد وخيراتها، يقول فرحات حشاد⁽⁴⁶⁾ (إنّه لا يمكن التفريق بين العمل النقابي، والعمل الوطني بالنسبة لشعب يبرز تحت نير الاستعمار، إنّ الداء الذي يهينا مآثاه واحد).⁽⁴⁷⁾

وعليه كانت مسؤولية اغتراض العمال الليبيين المهاجرين في صلب الاتحاد العام التونسي للشغل يحتم عليهم تحمل مهام جسام يخوضونها جنبا إلى جنب مع أشقاائهم العمال التونسيين.

فما هو موقف العمال المهاجرين؟ وكيف كان دورهم النضالي من خلال الاتحاد التونسي للشغل؟

لقد سبقت الإشارة إلى أن العمال الليبيين المهاجرين تركز نشاطهم بدرجة أكبر في منطقة المناجم بالجنوب التونسي في كل من الشلوي، الرديف، المضيلة، أم العرائس، وقد استأثر عمال المناجم باهتمام خاص من قبل قادة الاتحاد العام التونسي للشغل، نظرا لما امتازوا به من تضال وكفاح أهلهم إلى أن يكونوا قدوة العمل النقابي في تونس (إن عمال المناجم امتازوا بتقاليد نضالية عريقة، وقرسوا بالعمل النقابي منذ بداية الاحتلال).⁽⁴⁸⁾

لقد قام عمال المناجم بالعديد من الاضرابات، تذكر منها اضرابات 1936، 1937، 1949، وكانت بعض هذه الاضرابات لغرض المطالبة بتحسين أوضاعهم المادية، والمساواة بالعمال الأوربيين، أما الاضرابات الأخرى فكانت تضامنا مع بقية الشغيلة العربية في البلاد التونسية، وقد امتازت اضرابات عمال المناجم بصلاحياتها، ونفسها الطويل كتلك التي اندلعت في 18/2/1949، والتي استمرت 45 يوما⁽⁴⁹⁾ وقد بلغت جملة الاضرابات التي قام بها عمال المناجم بمنطقة الجنوب خلال سنتي 1936 - 1937 (14 اضرابا)، (إنّ الانتفاضات

(46) فرحات حشاد من مواليد 1914/2/2 بتندر من عائلة فقيرة، تعمل بالصيد البحري ببلدة «العاسية» التي تقع ضمن قرنته، ونتيجة ظروفه المالية اقتصر تعليمه على المرحلة الابتدائية، حيث دخل بعد ذلك معترك الحياة، بدأ عمله (فاحشا) بفرع الشركة التونسية للتقل بصفافين، ومن هناك انطلق عمله النقابي من خلال نقابة النقل التابعة لخامسة عموم العملة التابع لـ (س.ح.ت.). وفي سنة 1938 أطرد من عمله بسبب نشاطه النقابي.

وقد عرف فرحات حشاد بأخلاقه الطيبة، وإخلاصه للعمل النقابي والطبقة الكادحة، وعندما أحسّ بالظلم الاجتماعي المسلط على الطبقة العاملة من قبل النقابات الفرنسية، قدم استقالته، وسافر إلى صفاقس ليؤسس هناك في سنة 1945 الاتحاد النقابي لعمال منطقة الجنوب التونسي، ومن هناك انطلق الدور النضالي والتحريري لفرحات حشاد، والذي أزعج السلطات الفرنسية، ممّا أجبرها على تدبير المؤامرة الدنيئة سنة 1952 لاختياله بواسطة المصانة الفرنسية المعروفة (باليد الحمراء).

(47) جريدة الرسالة التونسية بتاريخ 1/4/1952.

(48) بحيرة سعيد نفس المصدر

(49) بن حيدة عبد السلام نفس المصدر ص. 93.

الواسعة لكامل سنة 1937 من الـ 3000 عامل بمناجم المضيلة، الرديف، وأم العرائس قد انتهت إلى مصر ع 17 عاملا قتلوا بأيدي الاستعماريين).⁽⁵⁰⁾

ونتيجة المواقف النضالية لعمال المناجم الذين قدموا الأرواح الزكية دفاعا عن مطالبهم الشرعية، إستهاء العمال الأوربيين، وطلبوا من المقيم العام حرمان العمال العرب من حقوقهم النقابية⁽⁵¹⁾.

كانت السلطات الفرنسية تقف على أهبة الاستعداد لقمع أي تحرك عمالي، وتمّ التركيز على ضرب القيادات النقابية، وإبعادها عن المنطقة، حتى تنحصر من مخيلة العامل التفكير في حقوقه النقابية، هطل عبدا مطيعا لأهداف المستعمرين، ومن القيادات الليبية البارزة بمناجم منطقة الجنوب محمد حسن الخيتوني⁽⁵²⁾ الذي أزعج بنشاطه النقابي في صفوف عمال المناجم السلطات الفرنسية، التي رأت فيه خطرا على مصالحها، فقررت طرده من مقر عمله بقفصة إلى طرابلس، وأدرج اسمه في قائمة الممنوعين من دخول تونس، على الرغم من وجود عائلته بمقر عمله في قفصة⁽⁵³⁾ ورغم كلّ المحاولات التي بذلها للسماح له بزيارة أسرته في تونس، والتي من بينها التوسط لدى أحمد بن صالح الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل، إلا أن كلّ تلك المحاولات باءت بالرفض من قبل السلطات الفرنسية عقابا لكل من ينشط في صفوف الاتحاد العام التونسي للشغل الذي مثل جزءا لا يتجزأ من حركة المقاومة الوطنية في تونس.

لقد كان التلاحم كبيرا بين العمال التونسيين، وإخوانهم العمال الليبيين المهاجرين (إلى درجة أن كثيرا من العمال الليبيين المقيمين في القطر التونسي — وخاصة في منطقة مناجم الفوسفات بقفصة، التي كانت تسكن بها جالية ليبية كبيرة — قد انضموا إلى الاتحاد العام التونسي للشغل ولعب بعضهم فيه دورا قياديا بارزا وتعرضوا — مثل زملائهم التونسيين — إلى عسف الشركات الرأسمالية الاستغلالية وقمع السلطات الاستعمارية).⁽⁵⁴⁾

(50) القوادري زهير نفس المصدر ص. 256.

(51) Kraiem Mostapha P. 154 (51).

(52) محمد حسن الخيتوني أحد العمال الليبيين المهاجرين بمنطقة قفصة، ينحدر من منطقة (الحنة) بالتواحي الأتية، ماضل في صفوف الاتحاد العام التونسي للشغل، ومن المهرضين للطبقة الكادحة لنيل حقها النقابي كاملا، رغم الظروف القاهرة التي كانت مسيطرة من قبل الاستعمار الفرنسي.

(53) بو يحيى سالم «صاحبة في دراسة العلاقات بين الحركة النقابية التونسية والحركة القومية الليبية 1949 - 1959» في مجلة المهرية عدد 42 ص. 73.

(54) د. بويحيى سالم نفس المصدر ص. 75.

- رفض العمل ثلاثة أيام في الأسبوع (فلاحة بلدة سليمان)
- رجوع العمال المطرودين وعددهم 6 عمال
- دفع الأذممة والإراحة السنوية الخاصة

إن ما سبقته الإشارة إليه لا يعدو سوى ذكر لبعض العنات من العناصر الليبية التي عملت في صفوف قيادات الاتحاد العام التونسي للشغل، وهو ما يؤكد الأهمية التي كان عليها العمال الليبيون للاتحاد العام التونسي للشغل، الذي يمثل أحد النضالات الحادة في وجه الاستعمار الأجنبي.

إن الاتحاد العام التونسي للشغل كان يمثل طموحات العمال، وملاذم الوحيد في حل مشاكلهم في وقت أصبحت فيه فرنسا تيمم على مختلف أوجه الحياة في تونس، فكما اشدت الأذى والجور بالعمال توجه إلى الاتحاد طالبا النجدة لاسترداد حقه الذي اغتصب، جاء في إحدى الوثائق الموجهة إلى أحمد بن صالح الأمين العام للاتحاد التونسي للشغل بتاريخ 1956/7/20 من قبل أحد العمال الليبيين، وهو بوجعمة بن حسن بن صالح الطرابلسي، الساكن بقبلاط، ولاية باجة الذي تعرض إلى الطرد والأهانة، وسلب حقوقه من قبل المزارع الفرنسي (جورج جوردان) ولما حاول إقاعه بالحسن، كان رد الفرنسي قاسيا وعينيدا (وزيادة على ذلك فإنه هددني إذا رجعت لطلب من عنده العمل، وقال لي إذا وجدتك فوق أرضي فأني أطلق عليك الرصاص، وهكذا يهان الفقير الذي يسعى بكده وحزم وجد ليطعم عائلته الكتيبة)⁽⁶⁰⁾.

إن كل هذه التصرفات، والأساليب ليست بغريبة على الاستعمار، فالاستعمار في حقيقته هو استيلاء الأرض ومن عليها، وتسخير ذلك لخدمة المستعمر، وفي العديد من الحالات تمّ التشكيل بالعمال لا لتفانيس أو تهاون في العمل، ولكن لأسباب سياسية، يشم منها أن هذا العامل أو ذاك له ارتباط أو تضافت بمركبة المقاومة في تونس، ففي 1955/7/18 طلب أحد العمال الليبيين أحمد بن حمودة بن الحاج عمر الطرابلسي الذي كان يعمل في إحدى الضيعات التي كانت على ذمة إحدى الفرنسيات (مدام شيل) بمنطقة مجاز الباب، طلب التحول إلى مدينة تونس للمشاركة في استقبال عودة الرئيس الحبيب بورقيبة إلا أن صاحبة الضعة رفضت طلبه، وتمّ طرده من عمله، وقد عرض الموضوع على الاتحاد العام للتونسي للشغل⁽⁶¹⁾ الذي لم يتأخر في معالجة كل مشاكل الشغيلة التي تعرض عليه، وفقا لاحتياجاته الناجحة في ظل إدارة الاحتلال الأجنبي.

(60) م.ت.ق.ت. ب. 3 40

(61) نفس المصدر.

ولم يقتصر النشاط النقابي للعمال المهاجرين على المناهج والشركات فحسب بل شمل مختلف مجالات العمل، وعلى وجه الخصوص الميدان الفلاحي⁽⁵⁵⁾ الذي كان يستوعب هو الآخر أعدادا مهمة من الأيدي العاملة الليبية، جاء في أحد التسجيلات التي أجريتها مع أحد المهاجرين الليبيين الذي ما يزال على قيد الحياة، والذي كان مسؤولا نقابيا بأحدى الضيعات التي كانت على ذمة أحد المزارعين الفرنسيين⁽⁵⁶⁾ ما يلي: (ناضلت في صفوف الحركة النقابية، وكنت في خفقة الحجاج بقربناية مسؤولا نقابيا بأحدى الضيعات الفلاحية التي كانت على ذمة أحد المستعمرين الفرنسيين، وكان ذلك في عهد المناضل المرحوم فرحات حشاد الذي تعلمنا منه كيف يكون النضال النقابي ضد سياسة المستعمر الفرنسي الذي يريد أن يستغل عرق وجهه الطبقة العاملة، ونتيجة عمل النقابي وتعرضي للعمال طرود من عملي، وتمّ إبلاغ كل الفرنسيين الذين كانت يدهم أغلب فرص الشغل بتونس بعدم تشغيلي وقد تضررت عائلتي، ولحقها الخصاصة من جراء ذلك العمل، وعلى الرغم من وقوف الاتحاد العام التونسي للشغل إلى جانبي إلا أن الحكم كان لصالح الفرنسي باعتبار أن السلطة كانت بيد فرنسا).

ويشير هذا المسؤول النقابي إلى العناصر القيادية لفرع الاتحاد العام التونسي للشغل بقربناية الذين ارتبط بهم تحكم العمل النقابي:

(من النقابيين الذين اشتغلت معهم الأخ عمارة الهامي وهو مناضل وإنسان مخلص، ويمثل الاتحاد العام التونسي للشغل بالفرع الجهوي بقربناية، ومن المسؤولين النقابيين الذين أعرفهم من أصل ليبي الأخ عزيز ربيع) وهو مسؤول نقابي على مكتب الاتحاد بخفقة الحجاج وهو من بلدة (هون) بليبيا).

وفي منطقة سليمان⁽⁵⁷⁾ كانت إدارة الاتحاد المحلي للشغل يتولاها أحد المهاجرين الليبيين⁽⁵⁸⁾ وقد بذل هذا الفرع جهودا كبيرة، ونضالات مستميتة من أجل ضمان حقوق العمال، وقد دعا بتاريخ 1956/8/28 إلى إضراب نتيجة الغبن الذي لحق بعمال المنطقة من قبل الفرنسيين، وقد تمثلت مطالب الاتحاد في الآتي: (59)

(55) ينظر الوثيقة رقم (20) بالملحق الخاص بالوثائق، والتي توضح مشاركة العمال الليبيين العاملين في الفلاحة في صفوف الاتحاد العام التونسي للشغل.

(56) ورد ذلك في الجلسة التي عقدها مع الحاج أحمد محمد عبد الله البني بتاريخ 1988/1/20.

(57) بلدة سليمان تقع شرق مدينة تونس على البحر، وبالقرب من حمام الأنف، وهي منطقة فلاحية، وقد أقيمت بها في السنوات الأخيرة بعض الفنادق السياحية نظرا لموقعها الجميل على البحر، وبلدة سليمان من المناطق التونسية التي استقرت بها أعداد كبيرة من المهاجرين الليبيين، نظرا لطبيعتها الفلاحية وموقعها المتوسط ولا تزال بعض العائلات الليبية تعيش بهذه المنطقة حتى وقتنا الحاضر.

(58) صالح بن محمد الطرابلسي، من مواليد 1917، تولى مراقبة الاتحاد العام التونسي للشغل بمنطقة سليمان.

(59) و.م.ق.ت. أ. 2 - 16.

ومن اهتمامات الاتحاد العام التونسي للشغل الحانب الثقفي للعمال وذلك خلق كوادز نقابية فاعلة في صفوف العمال، ومدركة تماما لهاهماها النقابية، ومن أجل ذلك قام الاتحاد العام التونسي للشغل بالعديد من الدورات على مستوى الشغيلة المغاربية، وعلى مستوى العمال بالبلاد التونسية، جاء في مذكرة بعث بها أحمد بن صالح الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل إلى وزير الشؤون الإسلامية للحكومة التونسية بتاريخ 1955/9/3 (إن الاتحاد التونسي للشغل ينظم تحت إشراف الجامعة الدولية للنقابات الحرة مدرسة صيفية لفائدة الشغاليين الليبيين والمغاربية والتونسيين، وذلك في باب برنامج التكوين النقابي الذي هو ركن من أركان التقدم الاجتماعي)⁽⁶²⁾.

وقد عبر الاتحاد العام التونسي للشغل عن بعده المغاربي من خلال توجهات قاده، وعلى رأسهم فرحات حشاد الذي كان همه بث الحماس في نفوس الشغاليين المغاربية من أجل رفع مستوى الانتاج ومقاومة الاستعمار الأجنبي المهيمن على البلاد المغاربية، يقول حشاد : (إن شعب شمال إفريقيا لما يقاوم الاستعمار فإنه يعمل في ذات الوقت من أجل القضاء على أسس الرأسمالية والاقطاعية الخلية المتعاونة مع الاحتلال)⁽⁶³⁾.

علاقة الاتحاد العام التونسي للشغل بالحركة النقابية الليبية

أول الاتحاد العام التونسي للشغل إهتمامه وعبانيته للحركة النقابية الليبية منذ ولادها، والتي تعود إلى سنة 1949، وكان الاتحاد التونسي يضع في محطته خلق وبناء حركة نقابية مغاربية قوية تنصدي بما لها من قوة لكل محططات الاستعمار، أيها (جبهة اتحادية تترأس فيها قوات طرابلس الغرب الحرة وتونس الطموح والجزائر العربية المسلحة والمغرب الأقصى القريب إلى القلوب)⁽⁶⁴⁾ ولتحقيق هذه الغاية الليبية قدم الاتحاد العام التونسي للشغل لاتحاد نقابات عمال ليبيا كل المعلومات والوثائق التي من شأنها مساعدة النقابيين الليبيين على بناء اتحادهم على أسس صحيحة إضافة إلى ذلك أرسل الاتحاد التونسي للشغل أحمد التليلي⁽⁶⁵⁾ إلى طرابلس في مطلع عام 1951 لتقديم المشورة اللازمة للنقابيين الليبيين.

ولقد عبر فرحات حشاد عن كبير سعادته لولادة اتحاد نقابات عمال ليبيا⁽⁶⁶⁾ (...فكرة تأسيس بل تحقيق النقابات بالقطر الليبي الشقيق راجح أن تكفل أعمالكم في هذا

الشأن بالنجاح والفلاح... إن إرادتنا هو أن تحتل جميع الأقطار العربية مكانتها السامية بسائر الميادين التقدمية، ومن بينها الميدان الاجتماعي الذي يعود على عمالتنا بفوائد جمة).

ومند ولادة اتحاد نقابات عمال ليبيا، بدأ السعي حثيثا من قبل النقابيين الليبيين لبناء تعاون مثمر بين العمال العرب، وعلى وجه الخصوص مع الحركة النقابية المغاربية، يقول أحمد بن صالح الأمين العام للاتحاد العام التونسي للشغل⁽⁶⁷⁾ (نحن نرمي معا عمالا ليبيين وتونسيين إلى تقوية الحركة العمالية بكامل شمال إفريقيا وأن محمود إخواننا الليبيين الأغزاء لحد مشكور في العمل على النهوض الاقتصادي والاجتماعي بليبيا).

ولقد تفاعلت الحركة النقابية الليبية مع سائر الأحداث التي شهدتها المنطقة العربية وخاصة تلك الأحداث التي عاشتها تونس سنة 1952 نتيجة سياسة الاستعمار الفرنسي، والتي اضطرت الشعب التونسي لطرح قضيتهم أمام هيئة الأمم المتحدة، وكان اتحاد النقابات الليبية قد ساند بكل قوة مطالب الشعب التونسي، وفي هذا الصدد أرسل الاتحاد الليبي بتاريخ 1952/3/20 مذكرة إلى كل من مجلس الأمن والجامعة العربية والأمين العام هيئة الأمم المتحدة، ومكتب العمل الدولي خفيف، والجامعة العالمية للنقابات الحرة بيروكستل، وجاء في تلك المذكرة⁽⁶⁸⁾ (...ال نظر في هذه القضية الحيوية... وتنفيذ ما يمكن تنفيذه حتى يصحح هذا القطر الشقيق حرًا بين شعوب العالم).

موقف السلطات الفرنسية من أسلحة المهاجرين

كان موضوع قضية أسلحة المهاجرين الليبيين التي اصطحبوها معهم في أثناء دخولهم الأراضي التونسية من المواضيع التي أولتها السلطات الفرنسية كامل عنايتها منذ سنة 1913، وكانت الإجراءات تتم في بعض الفترات بصورة تعسفية وأبواب صارمة، وفي بعض الفترات تتم بشيء من المرونة حيث يترك الأمر للمراقب المدني لمعالجة هذه المواضيع مع شيوخ المهاجرين، وفقا للأنظمة والإجراءات الادارية المعمول بها⁽⁶⁹⁾.

إن فرنسا لم يكن لها موقف ثابت تجاه المهاجرين الليبيين خلال السنوات التي سقت الحريين العالميتين، بسبب ارتباط ذلك بمواقف فرنسا وعلاقتها مع الدول الأسيية وخاصة إيطاليا، وهذا ما جعل فرنسا تتخذ موقفا صارما تجاه المهاجرين الليبيين الذين اضطروا إلى الهجرة إلى تونس سنة 1913 بأعداد وافرة. ومن الإجراءات التي اتخذتها السلطات الفرنسية إرغام المهاجرين على تسليم أسلحتهم، وقد أجهوا ذلك بالرفض إلا أنه بعد أن استحال الأمر أمامهم في الاحتفاظ بأسلحتهم، رضخوا لهذا الأمر، وقاموا بتسليمها باستثناء البعض من

(67) صحيفة طرابلس الغرب العدد 3366 تاريخ 3 سبتمبر 1954.

(68) د. بونجي سالم نفس المصدر ص. 67.

(69) أ.و.ت. س.أ. صندوق 280 ملف 1.

(62) أ.و.ت. س.د. صندوق 35 ملف 24.

(63) عربة سعيد نفس المصدر

(64) د. بونجي سالم نفس المصدر ص. 61.

(65) أحمد التليلي من الأعضاء البارزين في قيادة الحركة النقابية بتونس، وهو عضو في الهيئة الادارية للاتحاد العام التونسي للشغل، ورئيس الاتحاد الجهوي بقفصة.

(66) د. بونجي سالم نفس المصدر ص. 62.

المهاجرين الذين نوحوا في إخفاء أسلحتهم في أماكن متناثرة بعيدة عن أنظار المراقبة العسكرية الفرنسية⁽⁷⁰⁾.

وقد سجل الرجل الشعبي ذلك في العديد من القصائد، فالشاعر خليفة الربيعي، وهو أحد المجاهدين الذين قرروا الهجرة إلى تونس سنة 1913، يقول متحمساً على بنديته التي استلمها منه الفرنسيون بالحدود التونسية⁽⁷¹⁾.

خليليتها مدفونة وعائش بلاها عيشتي مغبونة
اندام ينكر في الغلب بعينه ولا عايش انديروا ورا جراحی
مقادير رنسي والعدو لرونسا ويا نفس رومي للصغى وإرتاحي

لم تكن سلطات الحماية الفرنسية بهذا الأمر الذي أذعن له أغلب المهاجرين، ولكنها التحأت إلى أسلوب أكثر قمعاً بسبب ازعاجها من التواجد المكثف للمهاجرين بمنطقة الجنوب والذي يضم أبرز زعماء الجهاد في ليبيا، متذرة في ذلك بصغر حجم الأراضي التونسية، وعدم قدرتها على استيعاب ذلك العدد⁽⁷²⁾، وقد حيرهم بين حلين، أما التجمع في مكان واحد، أو الرحيل إلى مكان آخر خارج الأراضي التونسية، ونتيجة المضايقات الفرنسية التي فرضت على زعماء حركة الجهاد في ليبيا وجماعاتهم، اضطر بعضهم إلى الرحيل إلى مصر وتركيا والبعض الآخر تهاجر إلى المنطقة الحدودية الليبية، وقد وصل الأمر بالسلطات الفرنسية إلى شن هجوم على المهاجرين بالقرب من الحدود التونسية، وصادف ذلك اليوم أحد أيام عيد الإضحى⁽⁷³⁾ وكان لذلك تأثيره على سوف المحمودي أحد زعماء المهاجرين الذي سجل هذا الحدث في قصيدة طويلة يقول في أحد أبياتها: (في عيد في عرفة علينا غاروا).

وتقدر ما كان للسلاح من أهمية، وقيمة في نفسية المهاجر باعتبار أن السلاح يمثل رمزا للجهاد ضد المستعمر، وأداة للمحافظة على الشرف، فإن الظروف التي أحاطت بالمهاجر كانت أصعب، وأشد، مما أجبر البعض على الرضوخ لبيع سلاحه في الطريق بملغ مالي يواجه به المضايقات التي تنطليها رحلة الهجرة من ليبيا إلى تونس⁽⁷⁴⁾.

إن قضية الأسلحة كانت من المواضيع الشائكة التي لم تحلها السلطات الفرنسية — رغم كل الإجراءات — حلاً جذرياً، وإن نجحت في سنة 1913 في سحب أغلب أسلحة المهاجرين، فإن مرة ذلك إلى حصر المهاجرين في مكان واحد، أمكن معه للقوات الفرنسية

التحكم والسيطرة على حلّ المهاجرين، وبالتالي أصبح من السهل سحب أسلحتهم، إضافة إلى ذلك أن المهاجر كان مرهقاً من ظروف الحرب المشتعلة بالأراضي الليبية، وأغلبهم من أصحاب العائلات الذي يهمهم بالدرجة الأولى توفير ظروف الأمن والاستقرار لأسرهم التي أمكنها جبروت الحرب الإيطالية المدمرة.

إن فرنسا لم تستطع بعد سنة 1913 التحكم بصورة فعلية في موضوع أسلحة المهاجرين الليبيين نتيجة الأسباب الآتية:

- توافد المهاجرين في فترات زمنية متقاربة
- اختيار بعض الجماعات من المهاجرين مسالك بعيدة عن أنظار المراقبة الحدودية
- انتشار المهاجرين في مناطق شتى من البلاد التونسية، وهو ما جعل أمر مراقبتهم الدقيقة في غاية الصعوبة.

وقد جاء في تقرير صادر عن الإقامة العامة الفرنسية بصفاقس بتاريخ 13 سبتمبر 1944⁽⁷⁵⁾

(منذ بداية الحملة لاسترجاع الأسلحة في عام 1943، فإن رئيس منطقة قصصة قد أعلم أن الطرابلسيين البدو يحتفظون بأسلحة كبيرة مما يعطي الانطباع بوضعيتهم وهذا ما يجعل من الصعب بمكان أخذها منهم، ولهذا فقد استدعى شيوخ الطرابلسيين وطلب منهم أي يسلموا له الأسلحة التي يحملها مواطنوهم، وقد وعدوا كلهم بتنفيذ ذلك، لكن الشيخ عبد الهادي زروق⁽⁷⁶⁾ وحده هو الذي بذل جهداً حقيقياً في الموضوع).

ويشير التقرير إلى أن الشرطة الفرنسية من خلال عملية صغيرة قامت بها في شهر أكتوبر سنة 1943، استطاعت مصادرة 37 بنديقة من قبيلة الجعافرة⁽⁷⁷⁾، وقد صدرت نتيجة ذلك أحكام ضد (12) مهاجر ليبيا بتهمة حيازة الأسلحة والمتاجرة بها من طرف الحكومة العسكرية بصفاقس⁽⁷⁸⁾.

وأهم مصادر أسلحة المهاجرين هي تلك الأسلحة التي كان بعضها عنية المجاهدين الليبيين في المعارك التي انتصروا فيها ضد القوات الإيطالية⁽⁷⁹⁾، وأهم هذه الأسلحة هي

(75) أ.وت. س. أ. صندوق 280 ملف 1.

(76) أ.وت. س. أ. صندوق 280 ملف 1.

(77) الجعافرة إحدى القبائل الليبية، وقد كانت جماعة الجعافرة المقيمة بالجنوب التونسي تنشط مع جماعة أولاد ارتك في تهريب الأسلحة والمتاجرة بها عبر الجنوب الجزائري والجنوب التونسي والأراضي الليبية، وقد أواد هذا المجهود حركة المقاومة في الجزائر ضد الاستعمار الفرنسي.

(78) أ.وت. س. أ. صندوق 280 ملف 1.

(79) زام أحمد ملوكرات ص. 39.

(70) الرازي الظاهر جهاد الأبطال في طرابلس الغرب ص. 30.

(71) الرازي الظاهر نفس المصدر ص. 178.

(72) القشاش محمد سعيد سوف المحمودي... ص. 48.

(73) القشاش محمد سعيد خليفة بن عسكر... ص. 201.

(74) موسوعة رواية الجهاد الجزء الثاني منشورات مركز جهاد الليبيين / طرابلس 1985 ص. 115.

البنادق ذات الأنواع التالية، والتي استخدمت بشكل واسع في حركة الجهاد في ليبيا⁽⁸⁰⁾ — أبو صؤنة — أبو زمكة⁽⁸¹⁾ — أبو قوس — بوشمطة.

وكانت الذخيرة لها أهميتها البالغة، إذ دونها يصعب السلاح غير ذي بال، لذلك احتشد المجاهدون في جميعها، سواء عن طريق ما يتم الحصول عليه كغنائم، أو عن طريق عمليات الشراء التي تتم بواسطة التهريب⁽⁸²⁾ وقد ارتفعت أسعار الذخيرة، إذ كانت تروح داخل أوساط المواطنين بأنحاء باهظة بلغت (5 فرنكات) لطنقة الواحدة.

المهاجرون الليبيون يحتفلون بهزيمة إيطاليا 1943.

عاش العالم ما يقارب الخمس سنوات أحداث الحرب العالمية الثانية (1939 - 1945) بكل جبروتها، وقسوتها، وكانت الساحات العربية مسرحاً لهذه الحرب الضروس، وقاسى المواطن العربي هول هذه الحرب، وعانى شتى ألوان العذاب والجوع والشرد (وقد تجمع في البلاد التونسية ذات الرقعة الضيقة في آن واحد خمسة جيوش هي أكبر قوة في العالم⁽⁸³⁾).

وبانتهاء الحرب انطفأ ذلك اللمهب الذي كاد يأتي على الأخضر واليابس، ودخلت الفرحة والطمأنينة قلوب الناس، بيد أن الفرحة في تونس كانت محدودة بسبب انتصار القوات الفرنسية الحليفة لأمريكا وبريطانيا والتي كانت تعمل على البلاد التونسية، وتسلب المواطن التونسي خيرات بلاده.

وبعزو الأستاذ حسن حسني عبد الوهاب سبب عدم فرحة الشعب التونسي وعدم تفاعله مع الإعلان عن نهاية الحرب العالمية الثانية إلى خلع (محمد المنصف باي) على يد قوات الحلفاء، وهو الرجل (الذي حاول حماية شعبه في أصعب وقت عرفته البلاد)⁽⁸⁴⁾.

كان المهاجرون الليبيون ينتظرون نهاية الحرب، يعلقون الآمال الكبيرة على نتائجها فانتصار دول الحور يعني تكريس الهيمنة الإيطالية على ليبيا، وبالتالي فقد المهاجر الأمل في

(80) موسوعة رواية الجهاد الجزء الثالث ص. 47.

(81) سلاح أبو زمكة) انتشر بشكل واسع على إثر بداية الغزو الإيطالي لليبيا، حيث حاض المجاهدون الليبيون العديد من المعارك ضد القوات الإيطالية، وقد عنت الفوضى في تلك الظروف البلاد، فلا حاكم ولا قانون ينظم حياة المواطنين ولا صوت إلا صوت البنادق، وقد صور ذلك الشعر الشعبي في العديد من الصور الرحلة تذكر منها :

كسـلـت أـبـصـار اـهـكـمـة وـالدولـة الـيـوم (بورمكة) الـنـاس بـنـطاعولـه
كـسـلـت أـبـصـار هـانـسـاكـسـلـت أـبـصـار الـبـدقـة الصـوالـه
الـيـوم بورمكة عـلقـو بـشـانـهـكـم بـلا قـانـسـون جـاء في أـصـولـه
عن مذكرات أحمد زارم

(82) موسوعة رواية الجهاد العدد 3 ص. 237.

(83) حسن حسني عبد الوهاب خلاصة تاريخ تونس الدار التونسية للنشر 1983 ص. 227.

(84) نفس المصدر ص. 228.

العودة إلى بلاده، أو العكس، انتصار الحلفاء وهزيمة إيطاليا وهو الذي يمثل إشراقه الأمل، وبذلك كانت نتيجة الحرب هزيمة الحور وانتصار الحلفاء، وبذلك عنت الفرحة نفوس المهاجرين الليبيين المقيمين بتونس، وفكروا في إقامة حفل بهذه المناسبة تذكارية في إيطاليا التي دامت على كرامتهم وسلبت خيرات بلادهم.

وقد تم إختيار صالة الأفراح بساحة باب سوقة (البقيّة) لإقامة الحفل، وقد وجهت الدعوة لحضور هذا الحفل للعديد من المدعوين⁽⁸⁵⁾ كما دعيت فرقة الفنانة (شافية رشدي)⁽⁸⁶⁾ لأحياء هذا الحفل الذي لم يلق الاستحسان في نفسية المواطن التونسي التي كانت مضطربة نتيجة الأسباب الآتفة الذكر، ومن الانتقادات التي وجهت إلى هذا الحفل من قبل الشارع التونسي، ما دار بين أحمد زارم الكاتب العام للجنة التنفيذية للمجاهدين الطرابلسية البرقاوية، وإحدى الشخصيات الفكرية في تونس⁽⁸⁷⁾ ومما جاء في هذا الحوار⁽⁸⁸⁾

(أتخفون بانتصار قاتلة المسلمين) ويقصد فرنسا فأجاب أحمد زارم :

(لا يا سيدي نحن نحتفل بانهايا قاتلة الليبيين)، ويقصد إيطاليا.

إن هذا الحوار يدعم الرأي الذي ذهب إليه أنفا، وهو أن الشعب التونسي لم يكن راضيا على نتائج الحرب العالمية الثانية التي جعلت من فرنسا سيده الموقف، الأمر الذي دعم موقفها في مستعمراتها بالخارج، ومكنا من الاستحواذ على مقدرات الشعوب ومن بينها الشعب التونسي والمجزري، أما هزيمة إيطاليا التي قتلت وشردت الأطفال والنساء واستباححت الحرمات فكانت هزيمتها أمنية كل الليبي في الداخل والخارج.

(85) زارم أحمد مذكرات ص. 306.

(86) الفنانة شافية رشدي من فنانات الرجل الأوتونس، أعطت للساحة الفنية والأغنية العربية كل ما منك من موهبة وعبرة فنية رائعة، لحن لها الفنان الليبي بشير فهمي الذي كان مهاجرا بتونس العديد من الأغاني.

(87) ورد في مذكرات أحمد زارم ذكر شخصيتين أشار إلى أنه أجرى حوارا، مع أحدهما، وهما (محمد بن حسين) رئيس تحرير جريدة الزهرة و (علي كاهية) الكاتب المعروف بوطيته، أحد رعاة الحزب الدستوري القديم، شارك في أحداث الزلاخ، وس الذين ساهوا في مقاومة الغزو الإيطالي لليبيا مادقا ومعنويا.

(88) زارم أحمد نفس المصدر ص. 306.

الخاتمة

نصل بحمد الله، وتوفيقه إلى خاتمة هذه الدراسة تجمله من الاستنتاجات التي توصلت إليها، وهي في مجملها تأتي إجابة عن الاشكالية التي تم طرحها في المقدمة، وفيما يلي جملة هذه الاستنتاجات.

— كانت تونس في مقدمة الدول التي استقطبت العدد الأكبر من الليبيين، نتيجة لعدة أسباب، أهمها قرب تونس من المنطقة الغربية التي تعد أكثر المناطق الليبية من حيث الكثافة السكانية، وهو ما جعل الرحلة غير مكلفة من الناحية المادية للمهاجر، إضافة إلى الروابط التاريخية والعائلية، حيث يوجد للعديد من العائلات الليبية بعض الأقارب المستقرين في تونس، والتي تعود هجرتهم إلى فترات تاريخية قديمة، وهو ما شجع الكثير للالتحاق بأقاربهم في تونس.

— إن هجرة الليبيين من أساسها لم تتم إلا نتيجة للضغوطات والممارسات القهرية التي سلكتها السلطات الإيطالية لإزاء المواطنين من سلب للأرض والممتلكات، إلى نصب المعتقلات الجماعية التي زج بها النساء والشيوخ والأطفال بلا هوادة وبأسلوب وحشي، وهتك الحرمات، وهو ما أجبر الأهالي تحت وطأة هذه الظروف القاسية إلى الهجرة بحثا عن مناطق الاستقرار والعيش.

— كان اندماج المهاجرين الليبيين في المجتمع التونسي تلقائيا، ودونما حواجز تذكر، ساعدهم في ذلك وحدة الدين واللغة، والمصير المشترك، ونتيجة علاقات المصاهرة، تكونت العائلة الواحدة، التي نتج عنها خلق شرعية جديدة في كلا القطرين تعمل الدم التونسي والليبي وهذه الشرعة أخذت في اضطراب مستمر نحو التوسع والنمو، فعلى سبيل المثال نذكر عينة واحدة من جملة العينات التي درستها، حالة زواج تمت سنة 1930 في تونس من رجل ليبي وامرأة تونسية، وبعد مضي 32 سنة أي في سنة 1972 أصبح لهذه العائلة 154 فردا من الأخفاد والأبناء، وهؤلاء جميعهم — بعض النظر عن الجنسية التي يحملونها — تجمعهم بالشعبين الليبي والتونسي الأمشاح والدماء التي أساسها القرى وصلة الرحم.

— إن الجالية الليبية عكس الجاليات الأجنبية الأخرى التي كانت تخلق لنفسها كيانات مستقلة، إذ شارك المهاجرون الليبيون إلى جانب إخوانهم التونسيين في جميع المهن التي عاشتها البلاد التونسية، تجل ذلك في مشاركة المهاجرين في حركة المقاومة التونسية ضد الاستعمار، والفضال في صفوف الاتحاد العام التونسي للشغل، والحزب الحر الدستوري.

— من العلامات البارزة في الهجرة الليبية، أن الهجرة لم تقتصر على شريحة معينة من المجتمع لكنها تميزت بالتنوع، وإن شكل العمال العاديين، والفلاحون النصب الأكبر، إلا أن الهجرة شملت كذلك رجل السياسة، والفنان، والأديب، والطالب، والتاجر، والفقيه، وإن اختلف هؤلاء في مجالات انشطتهم الحياتية والمهنية، إلا أنهم كانوا وحدة لا تنجزاً أمام قمع السلطات الإيطالية وجبروتها، وفي الحروب عادة ما تنفي الفوارق الاجتماعية والوظيفية، ويصبح الدفاع عن الوطن هو القاسم المشترك بين أبناء الشعب الواحد.

— لقد كانت للتجارة بين القطرين تونس وليبيا مساهمات كبيرة في حركة الهجرة، حيث مكنت الكثير من التجار من الاستقرار والعيش في المدن التي كانت لهم تجارة فيها، وقد استفاد سكان المناطق الحدودية من البضائع التي كان يوفرها لهم تجار القوافل، وللتجارة دور في حركة المقاومة، حيث كان تهريب السلاح يتم عن طريق القوافل التجارية، وهو ما أزعج السلطات الفرنسية التي اتخذت إجراءات صارمة ضد التجار الليبيين.

— لا تخلو أي مدينة أو قرية في تونس من وجود عائلة ذات نسب ليبي، ولا تزال بعض الفروع لبعض القبائل الليبية مستقرة بتونس، وقد سميت بعض المناطق بأسماء تلك العائلات التي استقرت بها منذ القرن التاسع عشر (ورقلة — العمام — قماطة... الخ) وبحكم التقدم أصبح أولئك المهاجرين في عداد سكان البلاد الأصليين، مع عدم تنكّهم لأصل آبائهم وأجدادهم، واعتزازهم بألقابهم، الطرابلسي، الغرياني، الغدامسي، الوفلي، المصري، الترهوني، الغزالي، الزواري... الخ).

— تميز النشاط المهني والحرفي للمهاجرين الليبيين بالتنوع، من حيث نوعية النشاط والمكان فبالنسبة لنوعية النشاط، كانت الفلاحة تمثل الصدارة بالنسبة لنشاط المهاجرين، ولها العمل في الشركات والمناجم، ثم التجارة، والصناعة، فالتعليم وبعض الأعمال الأخرى العادية، أما من حيث المكان فإن نشاط المهاجرين غطى أغلب المناطق بالبلاد التونسية، وذلك راجع لوجود المهاجرين بأعداد متفاوتة بمناطق الشمال والوسط والجنوب.

— إن الهجرة كانت عامل تشتت، وتفرق في كيان المجتمع الليبي ولا تزال آثار ذلك حتى يومنا هذا.

الملاحق

وثيقة رقم (1).

الأقامة العامة للجمهورية الفرنسية بتونس

إدارة الشؤون السياسية والتجارة
بإفريقيا والمشرق

الحالية الطرابلسية — تونس

17 نوفمبر 1938

الوزير المفوض عضو الأمانة العامة

الفرنسية بتونس

مهاني السيد جورج بونان وزير

الشؤون الخارجية — باريس

إنّ عدد الحالية الطرابلسية المقيمة بتونس بلغ في إحصاء عام 1936 ما يقارب 24.000 نسمة كما تحدر إضافة عدد اللاجئين السياسيين الذين يعيشون خاصة بالجنوب (قفصة — قبلي) وهو 4.000 نسمة، وكان حتى بداية عام 1938 يقدر حوالي 6.000 نسمة قبل الهجرة المكثفة نحو طرابلس خلال السنة الحاربة إثر حملة قوية من الإيطاليين بتونس، وهكذا فإنّ عدد الطرابلسية المقيمين بالإيالة التونسية بلغ ما يناهز 28.000 نسمة.

ومهما يكن من أمر فإنّه ليس من السهل عمل إحصاء ولو بصورة تقريبية لعدد هؤلاء المهاجرين للأسباب التالية :

أولاً — إنّ ليبيا التي هي بلد شبه صحراوي كانت تصدر دائماً إلى خارج حدودها عددا هائلا من حالييها التي لا تقدر على توفير الغذاء لهم وهذا فإنّ عدد القبائل المتواجدة بتونس كان يضم في حدود سنة 1913 حوالي 57 قبيلة قادمة من طرابلس منذ فترة بعيدة، وقد اعتبرت هذه القبائل تونسية نظرا لأنهم بادروا بالأعلان عن كونهم قد فقدوا كلّ صلة بهم بمواطن أجدادهم خصوصا وأنهم قدموا إلى تونس قبل 28 أكتوبر 1912 وهو التاريخ الذي حدّده الاتفاق الإيطالي — الفرنسي في 29 ماي 1914. غير أنّه من المؤكد أنّ بعض المهاجرين الطرابلسيين وهم كثر الذين اعتبروا قانونيا كنومبيين في نظر الاتفاق السالف الذكر، يميلون إلى عدم اعتبارهم كذلك لأنهم احتفظوا بعلاقتهم بالبلد الأم ولا أوّل على ذلك من سفارتهم المتتالية بين ليبيا وتونس والعكس خصوصا وأنّ السلط الإيطالية التي هي تحت صرامة من نظيرتها بتونس لم تستكر عليهم ذلك.

* الأرشيف الوطني التونسي. س.أ. صندوق 780 ملف 1.

لذلك يمكننا أن نخزم بأن كل المهاجرين الطرابلسيين، الذين أرغموا أو سبرغوم في وقت ما، على العودة ولو لمدة قصيرة، لمذيبهم بهدف زيارته أو التفريط بالبيع في ممتلكاته إلى....، يجتهدون عدم التصريح بأنهم تونسيين حتى لو كانوا قانونيا ينسبون هذه الجنسية.

ثانيا : إن عددا هاما من هؤلاء المهاجرين يخبرون كذلك اعتبارهم طرابلسيين حتى ولو كانوا ينوون العودة يوما ما ولو بصفة مؤقتة إلى ليبيا نظرا لأنهم ميسوري الحال ولا يحتاجون لأي مساعدة من السلط التونسية مثل قروض البذور، أو الإعانات، أو التسجيل في حظائر الرقابة المدنية، أو العمل بالحظائر البلدية أو الأشغال العامة، فذا فهم يجتهدون في إثبات جنسيتهم الليبية ليتفادوا وبنائهم مبادئ الالتزامات العسكرية.

إن المشايخ التونسيين يرتكبون في عمليات الأحصاء شيخايتهم على تصاريح الأفراد وهم مضطرون لتصديقها نظرا لافتقارهم للتحقق التي تثبت عكس ذلك.

ثالثا : إن هجرة الطرابلسية إلى تونس مرتبطة بأغوار الجذب أو أعوام الخير بتونس أو ليبيا على حد سواء فإذا كان الموسم الفلاحي تونسي ممتازا من حيث صابة القمح أو الزيتون فإن الهجرة تكون مكثفة وما أن تمشك هذه الأعوام من المهاجرين الاستقرار بتونس فإنها لن تبارحها حتى تستنفذ كل طرق الحصول على عمل ما وقد تتراوح مدة إقامتها بعض الأشهر أو السنوات.

و كما هو واضح فإنه ليس من السهل تحديد بصفة جدية، وبدقة، هوية القادم هل هو مواطن إيطالي ليبي أو تونسي.

إن التحديد النهائي لهذه الجنسية يمثل المشكل الأول الذي يفرضه الحضور المكثف للطرابلسيين بتونس لأن حله بذل صعوبات أخرى نذكر منها الصلاحيات الإدارية (وبهذا فنن يمكن أي مواطن ليبي من أصل إيطالي من التمتع بأي إعانات كانت مثل : قروض البذور — أو مواضع الرزق أو العمل في حظائر الرقابة أو العلاج الجاهي في المستوصفات أو المستشفيات) وخصوصا المراقبة الأمنية (الشرطة) أو السياسية أو العقوبات القضائية أو الأبعاد لكل مثير للشغب ثم التأكد من أنه إيطالي.

إن المهاجرين الطرابلسيين القادمين إلى تونس للحصول على مورد رزق ظرفي كاف أو نهائي مهما كان حقيرا وشاقا وأجرة زهيدة في الغالب هم من الأوساط الشعبية الفقيرة حيث أنهم يقبلون أعمالا : تفريق زبوت السيارات أو العمل في زوارق الصيد إلخ... على أننا نلاحظ أنهم يعملون خصوصا كحراس للمقار أو كعمال حراثة بالمزارع أو حني الزيتون وهي نسبة تمثل 3/4 المهاجرين الطرابلسيين بتونس، كما أن نسبة 10 % من هؤلاء المهاجرين وهي حوالي 2500 نسمة تعيش بالجنوب التونسي وتعمل في مناجم الفسفاط.

أخيرا هناك جزء ثالث مكون فقط من اللاجئين السياسيين القادمين إلى تونس في عام 1931 والمستقرين بالجنوب (قفصة) وأخذوا من العمل الفلاحي مورا للرزق ما عدا البعض منهم والذين خيروا العمل في المناجم الجاورة.

إن تحديد جنسية الطرابلسية المهاجرين إلى تونس. يعني وضع نظام نتحت تقتضاه أي حفظ إداري (كعدم التعرف على هويتهم) أو قضائي غالبا ما يكون مؤسفا، على أن السؤال المطروح والذي يبحث عن حل، والذي يتعدى حتى مشكلة الجنسية هو بلا شك موقف الحماية تجاه الطرابلسية.

1 - هل يمكن تسهيل عملية تنزيل من قيمة المواطن — الإيطالي — الليبي.

واعتبار الطرابلسية غير الراغبين في العودة لبلدهم كتونسيين؟

المسألة بسيطة في حد ذاتها إذ يمكن اعتبار أي مسلم تونسي الجنسية ما لم يثبت العكس وفي هذه الحالة فإن الطرابلسي يجوز على الاستقطار بجواز سفر إيطالي — ليبي. على أنه يمكنه أن يتخلص من هذا الجواز ويعلن أنه قادم إلى تونس قبل تاريخ 1912/10/28 وبهذا يتحصل على شهادات موزونة بإيسر السبل وتنتم عملية قبوله وهكذا تسير الأمور.

إذ العيب في هذا التجنس التونسي وغير القانوني، ولكنه فعل ومعترف به لدى الإدارة التونسية (مثل الجزائريين الذين هربوا من الحماية الفرنسية واستقروا بتونس وهم الآن يمكن مناصب هامة في الإثالة) هو ارتفاع عدد المسلمين التونسيين الذي تضاعف عما كان عليه زمن انتصاب الحماية. حيث أن إنشاء ميادين عمل للفلاحين تهدف إلى استقرار هؤلاء في أراضيهم، ودخول الأفراد من خارج الحدود ويساهم في تضاعف عدد التونسيين وهو أمر غير مرغوب فيه من جهة أخرى فإن عمال مناجم الفسفاط والأشغال الفلاحية وغيرها ذوي الجنسية الطرابلسية، يكونون قد استولوا على مواضع عمل المواطنين المسلمين التونسيين أو القبائليين أو المغاربة بشكل نهائي وغير قابل للمعالجة مستقبلا وهؤلاء الآخرين مؤهلين أكثر من غيرهم في نظر فرنسا للعمل بها. هذه الأسباب كان على المراقب العام أن يتدخل شخصيا في ماي 1937 لدى المدير العام لشحة التلوي حتى يكون عدد العمال فيه والذي يقارب الألف (1000) من التونسيين فقط. وفي المقابل عندما يقع اندماج المهاجرين الطرابلسيين بالتونسيين فإن البلد سيحصل على عناصر أكثر فاعلية وصبرا على المداينة وأكثر إنتاجا من السكان الأصليين وهذا ما نجعلهم مرغوبا فيهم من كافة أرباب العمل حتى التونسيين منهم.

2 - هل يلزم التحرك وبكل نزاهة لتحديد، وبدقة، جنسيات كل الطرابلسيين الذين يعيشون بتونس تطبيقا للاتفاق الفرنسي — الإيطالي في 29 ماي 1914؟

Il est certain que les autorités consulaires italiennes de Tunisie prennent mieux en charge qu'autrefois les intérêts matériels et moraux de leurs ressortissants tripolitains; ainsi le nombre de «citoyens italiens» vivant en Tunisie augmente (car l'Italien, comme le Tripolitain, sont «citoyens italiens», avec cette différence que l'un est «citoyen italien métropolitain» et l'autre «citoyen italien libyque»).

Au point de vue diplomatique, l'argument de nombre des «citoyens italiens» de Tunisie, a, on le sait, une importance essentielle. Aussi toute mesure destinée à diminuer l'entrée de citoyens libyques sur le territoire tunisien contribuerait-elle à affaiblir l'un des points capitaux de la thèse italienne en faveur de la reconsidération du problème italien en Tunisie (voir en particulier les articles récents de «L'Unione» qui lancent à nouveau cette question dans l'arène pulbique).

— إن صعوبات هذه العملية طبيعية نظرا للاندماج الكلي للطرابلسيين بالتونسيين وكذلك صعوبة التعرف على الحاملين لشهادات مزورة. وعند اتخاذ قرارات فإن الحكومة الإيطالية تشكك في صحتها وبالتالي فإنه ليس من المؤكد أن تتصرف بنزاهة وتقرر وقف إمداد الطرابلسيين، الذين سيعتبرون تونسيين وفقا لاتفاق سنة 1914، بخوازيات سفر إيطالية.

3 - كيف التعامل مع الإيطاليين الذين هم من أصل ليبي؟

— هل يعقل تركهم يتعدون الحدود التونسية عندما يروق لهم أو عندما يكون أعراقهم في حاجة إليهم للعمل.

— هل آن اتخاذ إجراءات رسمية أو غير رسمية سيخفف من حدة دحوشهم إلى الإثالة وبالتالي تمكن التونسيين بعد دراسة عاجلة من مناصب وأعمال كانت لوقت قريب حكرا على الطرابلسيين.

إن السلطات القنصلية الإيطالية بتونس ستأخذ على عاتقها وأحسن من أي وقت مضى مصالح الليبيين المأذبة والأدبية وبهذا فإن عدد الأفراد الإيطاليين بتونس سيتزايد (لأن الإيطالي مثل الطرابلسي ولا يفرق بينهما سوى هذه التسمية : هذا مواطن إيطالي أصيل والآخر مواطن إيطالي — ليبي).

من وجهة نظر دبلوماسية فإن حجة تواجد عدد من المواطنين الإيطاليين بتونس كما نعلم له أهمية جوهرية.

كذلك فإن أي إجراء يتخذه لتخفيض دخول المواطنين الليبيين للتراب التونسي سيساهم في إضعاف إحدى النقاط الهامة في وجهة النظر الإيطالية وبالتالي إعادة النظر في الشكل الإيطالي بتونس (أنظر بالخصوص البنود الأخيرة الواردة في «الاتحاد» والتي عرضت هذا التساؤل للرأي العام.

الوزير المفوض عضو الأمانة العامة

ou politique ou les sanctions judiciaires des mesures d'expulsion pourraient être facilement prises envers tout fauteur de désordre reconnu indubitablement sujet italien.

Les immigrés tripolitains viennent en Tunisie à la recherche d'un gagne-pain provisoire ou définitif. C'est dire qu'en principe ils ne sont pas d'un niveau social élevé et qu'ils acceptent de faire toutes sortes de besognes même vulgaires et pénibles pour des salaires relativement bas.

Ils seront vidangeurs, portefaix, aide-matelots, etc...

Mais nous les retrouvons plus particulièrement dans certains métiers par exemple : gardiens de propriété, défricheurs pour le compte de colons, ouvriers agricoles, cueilleurs d'olives. Les trois quarts des Tripolitains vivent en Tunisie et dans les différents métiers.

Un autre lot important de Tripolitains, que l'on peut évaluer à environ 2.500 personnes, soit le 10 % de la population totale tripolitaine, vit, dans le sud tunisien, du travail des mines de phosphate.

Enfin, un troisième groupe est constitué uniquement de réfugiés politiques, venus en Tunisie en 1931. La région sud de Gafsa est leur centre d'habitat. Ils vivent de toutes sortes de travaux agricoles et, seuls quelques uns d'entre eux, ont pu trouver du travail dans les mines voisines.

Préciser la nationalité des tripolitains immigrés en Tunisie, c'est mettre de l'ordre dans ce problème afin d'éviter toute confusion administrative et judiciaire toujours regrettable.

Mais la question essentielle à résoudre, qui domine même le problème de la nationalité, est celle de l'attitude que doit avoir le Protectorat à l'égard de ces Tripolitains.

1) Doit-on faciliter la renonciation à la qualité de citoyen italien libyque et considérer comme Tunisiens les nombreux Tripolitains qui désireraient ne plus retourner chez eux? La chose se fait facile: tout musulman est présumé tunisien s'il n'apporte pas la preuve du contraire. En l'espèce, le Tripolitain doit exhiber un passeport italien visé par le Consulat français de Tripoli, s'il veut être considéré sujet italien libyque. Mais il peut cacher ou détruire ce document et déclarer qu'il est venu en Tunisie avant le 28 Octobre 1912, ce qui sera admis sans peine à l'aide de quelques faux témoignages, faciles à obtenir dans ce pays. Et c'est ainsi que les choses continuent de se passer.

L'inconvénient de cette «naturalisation» tunisienne illégale, mais effective et, finalement, valable au regard de l'Adminis-

tration (voir par exemple les Algériens qui ont fui devant l'occupation française de leur pays sont devenus Tunisiens et occupent actuellement de hauts postes dans la Régence) est l'augmentation lente de la population musulmane tunisienne, déjà en voie d'accroissement considérable depuis l'installation de notre Protectorat. L'institution de l'œuvre du paysannat, qui précisément pour but de rechercher les moyens de racaser sur des terres une partie de cette population excédentaire, semble laisser supposer qu'il ne serait pas souhaitable de permettre l'augmentation du nombre des Tunisiens par des éléments venus du dehors. D'autre part, les ouvriers tripolitains des mines de phosphates et des chantiers agricoles ou autres prendraient irrémédiablement la place d'autres musulmans : tunisiens, kabyles ou marocains plus dignes que les étrangers, de la sollicitude de la France. C'est ainsi qu'il a fallu, en Mai 1937, toute l'influence et l'autorité personnelles du Contrôleur Civil de Gafsa pour que le Directeur des mines de Metlaoui embauchât parmi les seuls tunisiens le personnel dont elle avait besoin (1.000 ouvriers).

Par contre, en laissant s'incorporer à la population tunisienne les immigrés tripolitains, le pays acquiert des éléments sobres et rudes à la peine, d'un rendement au travail de beaucoup supérieur à celui des autochtones, qui les fait apprécier de tous les employeurs quels qu'ils soient, fussent-ils tunisiens.

2) Doit-on agir avec loyauté et déterminer exactement la nationalité de tous les Tripolitains de Tunisie en appliquant à la lettre l'Accord Franco-Italien du 29 Mai 1914 ?

La difficulté de cette entreprise est évidente en raison de la dissémination des Tripolitains en Tunisie et de la difficulté d'éviter les faux témoignages, ce qui entraînerait des décisions que l'Italie considérerait comme suspectes; par ailleurs, il ne serait pas sûr que l'Italie acceptât d'agir aussi loyalement de son côté, en décidant de cesser la remise de passeports italiens à ceux des Tripolitains qui devraient être considérés comme Tunisiens en vertu de l'Accord de 1914.

3) Quelle attitude adopter à l'égard des Tripolitains sujets italiens libyques ?

Faut-il les laisser franchir la frontière tunisienne quand bon leur semble, ou quand les employeurs les appellent? Faut-il prendre des dispositions, officielles ou officieuses, pour limiter leur entrée dans la Régence afin de permettre aux Tunisiens après une éducation à entreprendre d'urgence d'occuper des emplois jusqu'alors accordés aux Tripolitains.

Résidence Générale
de la
République Française
à Tunis

Direction des Affaires
Politiques et Commerciales

Afrique & Levant

2036

D.A.C.

A.s/ des Tripolitains en
Tunisie.

17 Novembre 1938

Le Ministre Plénipotentiaire, Délégué
à la Résidence Générale de France à Tunis,
à son Excellence Monsieur George BONNET
Ministre des Affaires Etrangères,
à Paris

Le nombre des Tripolitains vivant en Tunisie s'élevait lors du recensement de 1938, à 24.000 environ. Il convient d'ajouter à ce chiffre les réfugiés politiques qui vivent particulièrement dans le Sud (Gafsa, - Kébili) et qui de 6.000 qu'ils étaient jusqu'au début de 1938, sont descendus à 4.000 environ, en raison des départs massifs pour la Libye, constatés au cours de la présente année à la suite d'une campagne persévérante menée par les Italiens en Tunisie.

Ainsi, les Tripolitains fixés dans la Régence seraient actuellement au nombre de 28.000.

En fait, il est malaisé d'établir le recensement, même à peu près exact, de ces immigrés, pour les raisons suivantes :

1) La Libye, comme tout pays semi-désertique, a constamment déversé en dehors de chez elle le trop plein de la population qu'elle n'arrive pas à nourrir. C'est ainsi quela «Nomenclature des Tribus» de la Tunisie citait, vers 1913, 57 tribue venue de Tripolitaine depuis une date, plus ou moins oubliée. Sans doute, tous ces gens sont-ils tunisiens parce qu'ils sont les premiers à déclarer qu'ils ont perdu toute attache avec le pays de leurs ancêtres, et surtout parce qu'ils sont venus en Tunisie avant le 28 Octobre 1912, date limite fixée par l'Accord Franco-Italien du 29 mai 1914.

Il est néanmoins certain que des immigrés tripolitains considérés juridiquement comme tunisiens aux yeux de l'Accord précité ont tendance à ne pas vouloir être recensés comme tunisiens, s'ils ont conservé des attaches - et ils sont très nombreux - avec leurs pays d'origine: leur va-et-vient de

Libye en Tunisie et inversement n'est ainsi nullement gêné par les autorités italiennes, incontestablement plus sévères que chez nous.

On peut donc affirmer que tous les immigrés tripolitains qui sont ou seront obligés, à une époque quelconque de leur existence, de retourner pour une courte période chez eux dans le but de revoir des parents, de liquider des biens, etc... aiment mieux déclarer qu'ils ne sont pas tunisienne même s'ils sont juridiquement de cette nationalité.

2) Un bon nombre de ces immigrés préfère également être considéré comme tripolitain bien qu'ayant perdu toute intention de retourner un jour, même momentanément, en Libye: cesont ceux qui, relativement aisés et n'ayant de ce fait jamais rienà quémander des autorités tunisienne (en ce qui concerne les prêts de semences, les secours, l'inscription sur les chantiers de Contrôle Civil, l'embauche sur les chantiers municipaux ou des travaux publics), ont soin de se prétendre tripolitains afin d'éviter pour eux et pour leurs enfants les inconvénients des obligations militaires. Les cheikhs tunisiens font le recensement dans leur cheikhât en se basant sur les déclarations des individus et sont incapables d'apprécier par eux-mêmes la valeur des arguments qu'on leur présente en faveur de telle ou telle nationalité.

3) L'émigration tripolitaine en Tunisie est très variable suivant les années de disette ou de prospérité, soit de la Tunisie soit de la Libye. Qu'en Tunisie il y ait une belle récolte céréalière ou oléicole ou un accroissement des commandes de phosphates, et l'invasion tripolitaine sera considérable. Une fois installée en Tunisie, cette masse ne rentrera chez elle que lorsqu'elle aura épuisé tous les moyens de se procurer du travail. Son temps de séjour en Tunisie varie de quelques mois à quelques années.

Comme on le voit, il n'est pas toujours très facile - et on ne s'en est jamais donné sérieusement la peine - de déterminer avec certitude qui, des gens venus de Libye, est citoyen italien libyque et qui est tunisien.

La détermination définitive de cette nationalité est, semble-t-il, le premier problème que pose la présence en Tunisie de nombreux Tripolitains, car sa solution réglerait de plano d'autres difficultés en ce qui concerne par exemple : la **compétence administrative** (nous ne verrions plus de Tripolitains sujets italiens bénéficier de secours de toutes sortes : prêts de semences, ou de subsistance, embauche sur les chantiers de contrôle, hospitalisation ou soins gratuits dans nos dispensaires ou hôpitaux) - et surtout la **surveillance de police**

وثيقة رقم (2).

الحماية الفرنسية
الإالة التونسية
إدارة الأمن العام

المدعو محسن ظافر

سري

من مدير الأمن العام
إلى السيد الأمن العام للحكومة التونسية

بشرفني بإعلامكم أن السيد محسن ظافر تاجر في الآلات الصوتية 117 نهج القصبة غادر تونس في عشية يوم 1939/5/6، المدعو تحول إلى أهم المناطق المنجبة بالبلاذ وتحت غطاء عملية تجارية إتصل بعناصر طرابلس. محسن بن محمد ظافر المدني⁽¹⁾ المولود بطرابلس 1889 الذي التجأ إلى تونس في 1915 وهو باتصال بقيادة (لجنة دفاع المهاجرين الطرابلسيين) والتي مقرها في دمشق، وجلب في عدة مرات انتباه الشرطة بالدعاية التي قام بها لدى المهاجرين الليبيين لأقناعهم للرجوع إلى طرابلس، ويعتبر لدينا شخص مشبوه فيه والذي يتصرف تجاه بلادنا لم يكن يحادث بصفة واضحة والذي كان مشبوهاً فيه سابقاً بالدعاية ضد إيطاليا التي قام بها في شهري مارس وأبريل الماضيين إثر حولة مماثلة دامت 45 يوماً في الوسط — سوسة — صفاقس — سيدي بوزيد — قفصة — المنولي — توزر — نفطة — المظيلة — الرديف — أم العرايس — القصرين — الحاجب — سبيطة — والكاف.

وحسب تصريحه قد قام بالاتصال في جميع هذه المناطق بالعناصر الليبية ولم يتحصل على نجاح من ناحية تجارية — وتنقله يظهر أو يبدو لغاية الدعاية ولا للقيام بعمليات تجارية أو تحسين وضعه التجاري الذي هو متدهور.

وتعذر الإشارة للتذكير به في هذه المناسبة أن محسن ظافر اتخذ موقف ضد المدعويين.

* وثائق الأرشيف الوطني التونسي ص 280 م 1.

(1) كان الشيخ ظافر المدني له علاقة حميمة بالسلفطان عبد الحميد الثاني، وبعد المرشد الزوحي له ومن المشجعين للحامية الإسلامية، وكانت أسرة ظافر المدني من المناهضين لسياسة الاستعمار الفرنسي، وقد شجعت رجال المقاومة التونسية انطلاقاً من طرابلس لمقاومة الاحتلال الفرنسي وفقاً لما أشار إليه الأستاذ عل المحجوبي في كتابه انتصاب الحماية الفرنسية بتونس.

أحمد زارم
محمد شكري

الذان كونا في تونس العام الماضي منظمة تونسية تدعى (جمعية الدفاع) أهم الأشخاص الذين على اتصال بحسن ظافر في تونس :

الشيخ محمود المسلاقي — تاجر صفاقس
الحاج بوسه — مشرف بمنجم المظيلة
حسين فتوري — مشرف بمنجم المظيلة
الشيخ القطاس — مشرف بمنجم المظيلة
العربي شقلاوف — تاجر بالرديف
محمد سليمان — تاجر بالرديف
محمد ترهوني — تاجر بالرديف
محمد بن حسين — بدون عمل بالرديف
محمد رحيمة — تاجر
الشاوش مراد — تاجر

محسن ظافر وقع تبنيه من طرف الشرطة وسوف يحيطكم عنهما بالملاحظات التي

تتعلق به.

مدير الأمن العام

PROTECTORAT FRANÇAIS
RÉGENCE DE TUNIS

DIRECTION
DE LA
SÛRETÉ PUBLIQUE

A.S. du nommé
MOHSEN DAHFER.

Transmis à :

Résidence Générale
Secrétariat Général
S.S.T.T.
P.H.
S.B.T.
S.T.S.

J'ai l'honneur de porter à votre connaissance que le nommé MOHSEN DAHFER, marchands de phonographes, 117 rue de la Kasbah, a quitté Tunis dans l'après-midi du 6 mai courant.

L'intéressé se rend dans les principaux ces très miniers de la Régence où, sous le couvert d'opérations commerciales, il prendra contact avec les éléments tripolitains.

MOHSEN BEN MOHAMED DAHFER EL MADANI est né à Tripoli vers 1889 et s'est réfugié dans la Régence en 1915. Il est en relation avec les dirigeants du «Comité de Défense des Emigrés Tripolitains», dont le siège est à Damas, et il a attiré, à plusieurs reprises, l'attention des services de police par la propagande qu'il a menée, près de ses compatriotes, pour les dissuader de regagner la Libye.

Il s'agit cependant d'un individu suspect, dont l'attitude à l'égard de notre pays n'a pu être déterminée d'une façon précise, et qui a même été soupçonné, autrefois, de se livrer à une propagande italophile, qu'il a déjà effectué, courant mars et avril derniers, une tournée identique de 45 jours, dans les centres suivants : Sousse, Sfax, Sidi Bou Zid, Gafsa, Metlaoui, Tozeur, Nefta, M'Dilla, Redeyeff, Moularès, Kasserine, Hadjeb El Aïoun, Sbeitla et le Kef.

Tunis, le 08 Mai 1939

Le Directeur de la Sûreté Publique
A Monsieur le Secrétaire Général
du Gouvernement Tunisien

A Tunis

Selon ses propres déclarations, MOHSEN DAHFER aurait pris contact, dans chacun des centres indiqués, avec les éléments tripolitains, mais n'aurait obtenu aucun succès au point de vue commercial.

Son déplacement semble donc être effectué plutôt dans le but de faire de la propagande qu'en vue d'améliorer sa situation commerciale actuellement peu prospère et il y a lieu de rappeler, à cette occasion, que MOHSEN DAHFER a pris position contre les nommés AHMED ZERAM et MOHAMED CHOUKRI qui ont créé à Tunis, l'an dernier, une section tunisienne du «Comité de Défense».

Les principales relations de MOHSEN DAHFER à l'intérieur de la Régence sont :

CHEIKH MAHMOUD EL M'SALLATI, commerçant à Bou-Thadi (Sfax) ;

HADJ SMAÏL BEN SMALL, commerçant à Metlaoui ;

ALI BOUSSETTA, caporal à la mine de M'Dilla ;

HASSEN FITOURI, - d° -

CHEIKH EL GHATTAS, - d° -

LARBI CHAGHLOUF, commerçant à Redeyeff

MOHAMED BEN SLIMAN, - d° -

MOHAMED FRIHOUEANE, - d° -

MOHAMED BEN HASSEN, sans profession, domicilié à

Redeyeff ;

MOHAMED REHIMA, commerçant à Moularès ;

CHAOUCH M'RAD, - d° -

MOHSEN DAHFER sera soumis, au cours de son déplacement, à une surveillance discrète de la part des services de police et je ne manquerai pas de vous faire part des remarques dont il aura pu faire l'objet.

Le Directeur de la Sûreté Publique.

وثيقة رقم (3).

— شكوى من الشيخ الحيلاني بن عثمان الطرابلسي إلى محمد النصف باشا باي

تونس.

صل الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

تونس محرم الحرام 1362 و 23 جانفي 1943

من خدام البلاد الحسيني الشيخ الحيلاني بن عثمان بن الحاج حسين الطرابلسي
شيخ تراب دشرة السلوقية، خلافة تستور، عمل مجاز الباب

ضرر

المراقب المدني محجاز الباب

الباشا شاوش لصبايعة الحجاز المسمى الناصر

الحجازي، أحمد بن محمد بن عمار الطرابلسي

الرعاية بالمشيخة، الأخوة بوجعة وعلي ابني محمد بن سلامة الطرابلسي

إلى حضرة جناب المولى اهتمام العمدة الضرعام شمس دائرة الفضائل ومن افتخرت به
الأواخر على الأتائل الخوض بسور النور الأتي أمرنا المصوب بالله سيدنا ومولانا محمد
النصف باشا باي صاحب المملكة التونسية سعدت بطلعته كافة الرعية السلام عليكم ورحمة
الله.

وبعد تعرض على جلالتكم كان منذ ما يزيد عن الشهر والنصف حلت بالمشيخة
العساكر الانجليزية والأميركانية والتفت بهم جميع المعمرين والمراقب المدني بالحجاز ومن ورائه
الصبايعة ومنذ خمسة وعشرون يوما (كذا) عن يوم التاريخ بيتا كنت محل سكنائي وإذا
بالمراقب المدني مصحوبا بالباشا شاوش والصبايعة ومعهم كائدة وقبطان وقيسان وسرجان
وخمسة عساكر أحاطوا بالحل وبودي عتي.

* الأرشيف الوطني التونسي س.أ صندوق 280 ملف 1.

لما خرجت أول من سألتني المراقب المدني قائلا : أين هو الجندي الألماني الخفي
عندك، فأجبت لا علم لي بخفي ولا غيره، فأذن الباشا شاوش والصبايعة لتفتيش البيوت
ففتشوها وأخذوا منها دراهم ثلاثة وثمانون ألف فرنك وثلاثمائة 83.300 فرنك ومسوغان ذهب
وقضبة قيمته ما يقرب عن المائة آلاف 100.000 فرنكان وفي الحين أذن للأخوة أبناء عمار بن
سلامة المذكورين أعلاه ليأخوها ويسوقوا عندهم ستة رؤوس من البقر.

قد أوثقوني كتاف أنا وأخوتي حسن والحسين أما الاثنان الآخرون الصادق ومحمد فروا
هارين وقادوني إلى دشرة السلوقية.

في طريقنا أجباني المراقب المدني : أين الباي الذي سمّاك شيخا : فأجبت إنه بتونس،
فقال باحسرة عليه حكمت عليه فرنسا بالأعدام وعوضا عنك سميت شيخا آخر وهو أحد
الأخوين المذكوران أعلاه المسمى بوجعة فأجاب هذا الأخير إنه لا يقبل الخطأ إلا إذا أعطى
له السلاح لأنه يخشى شر إخواني اللدان فقرأ أعطني له ما طلب وتسلم الخطأ. ليلة إقامتي مع
إخوتي والخمسة عساكر والسرجان بدشرة السلوقية سألتني السرجان وقال لي إنه محكوموا على
وعلى إخوتي بالأعدام لكن إذا أعانني الله غدا التاريخ بمنعك وفعلا اليوم نرا طلب إطلاقي من
الكتاف وسرنا ما نرى بالطريق وتبعنا الباشا شاوش الناصر والصبايعة أحمد بن محمد بن عمار
راكبين الخيل قاصدين بلاد تروسق وعندما نعلوا بها يقع إعدام ثلاثنا.

وعندما بلغنا إلى مكان يعرف بخلا إذ بطائرات ألمانية حامت على رؤوسنا فقام
السرجان وأشار على الباشا شاوش والصبايعة ليعيدوا منا خيفة الخطر وهذالك أشار على تبسعه
وأخذ سلاحه وساقني قبائلته.

فأراد الباشا شاوش والصبايعة إتياننا لكن السرجان صرخ عليهم بالرصاصة فرفعوا
على أعقابهم وصرنا نتسلصكو في الجبال ليلا ونختفي بالنهار وحتى الآن خمسة وعشرون يوما
بالطريق إلى يومنا هذا حلت بالمدينة.

وقد بلغني الآن بعد إيقافي بأيام أنت الصبايعة لتعذب النساء والأطفال وآخر ما كان
منهم أخذوا زوجتي معهم وخلفوا أطفالا ياكين ولا أدري حتى الآن هل هي حية أو ميتة.
فهذا ما جرى لي عرضته على الحاضرة العلية صاحبها رب البية طالبا رافعا مقابلة
جلالتكم يا أمير البلاد وحامي العباد وأبكي وأشكو ما حل لي ولكم شديد النظر والله
يخرسكم ويرعاكم والسلام على خدام أعتابكم الشريفة عديم الداعي الحقر هذا بتاريخ أعلاه.

ح الشيخ الحيلاني بن عثمان

حسن بن علي الخواطي كاتب عمومي

شارع باب بنات عدد 3 تونس

وثيقة رقم (4).

— نسخة من ولادة —
— عدد الحتم 1453

الحمد لله، الآذن من فضيلة مولانا الآمام العلامة الهمام المحترم انحقق إليه عبد الوهاب أبو بكر الكراطي المفتي الحنفي رعاه الله تعالى ضمن تحت عدد 292 أخرجت نسخة من رسم ولادة المكرم علي بن أحمد وأو الغدامسي المسطر بالصحيفة 32 وعدد 86 والصحيفة عدد 44 من دفترى (كذا) للاحتجاج بها لدى إدارة المستشفى الصادق حيث أنه إدعى ضيق الأهل ونصها الحمد لله يعرف به السيدان أن علي بن أحمد بن علي وأو الغدامسي معرفة صحيحة شرعية تامة وشهدان مع ذلك بأنه ولد بغداس خلال سنة 1903 وعليه فيكون عمره الآن 32 أعوام مدة كل ما في عليهما باخواراً وبخاططة المفيدين للاستعلام الحال وعليه شهدتهما هنا مسؤولاً من سألتهما بالآذن انضمن بعدد 10050 من فضيلة مولانا الآمام العالم الشيخ سيدي عبد الرحمن البائي المفتي المالكي رعاه الله بواسطة عونه الأقرن علي بن ساسي وكتب هذا للاحتجاج به لدى إدارة المستشفى الصادق حيث أنه تقدم به (كذا) بتاريخ الساعة السادسة عشية يوم الأربعاء الرابع عشر رجب سنة ثمان وخمسون وتلاشاة وألف والموافق الثلاثين من أوت عام تسعة وتلاثين وتسعمائة وألف أجر كتاب تسجيله 20 فرنكات ترسيمه 18 فرنكات وثانيه 12 فرنكات (كذا).

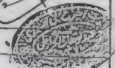
الأجل محمد بن موسى بن محمد مقرر بغداس عمره 59 أعوام عامل يومي الساكن بتهج الباشا زينة الباغرة عدد 5 شهد به الأول عبد الله بن محمد الغدامسي عمره 60 أعوام لا حرقه له الساكن بتهج الباشا عدد 91 ممن عرفه علي (كذا) الحمد لله يعرف شهيداه المذكورين أعلاه معرفة صحيحة شرعية تامة وشهدان مع ذلك بأن كل منهما عدل ورضي ممن تقبل شهادته وترضى ويعمل بها شرعاً كل ذلك وعليه أدباً شهدتهما بهذا مسؤولية منهما لسألتهما بالآذن والتاريخ أعلاه تنسديد المكرم الأجل أحمد بن محمد بن موسى الغدامسي أجير يومي الساكن بتهج الخاجي عدد 6 معروف شهد به المكرم الأجل الطاهر بن عمر بن مالك الغدامسي عمره 77 لا حرقه له الساكن بباب سعدون زينة سجنون عدد 7 معروف (كذا) الحمد لله بالآذن والتاريخ أمامه من شهادة من أشهد المذكورين أمامه أصلاً وتزكية محمد العبيدي وحسن العبيدي فهذه نسخة كذلك ممن قابلها وجراها نصا سوى بتاريخ اليوم الخامس من شعبان الأكرم والثلاثين من أفريل 1953/1372.

محمد بن علي الزنتاني
عدل بخاضرة تونس

حسن بن علي
عدل ثان

نسخة من ولادة

١٤٥٣



أشهد أن لا اله الا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن محمداً عبده ورسوله، وأشهد أن علياً وليه، وأشهد أن الحسن والحسين ابناي وأولاد علي بن أبي طالب، وأشهد أن علي بن أحمد وأو الغدامسي المسطر بالصحيفة 32 وعدد 86 والصحيفة عدد 44 من دفترى (كذا) للاحتجاج بها لدى إدارة المستشفى الصادق حيث أنه إدعى ضيق الأهل ونصها الحمد لله يعرف به السيدان أن علي بن أحمد بن علي وأو الغدامسي معرفة صحيحة شرعية تامة وشهدان مع ذلك بأنه ولد بغداس خلال سنة 1903 وعليه فيكون عمره الآن 32 أعوام مدة كل ما في عليهما باخواراً وبخاططة المفيدين للاستعلام الحال وعليه شهدتهما هنا مسؤولاً من سألتهما بالآذن انضمن بعدد 10050 من فضيلة مولانا الآمام العالم الشيخ سيدي عبد الرحمن البائي المفتي المالكي رعاه الله بواسطة عونه الأقرن علي بن ساسي وكتب هذا للاحتجاج به لدى إدارة المستشفى الصادق حيث أنه تقدم به (كذا) بتاريخ الساعة السادسة عشية يوم الأربعاء الرابع عشر رجب سنة ثمان وخمسون وتلاشاة وألف والموافق الثلاثين من أوت عام تسعة وتلاثين وتسعمائة وألف أجر كتاب تسجيله 20 فرنكات ترسيمه 18 فرنكات وثانيه 12 فرنكات (كذا).



8969 L N8

١٩٥٣

وثيقة رقم (5)

الحكومة التونسية
الحماية الفرنسية
الوزارة الكبرى

الحمد لله وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

١٩٠٧



من مصادره
المفوض
باشا باي صاحب المملوكة التونسية سدد الله ثل اصاله وبلغه آماله
الى من يقف على امرنا هذا من الخاصة والعامة اما بعد فانه بناء على
طلب جناب وزيرنا الاعلى اولينا اتمكم من الجليل نسي
ابن عجمان ابن الخاضع حسيني اذ لم يلبس
شخصا على مشيئة اسلوفهم من محل شان ادباب
موض من كان قبله اجريناه بحري لنداله واوصينا برعيه واحترامه
وعلى الواقف على امرنا هذا ان يعمل بقتضاه والامر كانه قد عمل
وكتب في ١٢ من شهر رجب سنة ١٣٥٨ و١٢ من شهر رجب سنة ١٩٠٧

وثيقة رقم (6)

الحماية الفرنسية
الوزارة الكبرى

الحمد لله وصلّى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم

١٩٠٧



من مصادره
المفوض
باشا باي صاحب المملوكة التونسية سدد الله ثل اصاله وبلغه آماله
الى من يقف على امرنا هذا من الخاصة والعامة اما بعد فانه يطلب من
جناب وزيرنا الاعلى اولينا المكرم مسعود بن الحاج محمد بن
مسعود الخواجة بالسياسة
مشتبه اسلوفهم من محل شان ادباب
عوض من كان قبله اجريناه بحري لنداله واوصينا برعيه واحترامه
وعلى الواقف على امرنا هذا ان يعمل بقتضاه والامر كانه قد عمل
وكتب في ١٢ من شهر رجب سنة ١٣٥٨ و١٢ من شهر رجب سنة ١٩٠٧

وثيقة رقم (7).

المترسة وحسن رسته على سبيلنا فروع على رسته وسنم

الهي ومن بين الحاج البشير العلي البشير العلويين الثلاثة بالجامعة

١٦٥
عمره

جناب القدر السبع العلماء الذين اجمعوا على اسمهم في يومه
الوزراء المذكورين اذ انهم اجتمعوا ودرسوا في كلاس اما بعد اهلنا اننا
واذا واجهنا القدرين والذين لم يفرقوا بين كتابنا وبين الكتاب
الموجود في هذه الاثنتي عشرة سنة من سنة ١٢٦٥ هـ في الواجب
على كل من كتابته وتعميقه في كتابه في هذا الموضوع فيكون
شبه في كتابته في الكتاب المذكور في هذا الموضوع فيكون
انتخبنا الزكوة على كل من المذكورين في هذا الموضوع فيكون
الكتاب والذين في هذا الموضوع فيكون
اخره فان عليه في هذا الموضوع فيكون
بمعنى من هذا الموضوع فيكون
الغرض من هذا الموضوع فيكون
رواية في هذا الموضوع فيكون
من غيره في هذا الموضوع فيكون
حجة في هذا الموضوع فيكون
التي في هذا الموضوع فيكون
والتي في هذا الموضوع فيكون
الامور في هذا الموضوع فيكون



هذا هو الكتاب المذكور في الوثيقة رقم (٧)

وثيقة رقم (8).

برقية رقم 249 في 18 مارس 1924

— المهاجرون الطرابلسيون —

وزير الشؤون الخارجية
إلى سفير فرنسا في روما

أرسلت لك عن طريق البريد بالأوامر البرقية التي وصلني في 17 من هذا الشهر من
المقيم العام الفرنسي في تونس بموضوع دخول عدد من المهاجرين الطرابلسيين، وكانوا في أسوأ
حالات اليأس إلى أرض الحاضرة.

لأسباب إنسانية لم يكن ممكنا طرد هؤلاء الأشخاص وموقف من هذا القليل يمكن له
أن يكون مؤشر غضب محميين التوانسة.

إذا استفسرتك الحكومة الإيطالية في الموضوع، أنا مضال بتوضيح بأنه ليس لنا أية
سياسة، وكل ما صار هو عمل إنساني. ولا نشك أن الحكومة الملكية كانت تصرف بنفس
الطريق إذا وجدت نفسها في موقف مماثل.

• أرشيف المركز القومي الجامعي — تونس.

وثيقة رقم (10).

وثيقة رقم (11).

— رسالة محمد حسن المشاي إلى أحمد باشا باي تونس

الحمد لله

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

مهم لائق بالاعتراف بالجميل

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

والسلام على من اتبع الهدى

والصلاة على سيدنا محمد وآله

الفترة إذ يحوش الحكومة تفاجئ العباد فأوقدوا نار الحرب امتلأت ليها من الحدود التونسية إلى الحدود المصرية ولا يزال القتال مستمرا ولا تزال هذه الأمة هدفا للقنابل والقذائف النارية والصواعق الحنمية فصارت هذه الأمة تستغيث فلم تجد معيها وتصرخ لم نسمع نجيا فقد تقطعت بين الأسباب وعوزتها الوسائل وسدت في وجهها السبل وعدوها الخافر يترصب بها الدوائر وأمرت عليها سحاب الظلم بل هي الحكومة الخديدة الإيطالية على الحق معزل ليس عندها سياسة ولا عدالة مثل الدولة الثانية ومع أنه إذا أمنت خانت وإذا عاهدت نقضت ولا عندها كلمة شرف ومن حملة غرايبها مجلس ورئيسه انتيوزنار وأرسلوا : الجندرمة يجلووا في الرؤساء والشيوخ والوجهاء والأعيان والأغنياء وعبرهم من الأبرياء ويدخلوهم في السجون حتى مسكوا أثقفا من الناس الفطرابلسية عندما يريد بيعوا بفعلوا بأحد يجلوهم من السجن ويتعلوا له شهود من أبناش العرب وبعضهم بعض من الدراهم حتى يشهد على أخيه بالكذب وتبعمل أنوكات من أولاد إيطاليا من تلك الغنص المذكور أعلاه ونعكموا على ذلك الرجل وهو طارق رأسه يتقيق صدره ولانطلق لسانه بل هو تحت التهديد فيحكم ذلك المجلس انتيوزنار على ذلك الشخص وهو لم يشعر تارة بالشق وتارة القتل بالبارود وتارة بالتأييد في السجن وتارة بثانين سنة، ويتقى ويتردد في المدة ويعصوا كافة محلفات ذلك الرجل ويتقوا النساء والأطفال يتلاذذون حفاة عراة هكذا فعلوا أمة كثيرة وكيف يتميز الحق من الباطل والمسألة وقعت هذه الصورة فعل هذا أوجب على أمتنا الفرار بالنفس والأبناء والخريم وترك مسقط رؤوسها العزيزة وتدخل تحت حمية ثانية شرعا وضعا وقانونا والضرورة أحكام في سنة 1925 انتقلت ناس كثيرة وهاجرت إلى مصر ودخلت تحت حمية الانقليز وباشرهم بما يسيرهم واليوم في أرعد عيش وثقيا نحن مساكين في بقاع : الغيباء والفقارات الحالية وكابدنا شدائد كثيرة برهة من الزمان حتى سنة 1927 فتحت العاجر المكاتبات مع الدولة الفرنسية عكومة الدزاير ورجعوا إلى ما يسر القلوب ونزد الانسان نشاط وفي سنة 1928 بعثت وقد تحت رئاسة إيتي واحتجموا مع أحد رجال دولة فرنسا : بتخود الدزاير في مركز يقال له ليز وكنت هم جواب مع ما تذاكر شغاهيا فتح لنا السوق حتى ناسنا تسوقت قطاوين وحين وصول الوفد لنا حضرت عموم الناس وفتح عليهم الجواب المرسول من طرف الحكومة وصار ذلك اليوم كيوم العيد وأيضا في سنة 1930 فاحتنا عدونا بالقطارات وصاروا يضربوا في الناس والألح حتى ماتت ناس كثيرة وإلى وأما الجرحى كثيرون مدة شهرين والقطارات مداوات علينا بالضرب فأمرت الناس بالزجيل فرحلت وصاروا يتبعوا فينا يضربوا مسافة خمسة عشر يوما حتى بلغنا حدود دولة فرنسا الضخيمة والقطارات يضربوا فلما شاهدهم القسيان بالحدود بين الدزايرات فطلوا القطارات من الضرب ورجعوا واجتمعت العاجر مع القبطان ديرجاک حانت وملعقاتها تكلم مع سعادة اقيم العام بالداير بالباش فاططاه الأمر بالذبول بعموم المهاجرين وسلمنا كل ما يديننا في الحدود بشرط بأن : يرق عديم الناس لشكر من بعضها بعض فاشترت في إجراء أوامر الحكومة حسب الأمر وبما برهة من الزمان بعث في الكومندة حاتم ورقفة والقنطان

المذكور أعلاه اجتمعت بهم بمركز الزاوية الكحلة وكلمونتي على انسا كيانية المثلوي وكيانية صهيل بطلون الخدمة وأعطيتهم الكلمة في الرجيل إلى جهة تونس فرحلت الناس في زمم الصيف وماتت منها ناس كثيرة والعطش وكل من لم يعبر أكله لحما وبقت الناس صفر اليبدين من حطام الدنيا حتى وصلت ورقفة فسلمت لها حكومة الدزاير مقنطرة من القنطرين والشعير والخنطة حتى منعت الناس من الموت والله الحمد وكار خير الحكومة واليوم عموم الناس وصلت في حدود تونس تخدم : وإلى حد الآن لم يفدها شيئا إلا كفاية عن الموت من كثيرة العايلات وكثرة الأثام الذين هم أبناء الشهداء وأبنائهم واليوم مشككين كثير من الدولة الفرنسية التي هي منجي ملحا سابقا وألاحقا ومنعتنا وحفظتنا من مكر الدولة الإيطالية التي هي يشهد لها كافة العالم والظلم والجور اليوم تنقصر حونا مما صحت يديها العادية ويشهد لها كل من هو حر الضمير بما ذكر أعلاه بل بزيادة إلى الكثافة جعلتها باختصار بحماية الملة الإسلامية إن هذه الأمة المظلومة الشجأت إليكم وترفع هذا النداء يصل إلى عنان السماء وهاهنا أضاحون بأصهارهم وماؤون أيديهم ومستجدين بكم ويستشرون عطفكم وغفرانكم أن ترجعوا هذه الأمة بجميع الوسائل التي تونها وهي في حيز أمامكم ويناسب فكرة العنايت ونظركم الشامل ليستروا عوراتهم وتفتح النفوس من الموت بالخوء وتخلص الديون التي تراكمت عليهم إما بصدقة أو بسلفية وأجركم على الله إن الله لا يضيع أجر المحسنين ولأجل إعلامكم والبيان لكم حرر هذا وللضرورة أحكام ولا على المريض حرج ودمته ودامت لكم السعادة والسلام 11 رمضان 1349⁽¹⁾ من خديكم محمد بن الحاج حسن المشاي رئيس أعراش المهاجرين.

وثيقة رقم (13).

الحمد لله على ما سطر محمد بن عبد الله عليه السلام

[illegible]

تہ - عم ابنہ الحاج خلیفہ ابنہ الحاج محمد بن سید الکراچی سے
خلیفہ اولاد الشیخ صبیح عبد السلاطین الاموی رضوانہ اللہ علیہ
(مرفقاً) عند الشیخ محمد انور بن محمد (ملا ج)

[illegible]

280

وثيقة رقم (14).

الحمد لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد وسلم

من محمد الظاهر بن الحاج الصالح بن هارون وابن أبيه محمد بن الحاج عبد الله إلى
الأجل الأفضل أخينا محمد بن بلقاسم بن عبد الحميد ألف ألف سلام عليكم ورحمة الله مع
البارك فإن سألت عا فتحن في خير وعافية وأنتم مثل ذلك إن شاء الله ولا زاد عندنا خير
نعلمكم به سوى الخير وعافية بعد جوابنا إليك سابقا وقد ورد علينا جوابك وقرناه وفهمناه
وأحمد الله على عافيتكم دامها الله علينا وعليكم آمين وإن سألت عن خير غداشم فقد ورد
علينا أحمد المانع وعبد الله بن عثمان وعبد الله بن المصطفى ولا أخبروا ولا الخير وجميع أهل
الشارع في خير وعافية قاعلم يا أخينا ما ذكرت ما عندهم أحد في غداشم يلزمه مراح
السلامة وبلغ سلمنا إلى جماعة في دار السلام تاريخ سبع من ربيع الثانية سنة 1297.

• الأرشيف الوطني التونسي م.أ. صندوق 280. ملف 1.

— رسالة موجهة إلى أحمد باشا باي بتاريخ 1931/7/31 من أحد المهاجرين اللّيبين بتونس عمر بن الحاج خليفة بر الحاج عمر بن مؤمن الطرابلسي البالغ من العمر (75 سنة)، ومقيم (بمصرى بلاج) بتونس، وتوضح الوثيقة الظروف الصعبة التي عليها هذا الشيخ والذي ليس له من يعمل بتونس.

• وثائق الأرشيف الوطني للحكومة التونسية خزنة (24) صندوق 232. ملف 459.

الحمد لله وحده ووطئ الله على سيدنا محمد وسمي

وثيقة رقم (15) *

الحمد لله من أخيك قاسم بن عبد الحميد بن بلقاسه إلى أخينا سيدي محمد بن عبد الحميد ألف سلام عليكم ورحمة الله فإن سألت عننا فنحن طيبون ونحكم سائلون جعل الله أحوال الجميع بخير وعافية وأدامها الله لنا ولكم في الدارين آمين. أما بعد فإذا سألت عن البنات وأخواتنا وجميع ناسنا تراهم في خير وعافية الحمد لله على ذلك ولا زاد عدنا خير نعلمكم به بعد الخواب الذي كتبت لكم سابقا سواء الخير وأما صعر البلاد غال (1) ناقص الطعام اسبليه ونصف وناقص شعر قرش عربي وحذوف زيت خمسة اسبليه ونصف والسمن سبعة اسبليه للحروق وموجودين والمطر يأسر من طرابلس إلى غدامس سيل واحد وربنا أكمل علينا بالخير إن شاء الله وأيضا أراه العسل الذي وصيتك عليها فلا بد منها مع الأول يعني مع طير الطائر وكذلك الزرايع باللك تنسأهم وأيضا المرجان باللك تنسأ من كل يد ولابد فلا بد باللك تخليتي على الجميع الوصية من كل يد ولابد والسلام إليك كثيرا ابن عمك محمد الصغير بن محمد أحمد أبي بكر أوائل ربيع الثاني سنة 1297.

صني محمد الكاهن ربه الحاج والصالح بن هارون وبنو أخيه محمد بن الحاج عبد الله (م) وأجل الأفاضل أخينا محمد بن بلقاسه بن عبد الحميد ربه الله سلام عليكم ورحمة الله مع البارك جان صا لي عننا بخير في خير وعافية وانتقم مثل ذلك إن شاء الله لا زاد عدنا خير نعلمكم به بعد الخير وعافيتي بعد جواريتك سابقا وفدود علينا جواريتك وفي نيل وجهه من الله واحد من الله على عافيتك كما دامها الله علينا وعليكم آمين وإن سألت عننا خير غدا صا جودود ودا علينا أهدا الحاج وعبد الله بن عثمان وعبد الله بن المصطفى وأخبروا بالخير وجميع أهل الشارح في خير وعافيتي جاعل يا أخينا ما ذكرت لك من البشير بن الحاج محمد بامتيقياها صا صروح أم لا وتعوها بنفسك ما عندهم واحد غدا صا يلزمه صروح بالعدل ويبلغ سلامنا إلى جماعة من درار والستام تاريخ سبع ربيع الثاني سنة 1297

* وثائق الأرشيف الوطني للحكومة التونسية خزنة 24 صندوق 232 صاف 459.

(1) يقصد بذلك ارتفاع الأسعار في غدامس.

وثيقة رقم (19)*

طلب اختبار الجنسية الليبية يقدم من قبل المهاجر الذي يرغب في الحصول على الجنسية الليبية والذي ينتسب لأصل ليبي ويشترط أن يعرف به أحد أقاربه في ليبيا.



المملكة الليبية المتحدة

وزارة الخارجية

ادارة الجنسية

طلب اختيار الجنسية اللبنانية

- ١- اسم الطالب سالم الفزلي
٢- هل يعرف الطالب باسم آخر؟ لا تاريخ الولادة ١٩٥٦ مكانها بصيد
٣- اسم الولد العبد بن محمد بن عبد العزيز الفزلي
٤- هل وتاريخ الميلاد ١٩٦٠ والحمد لله
٥- اسم الولادة عائشة بنت علي المرواني
٦- مكان وتاريخ الولادة للمرنان ١٩٧٥
٧- اسم الجد أحمد بن حسن الفزلي
٨- اسم أمهات الصوري
٩- اسم أختة أولاد سعيد بن مولد عبد الله الحامدي كذا وكذا
١٠- الأوصاف والعلامات المميزة
١١- مية طالب سابق ببلدية حفر
١٢- الديانة والغلب الإسلامي - ابن خلدون
١٣- هل لطلاب حزب سابق خاص بالجنسية؟ لا
١٤- وما الجنسية التي قضا لها؟ لا
١٥- ما هي الجنسية التي جعلها الطالب المتقاضي
١٦- هل ينوي التنازل عنها؟ نعم
١٧- هل صدرت ضد الطالب أحكام في ليبيا؟ لا تاريخها لا وأتوا تمه للا
١٨- مكان إقامة الطالب بمصر حتى الحادي عشر من شهر رجب
١٩- عند الإقامة خارج ليبيا تاريخه ١٩٧٥
٢٠- سبب إقامته في الخارج
٢١- إذا كان الطالب يورث أو في الخراج فمن من الإيماء أو الاتحاد وله في ليبيا
أحمد بن عبد العزيز
٢٢- من هم أفراد الطالب في ليبيا وما عناوينهم لأخيه محمد بن عبد العزيز المصري
عبد السلام بن عبد الرحمن بن عبد العزيز

* أرشيف القنصلية الليبية - تونس.

وثيقة رقم (18)*

مطالبة المهاجرين الليبيين بأخذ الجنسية التونسية لكي يتمكنوا من امتلاك الأرض.

[illegible]

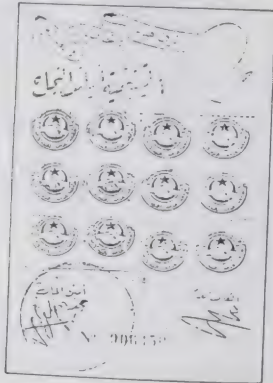
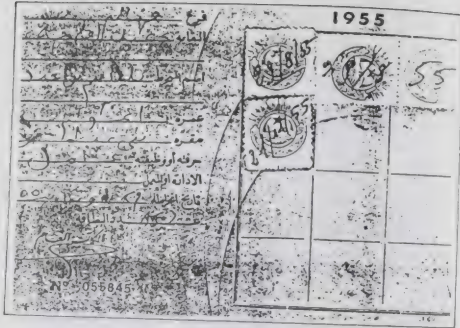
* الأرشيف الوطني التونسي ص. 280 م 3.

وثيقة رقم (20)*



للسنة الأولى
الصادرة من قبل
الجمعية العامة
التي تم في
الجزيرة
التي تم في
الجزيرة
التي تم في
الجزيرة

* تفصل الحاج بلقاسم أحمد الطرابلسي بإهدائي هذه النسخة من وثائقه الخاصة وقد كان أحد عملة الفلاحة بالوطن القبل بتونس.
والوثيقة تبين انخراط المهاجرين الليبيين في صفوف الاتحاد العام التونسي للشغل والحركة النقابية العالمية الحرة (س.ج.ت).



وثيقة رقم (21) *



١٩٥٥-٥٦

١٩٥٥-٥٦



بيد اخينا محمد بن بلقاسم بن عبد
الحليم الرفد امس سلمه
الله امين

بلغ هذا الجوابات
لأربابهم
بـ تونس

١٧٧٤

١٧٧٤
١٧٧٤
١٧٧٤

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لاهله

* تفضل الحاج بلقاسم أحمد الطرابلسي بإهداء هذه النسخة من وثائقه الخاصة وقد كان أحد عمدة الفلاحية بالوطن القبلي بتونس.
والوثيقة تبين الخراط المهاجرين الليبيين في صفوف الحرب الحر الدستوري التونسي.

وثيقة رقم (22)*

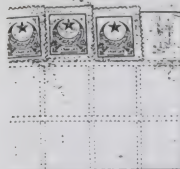


القطعت هذه الصور بنفسى أثناء زيارتى
للمستشفى بتاريخ 1990/4/27 وقد
مكنت يوما كاملا عني الطرابلسية
الذي يوجد به منزل عائلة بورقية، وهو
المنزل الذي ولد فيه الرئيس السابق
بورقية وعاش فيه فترة حياته الأولى.
توضح الصورة 1 حي الطرابلسية أما
الصورة 2 و 3 توضح منزل آل
بورقية.



البريد (البريد)

رقم 178



سجلت في مكتب البريد

البريد

البريد

البريد

البريد

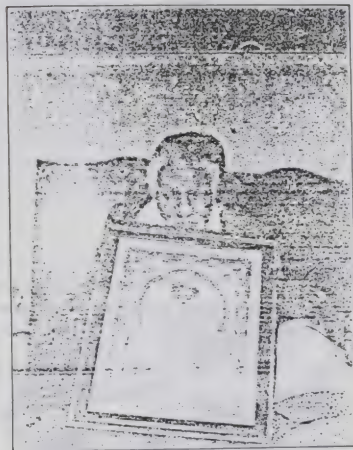
لبنان مال تونس
لبنان

بيد المكرم الانجل اخينا سيده
محمد بن عبد الحميد بن بلقاسم و
مع بيت تونس بن بلقاسم امي

١٧٤٨

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

وثيقة رقم (23) *

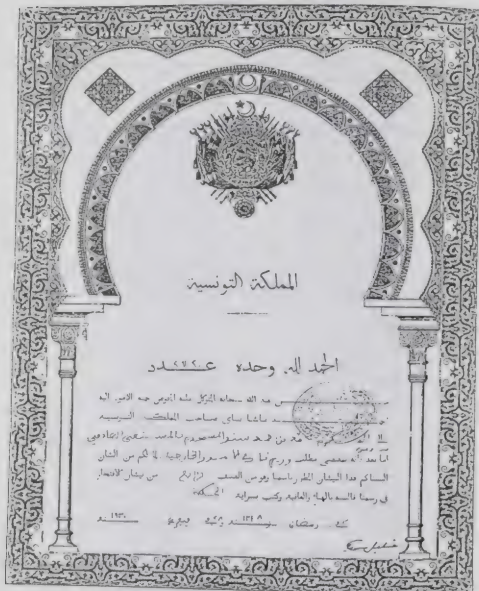


* محمد أحمد سائو الغدامسي من مواليد غدامس 1900 عمل ممرضاً بمستشفى الرابطة بتونس ويحمل وسام المملكة التونسية من الصنف الرابع نتيجة الجهد الذي بذله في مقاومة (الوباء) الذي تعرضت له مدينة تونس سنة 1930.

التقطت له هذه الصورة يوم 19/1/1990 ببنا كان طريح الفراش في البيت الذي يعيش فيه منذ سنة 1918، وهي الدار التي كانت تعرف (بدار الحماة) بنهج غرطوة التفرع من نهج الباشا.

وقد ورد اسم محمد أحمد سائو في القوائم المنشورة بكتاب (المهجرون والمنفيون والأكرى الذين لم يعودوا لأرض الوطن) تحت رقم 8516 والذي أصدره مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي سنة 1988.

وثيقة رقم (24) *



* محمد أحمد سائو الغدامسي أحد المهاجرين الليبيين من مدينة غدامس، هاجر إلى تونس سنة 1916 وقد عمل في الممرض بمستشفيات العاصمة التونسية ضمن صمغوة من الغدامسيين العاملين في الممرضين وشارك في حملة ضد (الوباء) شهتته البلاد التونسية سنة 1930 ونظراً لما أظهره في هذه الحملة من جد وحسن إال هذه الشهادة والوسام من ملك تونس أحمد باي الثاني.

وثيقة رقم (27).

ملحق للوثيقة رقم (27)

رثاء البطل المغوار المجاهد عمر المختار الطرابلسي

لله أنت هو المختار يا عمر
يا ليث برقه والحامى الذمار بها
عقدان في الدهر بل في جدي ملحمة
عشرون عاما وما حيث ما فتنا
هي السالة في الأبطال مستند
في ذمة الله ما ذابوا وما ذاروا
نلت الشهادة فيما نلت محسبا
أبى إلا الوفاء بالعهد مصطبرا
ان صلبك ليشقوا فيك غلهم
ذرههم وما اترفوا فالنار كامة
تحفر الشرق فالهضات تالية
كل مضى بما يغضبه موفقه
لنا كما عهدوا فيما مضى وانقضى
فيك ابن رومة يخزي من مشارفها
ما أسطع قلبك لولا القدر أوصلهم

حيث الشهادة محتوم بها العمر
يحيك بالذكر فيها الصامم الذكر
جأت سلكهما الطغعات لا الدور
تقرى غياها غارها الضور
ما للضراغم إلا الباب والظفر
ولا عليهم اذ قاموا ما أمروا
يا ابن العروبة وليشهد لك الأنور
بشارك في الخلد فالخ بالآل صورا
فالأخذ بالنار مقرون بها الظفر
والريح في ضمها ما هت الشر
بعضا لبعض وأخرى أثرها آخر
من حيث يجري قضاء الله والقدر
فلا أعيدت ليأفا ولا النبر
وفيك يلهيان البدو والخصر
إلى اقصاءك فاعثالك واخبروا.

رثاء البطل المغوار المجاهد عمر المختار الطرابلسي

لله أنت هو المختار يا عمر
يا ليث برقه والحامى الذمار بها
عقدان في الدهر بل في جدي ملحمة
عشرون عاما وما حيث ما فتنا
هي السالة في الأبطال مستند
في ذمة الله ما ذابوا وما ذاروا

نلت الشهادة فيما نلت محسبا
أبى إلا الوفاء بالعهد مصطبرا
ان صلبك ليشقوا فيك غلهم
ذرههم وما اترفوا فالنار كامة
تحفر الشرق فالهضات تالية
كل مضى بما يغضبه موفقه
لنا كما عهدوا فيما مضى وانقضى
فيك ابن رومة يخزي من مشارفها
ما أسطع قلبك لولا القدر أوصلهم

* هذه القصيدة خط الشاعر محمد الشاذلي حزندار فألفها بمناسبة إعدام شيخ الشهداء عمر المختار عام 1931 وقد تمثّل بإهداءها إلى ابنه الأستاذ المحي حزندار عضو اللجنة الثقافية ببلدية حلق الوادي.

ر.ش رقم (28)

تاريخ المقابلة : 1988/1/24

الاسم : الفقيه أحمد زيدان العريفي

الجنسية : ليبي

تاريخ ومكان الولادة : 1908 غريان — العراقة

العنوان : شارع النصر — طرابلس — ليبيا

الوظائف السابقة : فقيه⁽¹⁾

★ نصّ المقابلة ★

— هاجرت مع أسرتي إلى تونس بعد دخول الطليان لليبيا عام 1911، وكانت أسرنا تتكون من والدي الفقيه زيدان العريفي والذاتي وإخوتي محمد وعبد الوهاب والهادي.

— تعلمت أنا وإخوتي الثلاثة القرآن الكريم على يد والدنا رحمة الله عليه في الكتاب الذي كان يعلم فيه والدي (بطريقة) بمنزل شاعر بصفاقس، وعند وفاة والدي استمر أخي الفقيه الهادي في نفس خطة والدي (مدب) بمنزل الهادي شاعر ببنا أنا وإخوتي الآخرين انتقلنا إلى أماكن أخرى، حيث استقرت أنا أعلم القرآن في (كتاب) بمنطقة البكباكة (جمرناق).

— كان هناك الكثير من الطرابلسيين في صفاقس وزعوان وبوفيشة وحنقة الحجاج وماطر وحجاز الباب والحبيبية، والدخلة، وغيرها من المناطق وكان لنا من بينهم بعض الأقارب في تلك المناطق، وأغلبهم يشتغل في الفلاحة تربية الحيوانات، وكانت المعيشة صعبة.

— عدد تلاميذي في الكتاب الذي كنت أعلم فيه يتراوح بين 20 و 40 تلميذا لأن استمرار التعليم كان مقتصرا على عدد قليل لأن ولي الأمر أحيانا يتراجع بعد أن يستمر ابنه شهر أو شهرين في الكتاب أن يكلفه بمساعدته في الفلاحة والرعي، وسبب ذلك يعود لعدم وجود القناعة بأهمية العلم بسبب الأمية التفشيّة لدى أولياء الأمور، ويكفي هناك من استمر وحنم القرآن.

(1) الاسم الشائع للفقيه في البلاد التونسية، وعلى وجه الخصوص في الأرياف (المدب) وإظهار الاحترام وتقديره للفقيه يستعملون (سيدي المدب) استمر الفقيه أحمد زيدان العريفي يعلم القرآن الكريم بتونس إلى سنة 1962 وهو تاريخ عودته إلى طرابلس.

— كان يتردد على الكثير من الناس (أصحاب عقيدة) ويكتب لهم على بركة الله بما هو شفاء للناس وسكان البادية والأرياف في تونس أهل عقيدة وطيبون يحترمون الفقهاء وحفظة القرآن.

— وجدنا قبلنا بأرض تونس طرابلسية قدماء لهم عشرات السنين ومنهم من لا يزال بتونس حتى الوقت الحاضر، وأذكر على سبيل الذكر، كانوا جيرانا من ترهونة ويعرفون (بالمناصرية) نسبة إلى جددهم الأوّل المنتصر وهم أكثر من مائة وخمسون عام بتونس ولا زالوا إلى الآن، وهم أبناء تعلموا القرآن على يديّ، وهم الآن في وظائف بالحكومة التونسية وهم أملاك.

ر.ش رقم (29)

تاريخ المقالة : 1988/1/20

الاسم : الحاج احمد محمد عبد الله البني

الجنسية : ليبى

تاريخ ومكان الولادة : الأصابعة — غريان 1917

العنوان : مجلة الشرق — الأصابعة — غريان — ليبيا.

المهنة : فلاح

★ نصّ المقالة ★

— عندما هاجرت عائلتنا كان عمري لا يتجاوز الثلاثة سنوات تقريبا، وعشت بتونس فترة طويلة من حياتي حيث تزوجت وأنجبت كل أبنائي بتونس، ورجعت إلى طرابلس في عام 1958.

— كانت رحلة المهاجرين من طرابلس إلى تونس صعبة والوسيلة الوحيدة هو (المرحول) على الأبل والدواب، وكثيرا ما الناس قلها العطش والمرض في الطريق قل أن تصل إلى تونس.

عندما وصلنا تونس وجدنا مهاجرين ليبين قداما في تونس، منهم تزهونة، ورفلة، ورشقانة، ومارغنة، العجيلات وغريان ومصراته.

— المناطق التي عشت فيها كان فيها كثير من المهاجرين، بنزرت، ماطر، تونس، زغوان، الحبيبية، صفاقس، وبئر المشاركة، الدخلة، حفنة الحجاج، وادي الرمل، بوفيشة، وكل الناس الذين عاشوا في هذه المناطق يعملوا في الفلاحة لأن الأرض أرض فلاحية.

— شاركنا مع إخواننا في تونس في مقاومة الاستعمار الفرنسي، وقد دخل شقيقي في صفوف الجيش التونسي الذي كان يعرف (بمسكر الباي) وناضلت أنا في صفوف الحركة النقابية، وكنت في حفنة الحجاج بقرنباية مسؤولا نقابيا أحد الضيعات الفلاحية التي كانت على دمة أحد المعمرين الفرنسيين، وكان ذلك في عهد المناضل فرحات حشاد الذي وقف ضد سياسة المستعمر الفرنسي الذي يريد أن يستغل عرق وجهه العمال، ونتيجة ذلك

حكمت المحكمة لصالح المستعمر الفرنسي وطردت حتى من عملي، وتم إبلاغ كافة الفرنسيين الذين كانت يدهم أغلب فرص الشغل بتونس، وقد تضررت عائلتي ولحقها الخصاصة من جراء ذلك، وعلى الرغم من وقوف الحركة النقابية إلى جانبي إلا أن الحكم في ذلك الوقت كان بيد فرنسا.

— من النقايبين الذين اشتغلت معهم الأخ عمارة الهمامي وهو مناضل وإنسان مخلص ويمثل الاتحاد التونسي للشغل بالفرع الجهوي بقرنباية.

من المسؤولين النقايبين الذين أعرفهم من أصل لبى الأخ (عزيز ربيع) وهو مسؤول نقابي على مكتب الاتحاد التونسي لحنفة الحجاج وهو من بلدة (هون) في ليبيا.

كما نتابع أخبار الوطن، وكانت الرسائل قليلة التي تأتي من طرابلس عندما تأتي رسالة لأحد المهاجرين فإننا نسمع بها ونخاصة الذين يعيشوا في منطقة واحدة، ومن خلال تلك الرسائل نتعرفوا على الأحوال العامة بالبلاد، أما الزيارات فإنها لم تنقطع، وكان عندما يأتي ضيف من طرابلس فإنه يكون ضيف لكل المهاجرين، ونفرحوا به، ونجل ضيف في أغلب بيوت المهاجرين حتى الذين لا ترتبطهم به صلة القرابة، هذا يدل على مكانة الوطن في نفوسنا.

ر.ش رقم (30)

تاريخ المقابلة : 1989/12/8

الاسم : الأستاذ محمد البشير محمد الصالح بن مراد

الجنسية : تونسي

العمر : 70 سنة

والده : الشيخ محمد الصالح بن مراد (شيخ الاسلام) في عهد المنصف باي.
الوظائف السابقة : من قداماء الزيتونة، اشتغل بالتدريس، عضو سابق ببعثة جامعة الدول العربية في باريس.

* نصّ المقابلة *

من خلال المقابلة التي أجريتها مع الأستاذ بشير محمد الصالح أفادنا بأنه من خلال معاشيته للمهاجرين الليبيين في مدينة تونس احتفظ بتسجيل العديد من الملاحظات في (كتشه الخاص) وقد تفضل مشكوراً بمدّنا بهذه الملاحظات الآتية :

كان التونسيون لا يلفضون بكلمة ليبيا بل يسمونها طرابلس فقط، ولا يقولون مثلاً هي طرابلس الغرب تفرقة بينها وبين طرابلس الشام، والطرابلسيون عادة أناس مسالون خيرون، جديون، شأنهم شأن أنفسهم، ويغلب عليهم الجّد، وندر أن ترى ميتسماً بينهم فما بالك بالضاحك، تراهم وقد اعترضوا طريقك في أحد شوارع العاصمة وكأنهم مهمومون، ولم أذكر أي رأيت مرّة واحداً منهم منشراحاً أو مظهر السرور والفرح إلا رجل واحد من بين جماعتهم كان على عكس الأكتية لا تراه إلا ميتسماً وهو رجل بيع القامة أسمر اللون يلبس اللباس الوطني الشاشية والسرّوال والحرام وكان هذا الرجل رحمه الله قد أقرّنا ونحن صغار بالمدرسة القرآنية الأهلية الواقعة بنهج سيدي بن عروس بالعاصمة. علمنا اتقاناً كيفية الأداء وحسباً أي الذّكر الحكيم.

وآخر أيضاً وهو طويل القامة خفيف الحول لا أدري ما اسمه وكان طويل القامة أسمر اللون يلبس أيضاً الزي الطرابلسي علمنا الحظ الشرقي بالمدرسة القرآنية أيضاً جالساً في قهوة سوق الربع وأنا راجع للبيت ومن مشهور أمرهم أنهم كانوا يخبّون الشاي كثيراً يطبخونه

بطريقة خاصة وحتى يصير لونه داكناً ويشربون منه إلا النوع المعروف بالثاي الأحمر ومن غريب الأمر أنهم يشربونه في كؤوس صغيرة من بلور عادي تعرف عند أهل تونس (الكأس الطرابلسي) وهي زهيدة الثمن ولعلمهم كانوا العامل الأصل في تعميم شرب الشاي الأحمر بالعاصمة، وليس معنى هذا أن التونسيين يجهلون شرب الشاي أو أن الطرابلسيين هم الذين أدخلوه إلى تونس ذلك أن التونسيين يشربون الشاي منذ أزمنة بعيدة، ففي أواسط العهد الحسيني كان شرب الشاي منتشراً وإن كانت القهوة أقدم شرباً وأعمّ وإنّما الطرابلسيون حبّوا فيه الطبقات الشعبية وعمّموا شربه بينهم خصوصاً على طريقة طبخهم بل وكان من لوازم غدّة العامل إذا انتقل من بيت إلى بيت آخر أو إلى عمل آخر أن يصحبه البراد والكانون والكأس الطرابلسي.

بل وندر أن لا تعرّف في أديابا عامل خصوصاً الطرابلسي منهم على (الثاي).

الكثير من الطرابلسيين كانوا يصنعون بصناعة الخبز في تونس (خبازة) وإن لم يشتهروا عندنا بالاحتصاص في شيء ما، وهم عند أهل العاصمة غير ما يعرف عندهم بالقدامسة وهؤلاء حتى وإن كانوا أصلياً ليبيا فإن التونسي يعتبرهم وكأنهم غير ليبيين ثم هم يختلفون في الصناعات.

حركة الجهاد في ليبيا ومساهمة التونسيين فيها :

أول من توجه إلى الواجهة سنة 1911 عند الحرب التركية الإيطالية بسبب عدوان إيطاليا على طرابلس كان الشيخ صالح الشريف وجرح رحمه الله في ذراعيه وبقي مدة في المعالجة وكان متصلاً في الواجهة بأنور باشا. ولما كان بطرابلس كان متصلاً بأركان الثورة التونسية وعلى رأسهم مصباح بريس الميزيدي الذي كان يتردد بين تونس وواجهة طرابلس ويشارك مع إخوانه الليبيين في الحرب.

كان مقر القيادة التركية بطريق وكان مصطفى كمال في القيادة. والشيخ صالح الشريف كان أول من دخل طرابلس سنة 1911 طريق برقة، تسلّل مع مصطفى كمال من الحدود المصرية.

كان الوطنيون الطرابلسيون يتجمعون عند الشيخ مختار كاهية بنهج الباشا بتونس ومنها إلى الحدود التونسية، ولما ضابقت إيطاليا الحدود الليبية والعمرية والتونسية مع فرنسا وانتقدوا جلب المهاجرين المؤونة والسلاح عن طريق الصحراء الجزائرية والليبية فوق الاحترار على لشيخ صالح والأمير علي ابن الأمير عبد القادر وصددت فرنسا العيون وأحطت الخطة ويقال أن

خليفة الحامة محمد بودبوس الزواري هو السبب في الحياة. بقى الشيخ صالح بطرابلس سنة ونصف محركا للثورة بشمال افريقيا.

كانت تعقد اجتماعات في المدرسة الأهلية القرآنية بنهج سيدي بن عروس خلال (العشرينات) لدراسة أوضاع حركة الجهاد في ليبيا يحضرها الشيخ محمد مناشو مدير المدرسة القرآنية الأهلية والمشايخ محمد بوزينة والناسحي بن مراد ومحمد صالح بن مراد وعبد العزيز الباوندي.

ر.ش رقم (31)

تاريخ المقابلة : 1988/1/22

الاسم : محمد أحمد القصعاني الخلاصي

الجنسية : تونسي

تاريخ الميلاد : 1915 القيروان

المهنة : فلاح — بئر المشاركة — ولاية زغوان

★ نصّ المقابلة ★

أنا أصيل منطقة سيدي علي بن نصر الله، بالقيروان، ومنذ عشرون سنة انتقلت بسبب ظروف المعيشة إلى بئر المشاركة، وها أنا أملك والحمد لله هذه الأرض منها المشجر ومنها الأرض البيضاء التي نستغلها في زراعة القمح.

— ذكرياتي طيبة على المهاجرين الطرابلسيين، وعشت معاهم أحسن عشرة، وذكرك لك منهم بعض العائلات الذين كانوا جبراني في القيروان بسيدي علي بن نصر الله وهم أولاد بوعائشة منهم، الحاج فرج بن بوزيد وإخوته محمد بن بوزيد وفرج بن بوزيد، وقد عاد هؤلاء إلى طرابلس، والآن أيضا جبراني في بئر المشاركة من أصل لبي يعرفون (بالزاوغة) وعشرينا معهم طيبة اليوم مثل أمس.

— كان والدي رحمه الله يقدّتنا دائما عن غومة الحمودي وعلى بن غذاهم، وكيف استطاعوا أن يجمعوا العروش والقبائل وتعاربوا بكلّ شجاعة، وغومة عاش في الجنوب التونسي، وناصره أهل الجنوب وهذا يؤكد نحن أخوة في الجهاد حتى قبل ما يأتي الفرنسيين والقبليان، وتحفظ والدي قصيدة قالها غومة الحمودي أيام كان بالجنوب التونسي.

مبيلتها من كل جهة مالت - ومهبول من قال الحياة مازالت

— وفي قصيدة أخرى كان والذي رحمه الله يردّد بعض أبياتها ويبدو أنّ غومة قالها عندما عاش بالجنوب ووجد المساندة والعون من الأهالي ولم يرضخوا لتهديد جيوش الباي، بل استمروا في وقوفهم إلى جانب غومة المحمدي، الذي قال :
ترس ياديه بسلاحهم بنداقة.
فرايسين لدار القحير غبار⁽¹⁾

— المعروف على الطرابلسيّة أهم أغلب الشيء ناس فلاحه، اشتغلوا في (القيومات)⁽²⁾ مع المعمرين الفرنسيين، وبعضهم مثل الأرز والحيوان.
— العروش الطرابلسيّة المعروف أن يكون من بين كل عرش مدب أو اثنين يعلمون القرآن الكريم، وفي القيروان كان يوجد بعض الفقهاء الطرابلسيّة وحتى يومنا هذا لإيزال مدب يعيش في القيروان يعرف عدد السكان (المدب الليبي).

ر.ش رقم (32)

ريخ المقابلة : 1988/2/15

الاسم : الأستاذ الصادق محمد المقدم

الجنسية : تونسي

اريخ ومكان الولادة : جربة — 1914

العنوان : المنزه الأول — نهج أنوراس رقم 11 — تونس

الوظائف السابقة : عضو بالحزب الحر الدستوري التونسي، والديوان السياسي، ورئيس سابق لمجلس النواب في تونس.

★ نصّ المقابلة ★

— عندما كان عمري (17) سنة كنت تلميذا بمعهد (كارنوا)، وقد تلقينا سنة 1931 عبر إعدام عمر المختار من قبل السلطات الإيطالية بكلّ أمي وأسف، وقد أحدث ذلك تحركات داخل المعهد الذي كانت تسيطر عليه وتديره الحكومة الفرنسية، وبصفتي منخرطا في صفوف الحزب الدستوري، وكان للحزب تضامن مع الشعب الليبي في تلك الحقبة.

— من بين المواقف الرائعة لتضامن التونسيين مع حركة المقاومة في ليبيا ما شاهدته بنفسي وأنا صغير في جربة، حيث النساء يقمن بعمل (البيسة) بالطريقة التقليدية، وترسل في شلالات إلى طرابلس لمساعدة المجاهدين الليبيين الذين يصارعون القوات الإيطالية.

— من خلال جلساتي الخاصة مع الرئيس الحبيب بورقيبة أذكر أنه لم يتنكر لأصله حيث يذكر بأنه ينحدر من أصل طرابلسي من بلدة (مصراته)، وقد أشار إلى ذلك في بعض خطبه الرعوية.

— علي الزليطني هو أحد الماضلين، تولى رئيس جامعة تونس والأحواز في الأربعينات وحتى 1952 وقام بزيارة ليبيا في الخمسينات.

— ما يمكن أن أؤكدك إليه في موضوع أطروحتك أن تراجع الصحف الآتية :
مرشد الأمة، الزهراء، الوزير، العالم العربي، ودراسة الأشعار الشعبية، وفي مقدمتها ما كتبه السيد محمد المرزوقي.

(1) مما يؤكد الخوف الضال لسكان الجنوب التونسي ذلك الموقف الضال الذي تمخّذ في ثورة 1915 بقيادة خليفة بن عسكر ضد الاستعمار الفرنسي والإيطالي. إضافة إلى مؤازرته والتحامهم مع انتفاضة غومة المحمدي خلال القرن التاسع عشر بالجنوب الذي يقول عنه الأستاذ محمد الهادي الشريف : ظهر غومة في الجنوب التونسي كفائد وفارس لأمّ تجمعت فيه صفات النبل والأصالة العربية.
(2) تعني المزارع التي كانت على دمة المستعمرين الفرنسيين الذين استوطنوا الأرض التونسية من 1981 إلى 1956.

ر.ش رقم (33)

تاريخ المقابلة : 1988/1/15

الاسم : الفقي محمد ميلود الأصمعي

تاريخ ومكان الولادة : الأضامعة 1924

العنوان : الحلي الصاعبي — طرابلس

★ نصّ المقابلة ★

— بدأت تعليمي في زاوية عبد السلام الأسمر بـزلفين، ونظرا لوجود بعض الطلبة من بلدتي الأضامعة يدرسون في زاوية المحجوب بمصراته، قرّرت الالتحاق بهم، وكانت ظروف الإقامة بزاوية المحجوب أفضل من غيرها، حيث كانت تقدم لنا الزاوية وجبة أكل رئيسية، إضافة إلى تخصيص (خلوة) للإقامة.

— نظرا لظروف الحرب الإيطالية قرّرت أسرتي الهجرة إلى تونس، وبقيت أنا في مصراته أوائل تعليمي. وبعد أن تقدمت في دراستي، وحفظت قسطا هاما من القرآن الكريم، قرّرت الالتحاق بعائلتي المهاجرة في تونس.

كانت ظروف التنقل بين طرابلس وتونس خلال فترة الأبعينات صعبة وشاقة، ممّا اضطررت إلى قطع تلك المسافة مشيا على الأقدام وبطريقة المراحل، حيث مكثت في (بنقردان) مدّة سنة أشهر، اشتغلت فيها بتعليم القرآن عند أحد سكان منطقة بن قردان. وكان هذا الشخص رجل فاضل عاملي معاملة طيبة، ومكنني من توفير مبلغ مالي لمواجهة مصاريف الرحلة.

— بعد التحاق بعائلتي في الفحص بدلت أبحث عن مكان أقوم فيه بتعليم القرآن، وكانت مهنة (المؤدّب) مطلوبة في تونس، وخاصة في الأرياف، وقد استقر في المقام عند أحد الفقهاء الطرابلسيين الذي كان يدرس القرآن الكريم بمنطقة (فندق الجديد) وهو الفقي محمد المرابط، وقد اكتسب هذا الفقي شهرة كبيرة ممّا جعل التلاميذ يتوافدون عليه من مختلف المناطق، إضافة إلى معالجة المرض بعمل الأحجية.

— وعندما توفي الفقي محمد المرابط، على إثر حادث في جهة قرنابلية، توليت المهمة بعده، وقد ساهمت في تعليم الكثير من أبناء تونس القرآن الكريم واللغة العربية، وأهل تونس وخاصة في الأرياف ينظرون إلى حامل القرآن (المؤدّب) نظرة احترام وإكبار.

— في سنة 1951 قرّرت العودة إلى طرابلس، وكانت الرحلة شاقة أيضا، حيث تعرضنا إلى التفتيش، والتوقيف، وفي منطقة الحدود زج بنا في السجن، نظرا إلى أنّ فرنسا كانت تقوم بحملات ردع ضدّ الثوار.

— كان المهاجرون الليبيون يسعدون كثيرا عندما يأتي أحد الضيوف من طرابلس، حيث تتاح لهم الفرصة للسؤال عن أخبار الوطن والأهل وكان المهاجرون موزعون في العديد من المناطق التونسية، ولا تخلو أي منطقة من ليبيا، وخاصة المنطقة الغربية التي لا يوجد لها مهاجرون بتونس.

* دليل الوثائق *

الرقم	موضوع الوثيقة	مصدرها	موجهة إلى
1	وضع الحالة الطرابلسية في تونس	الاقامة العامة الفرنسية بتونس	وزير الخارجية الفرنسي
2	الانصلاّت التي قام بها محسن ظافر بالمهاجرين	مدير الأمن الفرنسي	المقيم العام الفرنسي
3	شكوى من الشيخ الخليلي بن عثمان	الشيخ تراب دشرة السلوقية	المنصف باشا باي تونس
4	قرار تعيين الخليلي بن عثمان	الطرابلسي الوزر الكبري	—
5	إصدار وثيقة عذابة شهادة ميلاد باسم أهداها لنا الأخ الهادي علي وأو الغدامسي من قبل عبد الوهاب وأو الغدامسي وهي من الكرايطي، المفتي الحنفي	وثائقه الخاصة	—
6	قرار تعيين مسعود ابن الحاج محمد الطرابلسي شيخا على السلوقية	الوزارة الكبري	—
7	أعيان الطرابلسيين الضامنين في السلوقية	محمد الصغير عدل بالسلوقية	—
8	تعيين شيخ الطرابلسية	عامل الأحواز	الوزير الأكبر
9	أوصاع المهاجرين الطرابلسيين	وزير الخارجية الفرنسي	سفير فرنسا بروما
10	الوضع الاقتصادي للمهاجرين الليبيين	أحمد باشا باي	أحمد باشا باي
11	ظروف إقامة محمد فكيتي بتونس	محمد فكيتي	أحمد باشا باي
12	ظروف إقامة المهاجرين الليبيين بالجنوب محسن حسن المشاي التونسي	أحمد باشا باي	أحمد باشا باي
13	ظروف إقامة عرض الصبيان	أعيان الصبيان	الوزير الأكبر
14	شكوى أحد المهاجرين الليبيين	عمر بن الحاج خليفة الطرابلسي	أحمد باشا باي

الرقم	موضوع الوثيقة	مصدرها	موجهة إلى
15	رسالة من غدامس	قاسم بن عبد الحميد	محمد عبد الحميد الغدامسي
16	مؤتمر اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية	أحمد زارم	محمد عباس المصري
17	بيان لعموم الجالية الليبية بالخارج	بشير السعداوي	جريدة الصواب تونس
18	إقامة المهاجرين بتونس	الوزير الأكبر	عامل الهامة
19	طلب إختيار الجنسية الليبية	وزارة الخارجية المملكة الليبية	—
20	عضوية الاتحاد العام التونسي للشغل	فرع الاتحاد بقرنباية	—
21	عضوية الحزب الحر الدستوري التونسي	جامعة سليانة	—
22	صورة لمنزل الحبيب بوقرية نعي الطرابلسي	عمل الباحث	—
23	صورة أحمد سانو الغدامسي	عمل الباحث	—
24	شهادة تكريم أحمد محمد سانو	أحمد باشا باي	—
25	مشور اللجنة التنفيذية للجاليات الطرابلسية البرقاوية	جمعية الدفاع الطرابلسي إلى عموم الجالية البرقاوي	—
26	أحد مقالات أحمد زارم	جريدة النهضة بتاريخ 1931/5/6	—
27	رثاء عمر المختار	الشاعر محمد الشاذلي عزندار	—

— أ —

- أحمد إبراهيم صالح، 135
الأدعم الباهي، 6 - 65 - 66 - 67 - 72
الأدعم عثمان، 67
الأدعم علي بن خليل، 65
الأدعم عمر، 67
الأشعر عبد السلام، 27 - 70
أنور باشا، 20
أوحيدة علي، 26

— ب —

- الباروني سليمان، 20 - 102 - 10 - 176
الباروني محمد، 75
باش حابه علي، 81
باكبر إبراهيم، 75
بالخير عبد النبي، 20
بأي أحمد باشا، 21 - 27 - 130
بأي محمد النصف، 47
البلهوان علي، 70
بن اسماعيل الحاج، 50 - 115
بن حسين محمد، 187
بن عسكر خليفة، 28 - 58 - 170 - 171 - 172
بن عسكر عمرو، 28
بن عيسى الطيب، 81 - 82
بن موسى محمود نديم، 75
بن زكري مصطفى، 75
بن عداهم، 61
بن ميلاد أحمد، 6 - 68 - 156

الحامسي محمد علي، 32 - 68 - 174
حشاد فرحات، 176

— خ —

خريش يوسف، 102
خزام سليمان، 102
خليفة عمر بن الحاج، 27
خشم حسن علي، 44
الخيتوني خليفة بن محمد، 113

— ر —

ربيع عزيز، 178
الزويوف محمد (أمير اللواد)، 48
رشد شافية، 185

— ز —

زارم أحمد، 6 - 67 - 114 - 117 - 120 - 185
الزاوي الطاهر، 41 - 44 - 66
زرقوم عبد الله، 50 - 78
زروق الخزال، 61
الزليطني حفطي، 69 - 70
الزليطني فتحي، 69
الزمني أحمد، 70
الزنثاني محمود علي، 14

— س —

السعداوي بشير، 22 - 23 - 95
سعد بابا، 61
السقا أحمد، 62
السنوسي أحمد الشريف، 20
الموئيلي ابراهيم محمد، 94

بن عباد علي، 75
بن يوسف صالح، 71 - 72 - 171
بن مصطفى الحاج علي، 81
بن صالح أحمد، 178 - 180
البوحدي محمد، 75
بورقية الحبيب، 62 - 63 - 67 - 70
بورقية الحاج محمد، 61 - 64
بورقرو عمر، 69
بورقندة علي محمد، 67
بونات جورج، 102

— ت —

التليسي خليفة، 34
الترياتي ابراهيم، 65
التليبي انجيلي، 80

— ث —

الثعالي عبد العزيز، 80 - 91 - 101 - 104

— ج —

الجادوي سليمان، 81
الجزجار المتوني بن علي، 168
الجعفري محمد، 130
الجموسي محمد، 78
الجعالي محمد، 81
الجورني الهادي، 130
الجويني الهادي، 78
جوتيرج، 27
جوردان جورج، 180
جوليبي، 19

— ح —

الحامدي عمر كريد، 173

— ش —

- شاهين أحمد، 78
الشتوي رمضان، 20
الشرادي محمد عمار، 94
الشعثاني محمد علي، 48
شكري محمد، 82
الشريف الشيخ محمد، 27
شبيب الحبيب، 78 - 90
الشنطي محمود، 41

— ص —

- الصنادلي عبد الرحمن، 81

— ط —

- الطرابلسي ابراهيم بن سعد، 93
الطرابلسي أحمد بن حمودة بن الحاج، 143
الطرابلسي العروسي بن الحاج بشير، 57
الطرابلسي الشيخ الخيلاني بن عثمان الحاج حسين، 49
الطرابلسي سامي بن ابراهيم حميده، 49
الطرابلسي مسعود بن محمد بن الحاج، 49
الطرابلسي محمد عبد الحميد، 93
الطرابلسي عبد المصطفى، 80
الطرابلسي رحومة بن المبروك، 169
الطرابلسي بن محمد علي الشاذلي، 170
الطرابلسي الشجانية بن علي، 93
الطرابلسي علي محمد بوزقندة، 67
الطرابلسي أحمد كمال بن علي، 91
الطرابلسي بلقاسم بن علي القاز، 58
الطرابلسي نجمة، 79

— ع —

- عباس أحمد، 133
عبد الله أمقام أحمد، 42 - 133

عبد النبي سالم، 115

عمران حسن، 79

عريقب مفتاح، 115

العريفي عبد السلام مصباح، 30 - 88

العريفي أحمد زيدان، 85

العزالي عمر بن يوسف، 92

العزالي بن محمد حمادي، 92

عزوز المكي، 91

علي بن حسن بلقاسم، 169

العويتي علاء، 64

— غ —

الغدامسي أحمد محمد سانو، 30 - 57 - 158

الغدامسي محمد عبد الحميد، 157 - 158

الغدامسي عمر مالث، 94

غراتسياني، 34 - 80 - 14

الغرياني محمد توفيق، 86

الغرياني صالح بن محيس بن محمد، 93

الغرياني محمد عبيد، 86

— ف —

الفرازي الشيخ محمد علي، 51

الفرازي الشيخ سعيد، 51

الفساطوري أحمد، 75

فكيبي محمد، 23 - 106 - 107 - 120

فكيبي محي الدين، 24

الفيثوري حسين، 114

— ق —

قانياج جون، 44

القماطي أحمد، 98

القماطي علي العربي، 98

القليبي محي الدين، 82 - 120

- و -

- الواعر بلقاسم محمد، 25
الورفلي عمر بن فرج، 48
الورفلي عبد القادر، 89

- ي -

- اليفرنلي الحاج عبد الله بن عمار، 58
اليفرنلي عمر بن محمد شنباله، 58

- ه -

- الهزلي عمر محمد، 58

القرهمانلي أحمد، 65

القسطلي الشاذلي، 81 .

القنطاري الشاذلي بن عمر، 170

القنبراني عثمان، 75

قيقة البحري، 64

- ك -

كاهية علي، 185

كعبار أحمد راسم، 21 - 107

كومير سانو الرقيب، 28

الكتيب محمد غالب، 88 - 115

- م -

مادبا الرائد، 28

محمد شرميط، 46

المحمودي غومة، 104

المختار عمر، 85 - 96

المرزوقي محمد، 168

المدفعي عمر ضياء، 115

المشاي محمد حسين، 34 - 104 - 115

المصراقي علي مصطفى، 112 - 114

المدني محسن ظافر،

المصراقي محمد عباس، 77 - 84 - 85 - 94 - 109

المريضي أحمد، 171

المقدم الصادق، 64 - 102

المقدم محمد، 102

المنتصر محمود، 117

منصورون فرنسوا الجزال، 106

موسوليتي، 111 - 112 - 121

المهيري أحمد حسين، 81

الميلادي جمال، 75

- ن -

النالوتي خليفة

فهرس القبائل والجماعات البشرية

— أ —

- الأرياح، 65
الأصابع، 26 - 29 - 32 - 37
الأوريون، 32 - 177 - 178
الاسرائيليون، 60
أولاد بالحير، 150
أولاد بالليل، 150
أولاد بن مانع، 150
أولاد بوسيف، 34 - 50
أولاد شل، 35
أولاد شهيدة، 170

— ب —

- بن مانع، 154
بن وليد، 150
البيهاقة، 65

تأثيرين، 150

- التواكلية، 65
ترهونة العوامر، 47

— ج —

- الجزائريون، 32
الجعارفة، 34 - 50

— ح —

- الحوامد، 37 - 172

— د —

- البدادقة، 61

— ر —

- الرحيمات، 35
الرجيان، 35

— ز —

- الزفان، 35 - 115

— ع —

- العلائقة، 115
العلاوية، 35
العنانيون، 66 - 152 - 159
العجيلات، 34 - 37
العصام، 37 - 70

— غ —

- غريان، 35 - 37
العدامسيون، 42 - 57 - 149 - 150 - 153 - 158 - 168

— ف —

- الفرازنة، 51 - 52 - 57
القواتير، 81

— ق —

- قصاصنة، 37
القرهماليون، 66
القوليش، 35

— ك —

- كراشوه، 170
الكراغله، 65

فهرس الأماكن

— أ —

- الأبيار، 29
إجدابيا، 29
إفريقيا، 29
أم العرابس، 5 - 32
أم صويغ، 172 - 173
أرتوبيا، 29
أميلكار، 66
إيطاليا، 29 - 61 - 120 - 151 - 169 - 170 - 184 - 187
أوتيك، 37 - 136

— ب —

- باب تاجوراء، 23
باب العسل، 42
باب سوقة، 42 - 79 - 132 - 154 - 185
باجة، 36 - 48
باريس، 42، 55، 58
برقة، 111
برلين، 27
بنزرت، 36 - 68 - 136
بنقردان، 140
بنغازي، 19 - 20 - 64
بغداد، 165
بئر المشاركة، 35

— ت —

- تاجروين، 89

— م —

- المخاميد، 35 - 37 - 67 - 102
المشاشة، 34 - 51
المسلمون، 65
محالية، 170
المرققات، 70

— س —

- السودانيون، 57، 58

— و —

- ورقله، 34 - 36 - 50 - 78 - 135
وريشانة، 35 - 115
ورغمه، 149

حنقة الحجاج، 35 - 54 - 133
حنقة عيشة، 171
الحمس، 140

— د —

درة، 64
دمشق، 89 - 95 - 105 - 108

— ذ —

ذهبية، 143 - 172 - 173

— ز —

الزاوية، 46 - 140
زهر، 152
زغوان، 36
زليطن، 27 - 80 - 115
الزلوزة، 173
الزلاج، 165 - 166 - 168
الزهراء، 28
زواره، 63 - 102 - 140

— س —

ساحل الأحامد، 27
سيطة، 120
السقائف، 62
سليمان، 54
سلوق، 29
السلوقية، 45 - 48 - 49 - 50 - 60 - 135
السودان، 138 - 149 - 159
سوق الجمعة، 46
السيحومي، 72
سيناون، 152
سوريا، 22 - 30

ركيا، 22 - 30
رهونة، 27 - 36 - 37 - 140
تسنور، 45، 60
تشاد، 30
تطاوين، 142 - 151 - 172
تورينو، 29
توزر، 120
التوكول، 23

— ج —

تاجروين، 46
الجبل الغربي، 25 - 28 - 106
جبل نفوسة، 102
جبل الرصاص، 58
جربة، 31 - 69 - 70
جرجيس، 31 - 169
جنزور، 152
الجزائر، 16، 56، 69، 115، 117، 162
الجزر الإيطالية، 11
الجنوب التونسي، 21، 39، 137، 143، 147، 140

— ح —

الحاجب، 114
الحبشة، 29
الحفصية، 153
الحلفاوين، 68
حلق الوادي، 108
حمام بنت الجديد، 30
الحמידية، 62
حومة الطرابلسية، 54 - 61

— خ —

الختنة، 177

سيدي أحمد المقرون، 29

سيدي عمر بوحجلة، 135

سيدي بوزيد، 120

سيدي محرز، 141

سيدي مهذب، 130

— ش —

الشام، 74

شمال إفريقيا، 68 - 181

— ص —

صفاقس، 31 - 37 - 42 - 114 - 183

— ط —

طبرق، 19

— ع —

العجيلات، 34 - 140

العقيلة، 28 - 29

— غ —

غابة الدموس، 67

غريان، 21 - 26 - 27 - 46 - 140

غدامس، 94 - 111 - 139 - 150 - 154 - 168 - 169

— ف —

الفحص، 36 - 37

فرنسا، 33 - 130 - 152 - 170 - 178 - 182

فران، 33 - 54

فلسطين، 68

— ق —

قابس، 23 - 33 - 42 - 140

القاهرة، 165

قيل، 102 - 103 - 140 - 173

قرنالية، 36 - 54

قسنطينة، 85

قصر الحاج، 91

قصر هلال، 65 - 67

القصرين، 106

قفصة، 33 - 42 - 54 - 102 - 103 - 177 - 178

قليبية، 36 - 82

القيروان، 36 - 37 - 135 - 149

— ك —

كابلو، 27

الكاف، 36 - 37 - 120

الكرم، 120

قائمة المصادر والمراجع

أ - المصادر :

- 1 — وثائق أرشيف الحكومة التونسية — القصبة.
- 2 — وثائق مركز التوثيق القومي التونسي.
- 3 — وثائق المركز الجامعي للتوثيق — شارع فرنسا.
- تقارير المقيمين الفرنسيين بتونس.
- 4 — وثائق مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي — طرابلس.
- 5 — وثائق دار المحفوظات التاريخية — طرابلس.
- 6 — وثائق أرشيف المحاكم الشرعية — غريان.

ب — المراجع :

بالعربية :

- ابن أبي ضياف (أحمد).
- اتحاد أهل الزمان بأخبار ملوك تونس وعهد الأمان، تونس — كتابة الدولة للشؤون الثقافية والإرشاد 1964 (ج 2).
- ابن غلبون (محمد خليل).
- التذكّار فيمن ملك طرابلس وما كان بها من الأخبار، تعليق وتصحيح الطاهر الزاوي ط. 2 — مكتبة الفرجاني — طرابلس 1967.
- أغسطس (هريكو)
- سكان ليبيا — القسم الخاص بطرابلس الغرب خليفة التليسي دار الثقافة — بيروت 1975.
- أشغال المؤتمر الأوّل لتاريخ المغرب العربي وحضارته : (بالعربية والفرنسية) — مركز الدراسات والأبحاث الاقتصادية والاجتماعية، ج 2 تونس 1979.
- الانتفاضات الشعبية والحركات التحريرية في تونس 1800 - 1952
- ملنقى علي بن غدام — الشركة التونسية للنشر تونس 1979.
- الاستعمار الاستيطاني في ليبيا سنة 1911 - 1970 (أعمال الندوة العلمية التي عقدها مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي بمناسبة عيد الثأر في السابع من أكتوبر سنة 1983) تحرير الدكتور إدريس صالح الحريري.

- البرغوثي (يوسف) : **المعتقلات الفاشيستية بليبيا — دراسة تاريخية.**
مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي 1985.
- بروشين (ن.أ.) : **تاريخ ليبيا في نهاية القرن التاسع عشر حتى عام 1969**
ترجمة الدكتور عماد حاتم — منشورات مركز الجهاد — طرابلس 1988.
- بن إسماعيل (عمر) : **انهيار حكم الأسرة القرمانلية في ليبيا، مكتبة الفرجاني — طرابلس 1966.**
- بن حميدة عبد السلام : **تاريخ الحركة النقابية الوطنية للشغيلة بتونس**
1924 - 1956 دار الحامي — صفاقس و تونس 1984.
- بن قنصية (عمر) : **أعضاء على الصحافة التونسية 1860 - 1970**
دار بوسلامة للطباعة والنشر — تونس 1972.
- بن موسى (تيسير) : **كفاح الليبيين السياسيين في بلاد الشام — 1930 - 1950** منشورات مركز الجهاد — بقرابلس
- المؤسسة العلمية للوسائل التعليمية — حلب 1983.
- البوري (عبد الحافظ) : **الغزو الإيطالي لليبيا — الدار العربية للكتاب — تونس /ليبيا 1988.**
- بوذينة (محمد) : **مشاهير التونسيين — شركة فنون الرسم والنشر والصحافة — تونس 1988.**
- تاريخ القوات المسلحة التركية — الدور العثماني — الحرب العثمانية الإيطالية
ترجمة محمد الأسطى و د. علي عزيزي، منشورات مركز الجهاد — طرابلس 1988.
- التليسي (خليفة محمد) : **معجم معارك الجهاد الليبي 1911 - 1931 — دار الثقافة — بيروت.**
- التميمي (عبد الحليل) : **الروابط الثقافية المتبادلة بين تونس وليبيا وغرب إفريقيا خلال العصر الحديث.** منشورات المجلة التاريخية المغربية — تونس 1981.
- التميمي (عبد الحليل) : **بحوث ووثائق في التاريخ المغربي تونس — الجزائر — ليبيا من 1816 - 1871 — الدار التونسية للنشر 1816 - 1871 — الدار التونسية للنشر 1972.**
- تشايحي (عبد الرحمن) : **الصراع التركي — الفرنسي في الصحراء الكبرى ترجمة الدكتور علي اعزازي منشورات مركز الجهاد — طرابلس.**
- التيمومي (المهدي) : **النشاط الصهيوني بتونس بين 1897 - 1948**
التعاضدية العمالية للطباعة والنشر 1982.

- التعلالي (عبد العزيز) : **تونس الشاهدة، تعريب حمادي الساحلي دار الغرب الاسلامي 1984.**
- الجابري (محمد صالح) : **يوميات الجهاد الليبي في الصحافة التونسية 1912 - 1932 — الدار العربية للكتاب 1982.**
- جوليان (شارل أندري) : **تاريخ إفريقيا الشمالية — تونس — الجزائر — المغرب من الفتح الاسلامي 1830 تعريب محمد مزالي والبشير بن سلامة ج 2 — الدار التونسية للنشر 1985.**
- جوليان (شارل أندري) : **المعمرون الفرنسيون وحركة الشباب التونسي تعريب محمد المزالي والبشير بن سلامة، الدار التونسية للنشر والتوزيع 1985.**
- الجيلاني بن الحاج يحيى والمرزوقي محمد : **معركة الزلّاج — الشركة التونسية للتوزيع 1974.**
- حسن (الفقيه حسن) : **اليوميات الليبية، تحقيق محمد الأسطى وعمار حيدر — مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الإيطالي — طرابلس 1984.**
- الحبيب بوريقة وحياته وجهاده : **كتابة الدولة للأخبار والإشاد — تونس.**
- الحداد (الطاهر) : **العمال التونسيون وظهور الحركة النقابية دار بوسلامة للطباعة والنشر — تونس.**
- حقي (إحسان) : **تونس العربية — دار الثقافة — بيروت.**
- الحشاشي (محمد عثمان التونسي) : **رحلة الحشاشي إلى ليبيا سنة 1895 تقديم علي المصري دار لبنان للنشر 1965.**
- ديبوا (جان) : **الاستعمار الإيطالي في ليبيا طرق ومشاركه ترجمة هاشم حيدر — دار بنگازي 1987.**
- الذوايدي (رشيد) : **رواد الإصلاح طيبة ثانية — مؤسسة عبد الكريم بن عبد الله تونس 1983.**
- روسي (أثوري) : **ليبيا منذ الفتح العربي حتى سنة 1911 تعريب خليفة التليسي طيبة أولى — دار الثقافة بيروت 1974.**
- زارم (أحمد) : **مذكرات — الدار العربية للكتاب**
- زارم (أحمد) : **حتى لا يضع التاريخ — دار الحرية للطباعة — طرابلس 1972.**
- الزاوي (الطاهر) : **جهاد الليبيين في طرابلس الغرب — دارف المندودة لندن 1984.**

- الزاوي (الطاهر) : **جهد الأطفال في ديار الهجرة من 1924 - 1952** دار
الفرجاني — طرابلس 1976.
- الزاوي (علي) : **رسائل أحمد القليبي بين طرابلس وصفاقس — المتحف
الوطني للفنون والآثار — صفاقس 1982.**
- الزاوي (رضا) : **تسرب الرأسمالية إلى تونس في عهد الحماية — التعاضدية
العمالية للطباعة والنشر — تونس 1982.**
- الزبيدي (علي) : **تاريخ النظام التربوي للشعبة العصرية الزيتونية 1951 - 1965**
— منشورات مركز البحوث في علوم المكتبات والمعلومات — تونس 1986.
- الكعكاك (عثمان) : **محاضرات في مراكز الثقافة في المغرب من القرن السادس
عشر إلى القرن التاسع عشر — القاهرة معهد الدراسات العربية العالمية 1958.**
- الكعكاك (عثمان) : **التقاليد والعادات التونسية — الدار التونسية للنشر 1987.**
- الكيب (نعم الدين) : **فصول في التاريخ الليبي — الدار العربية للكتاب تونس
ليبيا 1982.**
- كورو (فرانيسكو) : **ليبيا أثناء العهد العثماني الثاني — تعريب خليفة التليسي
— طبعة أول (دار الثقافة — بيروت 1975).**
- المحجوبي (علي) : **انتصاب الحماية الفرنسية في تونس — تعريب عمر بن ضو
— حليلة القرقوري على المحجوبي — سراسر للنشر تونس 1986.**
- المحجوبي علي : **الحركة الوطنية في تونس بين الحزبين — منشورات الجامعة
التونسية 1986. (سراسر للنشر — تونس 1986).**
- المحروق عطية محمد وآخرون : **المهجرون والفقير والأشقى والذين لم يعودوا
لأرض الوطن — منشورات مركز الجهاد — طرابلس 1988.**
- المرزوقي (محمد) : **محمد الدغاجي — الشركة التونسية للنشر والتوزيع.**
- المرزوقي (محمد) : **مع البدو في حلهم وتوابعهم — الدار العربية للكتاب
1984.**
- المرزوقي (محمد) : **دماء على الحدود — ثورة 1915 — الدار العربية للكتاب
(ليبيا — تونس 1975).**
- المرزوقي (محمد) : **عبد النبي باخير داهية السياسة وفارس الجهاد الدار العربية
للكتاب (ليبيا تونس 1978).**
- المرزوقي (محمد) : **صرع مع الحماية — دار الكتاب الشرقية — تونس 1973.**
- المصراطي (علي مصطفى) : **رسائل أحمد القليبي بين طرابلس وتونس — الدار
العربية للكتاب (تونس ليبيا 1976).**

- المصراطي (علي مصطفى) : **مؤرخون من ليبيا مؤلفاتهم ومناهجهم عرض ودراسة
الشركة الوطنية للنشر طرابلس 1977.**
- المعموري (الطاهر) : **جامع الزيتونة ومدارس العلم في العهد الحفصي والتركبي
الدار العربية للكتاب 1980.**
- المنفيون الليبيون إلى سجوح الجزر الإيطالية — منشورات مركز دراسة جهاد
الليبيين ضد الغزو الإيطالي — طرابلس 1989.
- موسوعة رواية الجهاد : **جمع خليفة محمد الدوني، منشورات مركز الجهاد —
طرابلس 1985.**
- مستاهلي ليليزو وآخرون : **عمر المختار وإعادة الاحتلال الفاشي لليبيا، ترجمة
عبد الرحمن العجيلي — منشورات مركز الجهاد — طرابلس.**
- الشركسي (محمد مصطفى) : **خات عن الأوضاع الاقتصادية في ليبيا أثناء
العهد العثماني — الدار العربية للكتاب 1976.**
- الشريف (محمد الهادي) : **تاريخ تونس — المطابع الموحدة — تونس 1985.**
- الشريف (البشير بن الحاج عثمان) : **أعضاء على تاريخ تونس الحديث - 1824
1881 — دار بوسلامة للطباعة — تونس 1981.**
- الصفاقسي (محمد مقديش) : **نزعة الأنظار في عجائب التواريخ والأخبار —
(مخطوط) تونس 1903.**
- عارف (جميل) : **ملذرات عبد الرحمن عزلم — المكتب المصري الحديث.**
- العامري (محمد الهادي) : **تاريخ المغرب العربي في سبعة قرون من الازدهار
والذبول من القرن السابع إلى الثالث عشر. هـ — الشركة التونسية للنشر
والتوزيع.**
- عبد الوهاب (حسن) : **خلاصة تاريخ تونس — الدار التونسية للنشر 1983.**
- عبد الله (الطاهر أبو القاسم) : **تاريخ الحركة الوطنية في تونس — دار الطلبة
بيروت 1974.**
- عقير (محمد الطاهر) : **المنستير عبر مواقع التجذير والتحرير في النصف
الأول من القرن العشرين — المطابع الشريعة المندمجة بالمنستير — 1989.**
- فبرو (شارل) : **الحوليات الليبية منذ الفتح العربي حتى الغزو الإيطالي —
تعريب د. محمد عبد الكريم الوافي — المنشأة العامة للنشر والتوزيع والأعلان —
طرابلس 1975.**
- القبرواني (أبو العرب محمد بن أحمد بن نعم) : **طبقات علماء إفريقيا وتونس —
تقديم علي الشاذلي وتعميم الباقي — الدار التونسية للنشر 1968.**

فهرس الموضوعات

رقم الصفحة

الموضوع

5	التوطئة :
7	المقدمة :
9	إشكالية المصادر والمراجع :
11	الرموز المستعملة في الأطروحة :
12	خريطة رقم 1 : مناطق استقرار المهاجرين الليبيين بالبلاد التونسية
	خريطة رقم 2 : المناطق التي ينحدر منها المهاجرون الليبيون
13	الفصل الأول : خلفيات الهجرة الليبية
15	الفصل الثاني : الحياة الادارية للمهاجرين الليبيين
39	الفصل الثالث : نشاط المهاجرين الثقافي والعلمي
73	الفصل الرابع : الدور السياسي للمهاجرين الليبيين
99	الفصل الخامس : الحياة الاقتصادية والاجتماعية للمهاجرين
125	الفصل السادس : دور المهاجرين في حركة مقاومة الاستعمار الفرنسي والاطالتي
163	الخاتمة :
187	الملاحق :
189	فهرس الاعلام والمجموعات البشرية والمناطق والبلدان :
263	قائمة المصادر والمراجع
279	فهرس الموضوعات :
285	

- القصاب (أحمد) : تاريخ تونس المعاصر 1881 - 1856 — تعريب حمادي الساحلي — الشركة التونسية للنشر والتوزيع 1986.
 — القشاش (محمد سعيد) : خليفة بن عسكر الثورة والاستسلام — دار المسيرة — بيروت 1978.
 — القشاش (محمد سعيد) : سوف المحمودي حياته وشعره — دار الطباعة والنشر 1969.

— أطروحات أكاديمية لم تطبع بعد :

- أبو القاسم (ابراهيم أحمد) : المهاجرون الليبيون بالإتالة التونسية 1861 - 1881 (شهادة الكفاءة في البحث) كلية العلوم الانسانية والاجتماعية — تونس 1988.
 — بحيرة (سعيد) : الاضرابات العمالية بتونس من خلال الصحافة 52 - 55 (شهادة الكفاءة في البحث) كلية العلوم الانسانية والاجتماعية — تونس 1983.
 — ليسير (فحي) : الاستعمار الفرنسي وقبائل أقصى الجنوب التونسي — مثال الوادانة 1881 - 1918 (شهادة الكفاءة في البحث) كلية العلوم الانسانية والاجتماعية — تونس 1987.

— مجلات :

- المجلة التاريخية المغربية — مركز الدراسات العثمانية والموريسكية والتوثيق — زغوان.
 مجلة البحوث التاريخية — مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي — طرابلس
 مجلة الوثائق والمخطوطات — مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي — طرابلس
 مجلة الشهيد — مركز دراسة جهاد الليبيين ضد الغزو الايطالي — طرابلس
 مجلة اليوم السابع — أكتوبر 1989
 المجلة الفرنسية (عيون العالم) — «Les yeux du monde» 12ème année N° 4/1/1939 - 564

— الصحف :

- الصواب التونسية 1929 — النهضة التونسية 1947 - 1930
 — الفجر التونسية 1990 — الرسالة التونسية 1952
 — الصباح التونسية 1989 — طرابلس الغرب 1954
 — لسان الشعب التونسية 1931



ابراهيم أحمد أبو القاسم، من مواليد سنة 1948، ينحدر في الأصل من بلدة الأصابعة بمنطقة الجبل الغربي بالجمهورية الليبية، تلقى تعليمه في البداية في الكتاب، ثم دخل المدرسة الابتدائية بالأصابعة، وبسبب انتقال أسرته إلى مدينة طرابلس تحول إلى مواصلة دراسته حيث تقيم أسرته. وفي سنة 1970 تحصل على الشهادة الثانوية العامة، وفي سنة 1974 تحصل على شهادة ليسانس تاريخ من كلية الآداب بجامعة قارونس ببنغازي ومنذ تخرجه ارتبط عمله بالشؤون العربية، وبالعامل العربي المشترك، ومقاطعة العدو الصهيوني، ونتيجة إقامته في مدينة تونس بسبب عمله في جامعة الدول العربية، انتهز هذه الفرصة لمواصلة دراساته العليا، حيث تحصل سنة 1988 على شهادة الكفاءة في البحث، وفي سنة 1991 تحصل على شهادة دكتوراه المرحلة الثالثة من كلية العلوم الانسانية والاجتماعية بالجامعة التونسية. له بعض المؤلفات، والدراسات التي نشر بعضها، كما له العديد من الكتابات الصحفية وبعض الجرائد الليبية والتونسية.

من اهتماماته، قضية الصراع مع الاستعمار والامبريالية التي تهدف إلى إبادة الوجود العربي وتهجيرهم من أرضه، وجعل المنطقة العربية بكل ما تملك من خيرات تحت الهيمنة الاستعمارية.



مؤسسة محمد الكريم بن محمد الله للنشر والتوزيع